Pioneer

VSX-826-K
VSX-821-K

AUDIO/VIDEO MULTIKANAALS RECEIVER

Ontdek nu de voordelen van online registratie! Registreer uw Pioneer product via
http://www.pioneer.nl - http://www.pioneer.be (of **http://www.pioneer.eu**).

Handleiding

Hartelijk dank voor de aanschaf van dit Pioneer produkt. Lees de gebruiksaanwijzing aandachtig door zodat u het apparaat op de juiste wijze kunt bedienen. Bewaar de gebruiksaanwijzing voor het geval u deze in de toekomst nogmaals nodig heeft.

Downl

BELANGRIJK

De lichtflash met pijlpuntsymbool in een gelijkzijdige driehoek is bedoeld om de aandacht van de gebruikers te trekken op een niet geïsoleerde "gevaarlijke spanning" in het toestel, welke voldoende kan zijn om bij aanraking een elektrische shock te veroorzaken.

CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN

WAARSCHUWING:
OM HET GEVAAR VOOR EEN ELEKTRISCHE SHOCK TE VOORKOMEN, DEKSEL (OF RUG) NIET VERWIJDEREN. AAN DE BINNENZIJDE BEVINDEN ZICH GEEN ELEMENTEN DIE DOOR DE GEBRUIKER KUNNEN BEDIEND WORDEN. ENKEL DOOR GEKWALIFICEERD PERSONEEL TE BEDIENEN.

Het uitroepteken in een gelijkzijdige driehoek is bedoeld om de aandacht van de gebruiker te trekken op de aanwezigheid van belangrijke bedienings- en onderhoudsinstructies in de handleiding bij dit toestel.

D3-4-2-1-1_A1_NI

Dit apparaat is bestemd voor normaal huishoudelijk gebruik. Indien het apparaat voor andere doeleinden of op andere plaatsen wordt gebruikt (bijvoorbeeld langdurig gebruik in een restaurant voor zakelijke doeleinden, of gebruik in een auto of boot) en als gevolg hiervan defect zou raken, zullen de reparaties in rekening gebracht worden, ook als het apparaat nog in de garantieperiode is.

K041_A1_NI

WAARSCHUWING

Dit apparaat is niet waterdicht. Om brand of een elektrische schok te voorkomen, mag u geen voorwerp dat vloeistof bevat in de buurt van het apparaat zetten (bijvoorbeeld een bloemenvaas) of het apparaat op andere wijze blootstellen aan waterdruppels, opspattend water, regen of vocht.

D3-4-2-1-3_A1_NI

WAARSCHUWING

Lees zorgvuldig de volgende informatie voordat u de stekker de eerste maal in het stopcontact steekt.
De bedrijfsspanning van het apparaat verschilt afhankelijk van het land waar het apparaat wordt verkocht. Zorg dat de netspanning in het land waar het apparaat wordt gebruikt overeenkomt met de bedrijfsspanning (bijv. 230 V of 120 V) aangegeven op de achterkant van het apparaat.

D3-4-2-1-4*_A1_NI

WAARSCHUWING

Om brand te voorkomen, mag u geen open vuur (zoals een brandende kaars) op de apparatuur zetten.

D3-4-2-1-7a_A1_NI

Gebruiksomgeving

Temperatuur en vochtigheidsgraad op de plaats van gebruik:
+5 °C tot +35 °C, minder dan 85 % RH
(ventilatieopeningen niet afgedekt)
Zet het apparaat niet op een slecht geventileerde plaats en stel het apparaat ook niet bloot aan hoge vochtigheid of direct zonlicht (of sterke kunstmatige verlichting).

D3-4-2-1-7c*_A1_NI

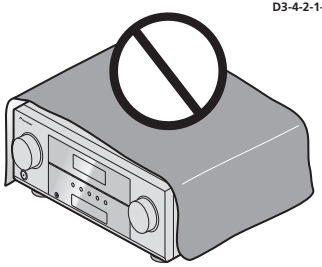
BELANGRIJKE INFORMATIE BETREFFENDE DE VENTILATIE

Let er bij het installeren van het apparaat op dat er voldoende vrije ruimte rondom het apparaat is om een goede doorstroming van lucht te waarborgen (tenminste 40 cm boven, 20 cm achter en 20 cm aan de zijkanten van het apparaat).

WAARSCHUWING

De gleuven en openingen in de behuizing van het apparaat zijn aangebracht voor de ventilatie, zodat een betrouwbare werking van het apparaat wordt verkregen en oververhitting wordt voorkomen. Om brand te voorkomen, moet u ervoor zorgen dat deze openingen nooit geblokkeerd worden of dat ze afgedekt worden door voorwerpen (kranten, tafelkleed, gordijn e.d.) of door gebruik van het apparaat op een dik tapijt of een bed.

D3-4-2-1-7b*_A1_NI



Gebruikersinformatie voor het verzamelen en verwijderen van oude producten en batterijen

(Symbool voor toestellen)

(Symbolen voor batterijen)

Pb

De symbolen op producten, verpakkingen en bijbehorende documenten geven aan dat de gebruikte elektronische producten en batterijen niet met het gewone huishoudelijk afval kunnen worden samengevoegd.

Er bestaat een speciaal wettelijk voorgeschreven verzamelsysteem voor de juiste behandling, het opnieuw bruikbaar maken en de recyclage van gebruikte producten en batterijen.

Door een correcte verzamelhandeling zorgt u ervoor dat het verwijderde product en/of batterij op de juiste wijze wordt behandeld, opnieuw bruikbaar wordt gemaakt, wordt gerecycleerd en het niet schadelijk is voor de gezondheid en het milieu.

Voor verdere informatie betreffende de juiste behandling, het opnieuw bruikbaar maken en de recyclage van gebruikte producten en batterijen kunt u contact opnemen met de plaatselijke overheid of een verkooppunt.

Deze symbolen zijn enkel geldig in de landen van de europese unie.

Indien u zich in een ander dan bovengenoemde landen bevindt kunt u contact opnemen met de plaatselijke overheid voor meer informatie over de juiste verwijdering van het product.

K058a_A1_NI

Als de netstekker van dit apparaat niet geschikt is voor het stopcontact dat u wilt gebruiken, moet u de stekker verwijderen en een geschikte stekker aanbrengen. Laat het vervangen en aanbrengen van een nieuwe netstekker over aan vakkundig onderhoudspersoneel. Als de verwijderde stekker per ongeluk in een stopcontact zou worden gestoken, kan dit resulteren in een ernstige elektrische schok. Zorg er daarom voor dat de oude stekker na het verwijderen op de juiste wijze wordt weggegooid. Haal de stekker van het netsnoer uit het stopcontact wanneer u het apparaat geruime tijd niet denkt te gebruiken (bijv. wanneer u op vakantie gaat).

D3-4-2-2-1a_A1_NI

LET OP

De ⏻ **STANDBY/ON** schakelaar van dit apparaat koppelt het apparaat niet volledig los van het lichtnet. Aangezien er na het uitschakelen van het apparaat nog een kleine hoeveelheid stroom blijft lopen, moet u de stekker uit het stopcontact halen om het apparaat volledig van het lichtnet los te koppelen. Plaats het apparaat zodanig dat de stekker in een noodgeval gemakkelijk uit het stopcontact kan worden gehaald. Om brand te voorkomen, moet u de stekker uit het stopcontact halen wanneer u het apparaat langere tijd niet denkt te gebruiken (bijv. wanneer u op vakantie gaat).

D3-4-2-2-2a*_A1_NI

Inhoud

Voordat u begint 5
De inhoud van de verpakking controleren 5
De receiver installeren 5

Stroomschema voor de instellingen op de receiver 5

01 Bedieningselementen en displays
Voorpaneel 6
Display 7
Afstandsbediening 8
De batterijen plaatsen 9
Bedieningsbereik van de afstandsbediening 9

02 De apparatuur aansluiten
De toepassing van de luidsprekers bepalen 10
Enkele tips voor het verbeteren van de geluidskwaliteit 10
De luidsprekers aansluiten 11
Sluit de surroundachter- of de Front Height-luidsprekers aan (ingeval van VSX-826) 11
Sluit de surroundachter- of de Front Height-luidsprekers aan (ingeval van VSX-821) 11
Schakelen tussen de luidsprekeraansluitpunten 13
De kabels aansluiten 13
HDMI-kabels 13
Over HDMI 13
Analoge audiokabels 14
Digitale audiokabels 14
Videokabels 14
Meer over de video-omzetter (alleen VSX-826) 15
Informatie over aansluitingen voor de video-uitgangen (alleen VSX-821) 15
Aansluiting van uw TV en weergave-apparatuur 16
Aansluitingen maken met HDMI 16
Een TV zonder HDMI-ingang aansluiten 17
Een DVD-speler zonder HDMI-uitgang aansluiten (alleen VSX-826) 18
Een satellietontvanger of andere digitale set-topbox aansluiten 19
Aansluiting van een HDD/DVD-recorder, Blu-ray Disc-recorder en overige videobronnen 19
De componentvideo-aansluitingen gebruiken 20
Andere audiocomponenten aansluiten 20
Aansluiten van optionele *Bluetooth*® ADAPTER 21
Antennes aansluiten 21
Buitenantennes gebruiken 21
Aansluiten op de videoaansluiting van het voorpaneel 22
Aansluiten van een iPod 22
Een USB-apparaat aansluiten 22
De receiver aansluiten op het stopcontact 23

03 Basisinstellingen
Uitschakelen van de demodisplay 24
Automatische instelling van surroundgeluid (MCACC) 24
Andere problemen tijdens het gebruik van de automatische MCACC-instelling 25

04 Basisbediening voor afspelen
Een bron afspelen 26
Selecteren van het audio-ingangssignaal 26
Een iPod afspelen 27
Audiobestanden afspelen die op een iPod zijn opgeslagen 28
Voornaamste afspeeltoetsen 28
Foto's en videocontent bekijken 28
Een USB-apparaat afspelen 28
Voornaamste afspeeltoetsen 29
Compatibiliteit met gecomprimeerde audio 29
Bluetooth® ADAPTER voor draadloos muziekgenot 29
Draadloos muziek afspelen 29
Gebruik van *Bluetooth* ADAPTER en een apparaat dat is voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie 30
Muziekinhoud beluisteren van apparaten die zijn voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie met Uw Systeem 30
Luisteren naar de radio 31
FM-geluid verbeteren 31
Voorkeurzenders opslaan 31
Luisteren naar voorkeurzenders 31
Voorkeurzenders benoemen 31
Een inleiding tot RDS 32
Zoeken naar RDS-programma's 32
RDS-informatie weergeven 32

05 Luisteren naar uw systeem
Kiezen van de luistermodus 33
Automatische weergave 33
Luisteren in surroundgeluid 33
Gebruik van de Advanced Surround 34
Stream Direct gebruiken 34
Sound Retriever gebruiken 34
Luisteren met akoestische kalibratie EQ 34
Beter geluid met behulp van Phase Control 35
Verwerking van surround-achterkanaal gebruiken 35
Up Mix-functie instellen 35
De audio-opties instellen 36
Een audio- of video-opname maken 37

06 Het systeeminstelmenu (System Setup)
Het menu System Setup (systeem instellen) gebruiken 38
Handmatige luidsprekerinstelling 38
De luidsprekers instellen 39
De drempelfrequentie 39
Kanaalniveaus 40
Luidsprekerafstand 40
Het menu Input Assign (ingangen toewijzen) 40
De Speaker System-instelling (alleen VSX-826) 41
De Video Parameter-instelling (alleen VSX-826) 41
Video-omzetter 41
Resolutie 41
Beeldverhouding 42
De Instelling Pre Out (alleen VSX-821) 42
Het Auto Power Down-menu 42
Het FL Demo Mode-menu 42

07 Control met HDMI-functie
Control met HDMI-aansluitingen uitvoeren 43
HDMI Setup 43
Voordat u de synchronisatie gebruikt 44
Informatie over gesynchroniseerde bedieningsfuncties 44
Informatie over de aansluiting op een product van een andere fabrikant dat Control met HDMI-functie ondersteunt 44
Waarschuwingen bij de Control met HDMI-functie 44

08 De rest van uw systeem bedienen
De afstandsbediening instellen voor de bediening van andere apparaten 45
Ingestelde codes rechtstreeks kiezen 45
Alle instellingen van de afstandsbediening wissen 45
Bedieningstoetsen voor TV's 46
Bedieningstoetsen voor andere apparaten 46
Lijst met voorkeuzecodes 46

09 Bijkomende informatie
Problemen oplossen 52
Algemeen 52
HDMI 53
Belangrijke informatie met betrekking tot de HDMI-aansluiting 54
iPod-berichten 54
USB-berichten 54
Gegevens over de iPod/iPhone/iPad 54
Het hoofdtoestel terugstellen 54
Het toestel schoonmaken 54
Specificaties 55

Downloaded from www.vandenborre.be

Voordat u begint

De inhoud van de verpakking controleren

Controleer of u de volgende bijgeleverde toebehoren heeft ontvangen:

- Microfoon voor instellen
- Afstandsbediening
- AAA/IEC/R03 drogecelbatterijen (ter bevestiging van de werking) x2
- AM-raamantenne
- FM-draadantenne
- iPod-kabel
- Netsnoer
- Garantiebewijs
- Quick Start-handleiding
- Deze handleiding (CD-ROM)

De receiver installeren

- Installeer dit toestel op een vlak en stabiel oppervlak.

Installeer het niet op de volgende plaatsen:

– op een kleuren-TV (kan beeldvervorming veroorzaken)

– dicht bij een cassettedeck (of een ander apparaat dat een magnetisch veld opwekt). Dit kan storingen in het geluid veroorzaken.

– in rechtstreeks zonlicht

– in een vochtige of natte ruimte

– in een zeer warme of koude ruimte

– op plaatsen die onderhevig zijn aan trillingen of andere bewegingen

– op zeer stoffige plaatsen

– op plaatsen waar hete dampen of olie aanwezig zijn (bv. in de keuken)

Stroomschema voor de instellingen op de receiver

Dit apparaat is een multifunctionele AV-receiver die is uitgerust met talloze voorzieningen en aansluitingen. Het apparaat kan gemakkelijk worden gebruikt door de onderstaande aanwijzingen te volgen voor het maken van de aansluitingen en instellingen.

De kleuren van de stappen hebben de volgende betekenis:

Vereiste instelling

Instelling die naar wens kan worden gemaakt

1 **De luidsprekers aansluiten**

De plaats van uw luidsprekers is van grote invloed op het geluid.

- De toepassing van de luidsprekers bepalen (bladzijde 10)
- De luidsprekers aansluiten (bladzijde 11)
- Schakelen tussen de luidsprekeraansluitpunten (bladzijde 13)

2 **De apparatuur aansluiten**

Om surroundgeluid te kunnen afspelen, moet u uw Blu-ray Disc/DVD-speler via een digitale verbinding op de receiver aansluiten.

- Meer over de video-omzetter (alleen VSX-826) (bladzijde 15)
- Informatie over aansluitingen voor de video-uitgangen (alleen VSX-821) (bladzijde 15)
- Aansluiting van uw TV en weergave-apparatuur (bladzijde 16)
- Antennes aansluiten (bladzijde 21)
- De receiver aansluiten op het stopcontact (bladzijde 23)

3 **De stroom inschakelen**

De video-ingang van uw TV moet ingesteld zijn op deze receiver. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van uw TV als u niet weet hoe u dit moet doen.

4 **De Speaker System-instelling (alleen VSX-826) (bladzijde 41)**

(Instellen door middel van de surroundachter- of de Front Height-luidspreker.)

De Instelling Pre Out (alleen VSX-821) (bladzijde 42)

(Bij aansluiting van de Front Height-luidsprekers.)

Het menu Input Assign (ingangen toewijzen) (bladzijde 40)

(Wanneer andere aansluitingen dan de aanbevolen aansluitingen worden gemaakt.)

Gebruik van de Audio Return Channel-functie (bladzijde 43)

(Als de aangesloten TV de HDMI Audio Return Channel-functie ondersteunt.)

5 **Gebruik de automatische MCACC-instelling op het scherm om uw systeem in te stellen**

- Automatische instelling van surroundgeluid (MCACC) (bladzijde 24)

6 **Een bron afspelen (bladzijde 26)**

- Selecteren van het audio-ingangssignaal (bladzijde 26)
- Een iPod afspelen (bladzijde 27)
- Een USB-apparaat afspelen (bladzijde 28)
- Kiezen van de luistermodus (bladzijde 33)

7 **Instellen van het gewenste geluid**

- Sound Retriever gebruiken (bladzijde 34)
- Beter geluid met behulp van Phase Control (bladzijde 35)
- Luisteren met akoestische kalibratie EQ (bladzijde 34)
- Verwerking van surround-achterkanaal gebruiken (bladzijde 35)
- Up Mix-functie instellen (bladzijde 35)
- De audio-opties instellen (bladzijde 36)
- Handmatige luidsprekerinstelling (bladzijde 38)

8 **Optimaal gebruik van de afstandsbediening**

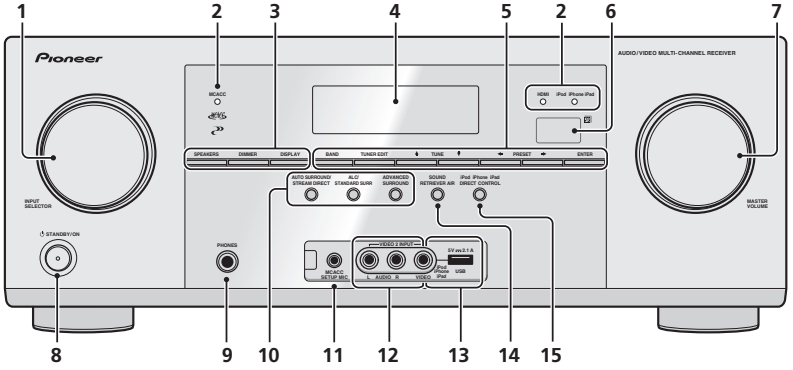
- De afstandsbediening instellen voor de bediening van andere apparaten (bladzijde 45)

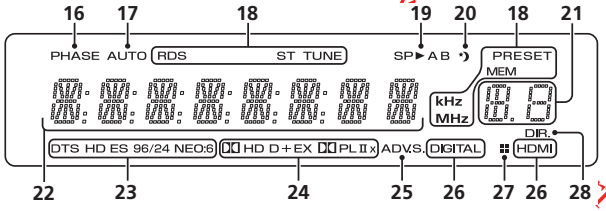
Downloaded from www.vandenborre.be

Bedieningselementen en displays

Downloaded from vi re.be

Voorpaneel





1 INPUT SELECTOR-knop
Hiermee selecteert u een ingangsbron (bladzijde 26).

2 Indicators

MCACC – Licht op wanneer akoestische frequentiekalibratie (bladzijde 34) ingeschakeld is (akoestische frequentiekalibratie wordt automatisch ingesteld na de automatische MCACC-instelling (bladzijde 24)).

HDMI – Dit lampje knippert wanneer een met HDMI uitgerust apparaat wordt aangesloten. Het brandt onafgebroken zodra het apparaat is aangesloten (bladzijde 16).

iPod iPhone iPad – Gaat branden als een iPod/iPhone/iPad is aangesloten en de **iPod USB**-ingang is geselecteerd (bladzijde 22).

3 Receiver bedieningstoetsen

SPEAKERS – Zie *Schakelen tussen de luidsprekeraansluitpunten* op bladzijde 13.

DIMMER – Hiermee verlaagt of verhoogt u de helderheid van het display. De helderheid kan in vier stappen worden geregeld.

DISPLAY – Schakelt het scherm van dit apparaat. De luistermodus, het geluidsvolume, de instelling Speaker System (*VSX-826*)/Pre Out (*VSX-821*) of de ingangsnaam kan worden gecontroleerd door het selecteren van een ingangsbron.

- De instelling Speaker System/Pre Out wordt afhankelijk van de geselecteerde ingangsbron mogelijk niet weergegeven.

4 Lettertekendisplay
Zie *Display* op bladzijde 7.

5 Tunerbedieningstoetsen

BAND – Schakelt tussen AM-, FM ST- (stereo) en FM MONO-radiobanden (bladzijde 31).

TUNER EDIT – Gebruik deze knop samen met **TUNE** ⬆/⬇, **PRESET** ⬅/➡ en **ENTER** om voorkeurzenders op te slaan in het geheugen en deze een naam te geven (bladzijde 31).

TUNE ⬆/⬇ – Hiermee zoekt u de radiofrequenties (bladzijde 31).

PRESET ⬅/➡ – Hiermee selecteert u de voorkeurzenders (bladzijde 31).

6 Afstandsbediening
Hier komen de signalen van de afstandsbediening binnen (zie *Bedieningsbereik van de afstandsbediening* op bladzijde 9).

7 MASTER VOLUME-knop

8 ⏻ STANDBY/ON

9 PHONES-aansluiting
Sluit hierop een hoofdtelefoon aan. Wanneer een hoofdtelefoon is aangesloten, wordt er geen geluid weergegeven via de luidsprekers. Als het geluid via de hoofdtelefoon wordt weergegeven, kan de luistermodus slechts worden geselecteerd via **PHONES SURR**, **STEREO** of de **STEREO ALC**-modus (**S.R AIR**-modus kan ook met de **ADAPTER**-ingang worden geselecteerd).

10 Luistermodus-knoppen

AUTO SURROUND/STREAM DIRECT – Schakelt tussen automatische surroundmodus (bladzijde 33) en Stream Direct-weergave (bladzijde 34).

ALC/STANDARD SURR – Indrukken voor standaarddecodering en om te schakelen tussen de modes DD Pro Logic II, DD Pro Logic IIx, DD Pro Logic IIz en NEO:6, en de Auto Level Control Stereo-modus (bladzijde 33).

ADVANCED SURROUND – Hiermee wisselt u tussen de verschillende surroundmodi (bladzijde 34).

11 MCACC SETUP MIC-aansluiting

Wordt gebruikt om een microfoon aan te sluiten tijdens het uitvoeren van de AUTO MCACC-setup (bladzijde 24).

12 AUDIO/VIDEO-aansluitpunt

Zie *Aansluiten op de videoaansluiting van het voorpaneel* op bladzijde 22.

13 iPod iPhone iPad/USB-aansluitpunt

Wordt gebruikt om uw Apple iPod of USB-opslagapparaat aan te sluiten als een audiobron (bladzijde 22).

14 SOUND RETRIEVER AIR

Als de toets wordt ingedrukt, schakelt de ingang over naar **ADAPTER** en wordt de luistermodus automatisch op **S.R AIR** ingesteld (bladzijde 30).

15 iPod iPhone iPad DIRECT CONTROL

Wijzig de ingang van de receiver naar **iPod** en activeer de iPod-functies op de iPod (bladzijde 28).

Display

16 PHASE

Gaat branden wanneer de Phase Control wordt ingeschakeld (bladzijde 35).

17 AUTO

Gaat branden wanneer Auto Surround aan staat (bladzijde 33).

18 Tuner-indicators

RDS – Brandt wanneer een RDS-uitzending wordt ontvangen (bladzijde 32).

ST – Brandt als er een FM-stereouitzending ontvangen wordt in automatische stereomodus (bladzijde 31).

TUNE – Gaat branden wanneer een gewoon kanaal wordt uitgezonden.

PRESET – Geeft aan wanneer een voorkeuzezender wordt geregistreerd of opgeroepen.

MEM – Knippert wanneer een voorkeuzezender wordt geregistreerd.

kHz/MHz – Gaat branden als de tekendisplay de huidige AM/FM-uitzendfrequentie toont.

19 Luidsprekerindicators

Geeft het luidsprekersysteem aan, **A** en/of **B**, waarop de uitgang van het audiosignaal thans is ingesteld (bladzijde 13).

20 Slaaptimer-indicator

Gaat branden wanneer de receiver in de slaapstand staat (bladzijde 8).

21 PRESET-informatie of ingangssignaal-indicator

Toont het ingestelde nummer van de tuner of het type ingangssignaal, enz.

22 Lettertekendisplay

Toont uiteenlopende systeeminformatie.

23 DTS-indicatoren

DTS – Gaat branden wanneer een met DTS gecodeerde geluidsbron wordt gedetecteerd.

HD – Gaat branden wanneer een bron met DTS-EXPRESS of DTS-HD gecodeerde audiosignalen wordt gedetecteerd.

ES – Lampje brandt om de DTS-ES-decodering aan te geven.

96/24 – Gaat branden wanneer een met DTS 96/24 gecodeerde geluidsbron wordt gedetecteerd.

NEO:6 – Wanneer een van de NEO:6-functies van de receiver is ingeschakeld, brandt dit lampje om de NEO:6-verwerking aan te geven (bladzijde 33).

24 Dolby Digital-indicators

DD – Gaat branden wanneer een Dolby Digital gecodeerd geluidssignaal wordt gedetecteerd.

DD+ – Gaat branden wanneer een bron met Dolby Digital Plus-gecodeerde audiosignalen wordt gedetecteerd.

DD HD – Gaat branden wanneer een bron met Dolby TrueHD-gecodeerde audiosignalen wordt gedetecteerd.

EX – Lampje brandt om de Dolby Digital EX-decodering aan te geven.

DD PLII(x) – Lampje brandt om aan te geven dat DD Pro Logic II-/DD Pro Logic IIx-decodering wordt gebruikt. Lampje gaat uit tijdens DD Pro Logic IIz-decodering (zie *Luisteren in surroundgeluid* op bladzijde 33 voor meer informatie hierover).

25 ADV.S

Gaat branden wanneer een van de Advanced Surround-instellingen geselecteerd is (zie *Gebruik van de Advanced Surround* op bladzijde 34 voor meer informatie).

26 SIGNAL SELECT-indicators

DIGITAL – Gaat branden wanneer een digitaal audiosignaal geselecteerd is. Het lampje knippert wanneer een digitaal audiosignaal is geselecteerd en de geselecteerde audio-ingang niet beschikbaar is.

HDMI – Gaat branden wanneer een HDMI-signaal geselecteerd is. Het lampje knippert wanneer een HDMI-signaal is geselecteerd en de geselecteerde HDMI-ingang niet beschikbaar is.

27 Up Mix/DIMMER-indicator

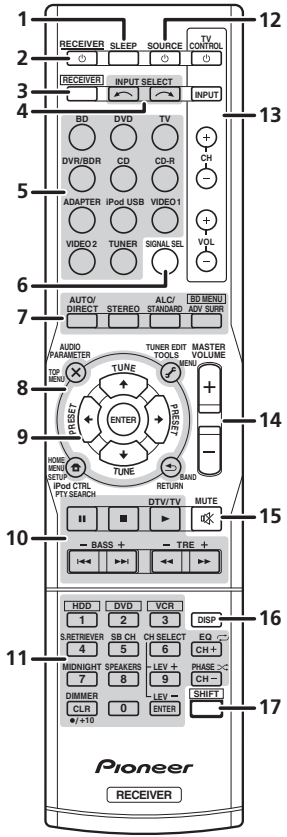
Gaat branden wanneer de Up Mix-functie is ingesteld op **ON** (bladzijde 35). Licht ook op wanneer DIMMER uitgeschakeld is.

28 DIR.

Gaat branden wanneer de **DIRECT**- of de **PURE DIRECT**-modus wordt ingeschakeld (bladzijde 34).

Downloaded from www.vandenborre.be

Afstandsbediening



1 SLEEP
Druk hierop om de tijdsduur te wijzigen voordat de receiver overschakelt naar standby (**30 min – 60 min – 90 min – Off**). U kunt de resterende tijd van de slaaptimer om het even wanneer controleren door eenmaal op **SLEEP** te drukken.

2 ⏻ RECEIVER
Schakelt tussen ruststand en aan.

3 RECEIVER
Schakelt de afstandsbediening in voor de bediening van de receiver (wordt gebruikt om de witte opdrachten boven de nummertoetsen te selecteren (**MIDNIGHT**, enz.)). Gebruik deze toets tevens om het surroundgeluid in te stellen (bladzijde 38) of de audioparameters (bladzijde 36).

4 INPUT SELECT
Wordt gebruikt om de ingangsbron te selecteren (bladzijde 26).

5 Ingangsfunctieknoppen
Gebruik deze toets om de ingangsbron van deze receiver te selecteren (bladzijde 26). Hierdoor kunt u via de afstandsbediening andere apparatuur bedienen (bladzijde 45).

6 SIGNAL SEL
Indrukken om het audio-ingangssignaal van het apparaat te selecteren om het te kunnen afspelen (bladzijde 26).

7 Luistermodus-knoppen
AUTO/DIRECT – Schakelt tussen automatische surroundmodus (bladzijde 33) en Stream Direct-weergave (bladzijde 34).

STEREO – Indrukken om stereoweergave te selecteren (bladzijde 33).

ALC/STANDARD SURR – Indrukken voor standaarddecodering en om te schakelen tussen de modes DD Pro Logic II, DD Pro Logic IIx, DD Pro Logic IIz en NEO:6, en de Auto Level Control Stereo-modus (bladzijde 33).

ADV SURR – Hiermee wisselt u tussen de verschillende surroundmodi (bladzijde 34).

Druk eerst op **BD** voor het openen van:

BD MENU* – Geeft het schijfmenu van Blu-ray-discs weer.

8 System Setup- en Component control-toetsen
De volgende toetsen kunnen worden bediend wanneer u de overeenkomstige ingangsfunctietoets heeft geselecteerd (**BD**, **DVD**, etc.).

Druk eerst op RECEIVER voor het openen van:

AUDIO PARAMETER – Hiermee krijgt u toegang tot de audio-opties (bladzijde 36).

SETUP – Hiermee opent u het menu System Setup (bladzijde 38).

RETURN – Hiermee bevestigt u uw menukeuze en verlaat u het menu.

Druk eerst op **BD**, **DVD** of **DVR/BDR** voor het openen van:

TOP MENU – Toont het disctop-menu van een Blu-ray Disc/DVD.

HOME MENU – Hiermee wordt het scherm HOME MENU getoond.

RETURN – Hiermee bevestigt u uw menukeuze en verlaat u het menu.

MENU – Geeft het menu TOOLS van de Blu-ray-Disc-speler weer.

Druk eerst op **TUNER** voor het openen van:

TUNER EDIT – Hiermee slaat u zenders op en kunt u ze een naam geven om ze later weer op te kunnen roepen (bladzijde 31).

BAND – Schakelt tussen AM-, FM ST- (stereo) en FM MONO-radiobanden (bladzijde 31).

PTY SEARCH – Hiermee zoekt u naar RDS-programmatypes (bladzijde 32).

Druk eerst op **iPod USB** voor het openen van:

iPod CTRL – Schakelt tussen de bedieningsfuncties van de iPod en de receiver (bladzijde 28).

9 ↑/↓/←/→ (TUNE ↑/↓, PRESET ←/→), ENTER
Gebruik de pijlknoppen voor het instellen van uw surroundgeluidsysteem (bladzijde 38). Wordt ook gebruikt om de Blu-ray Disc/DVD-menu's/opties te bedienen.

TUNE ↑/↓ kan worden gebruikt om radiofrequenties te zoeken, en **PRESET** ←/→ kan worden gebruikt om vooringestelde radiostations te selecteren (bladzijde 31).

Download from www.vandenborre.be

10 Apparaatbedieningstoetsen
De hoofdknoppen (▶, ■ enz.) worden gebruikt voor de bediening van een apparaat nadat u het hebt gekozen met de ingangsfunctieknoppen.
De bedieningsfuncties boven deze knoppen zijn beschikbaar na het selecteren van de overeenkomstige ingangsfunctieknop (**BD**, **DVD**, **DVR/BDR** of **CD**). Deze toetsen werken ook zoals hieronder beschreven.
Druk eerst op RECEIVER voor het openen van:

BASS –/+, **TRE –/+** – Gebruik deze toetsen om de Bass (lage tonen) of Treble (hoge tonen) in te stellen.

- Deze functietoetsen worden uitgeschakeld als de luistermodus op **DIRECT** of **PURE DIRECT** is ingesteld.
- Als de voorluidspreker in de Speaker Setting op **SMALL** is ingesteld (of automatisch via de Auto MCACC-setup) en het Crossover Network boven 150 Hz is ingesteld, wordt het kanaalniveau van de subwoofer afgesteld door op **BASS –/+** te drukken (bladzijde 39).

Druk eerst op **TV** voor het openen van:

DTV/TV – Schakelt tussen de DTV- en analoge TV-ingangsmodi voor Pioneer-TV's.

11 Cijfertoetsen en andere componentbedieningselementen
Gebruik de cijfertoetsen om rechtstreeks een radiofrequentie (bladzijde 31) of een track op een CD enz. te kiezen. Andere toetsen kunnen worden bediend nadat RECEIVER is ingedrukt. (Bijvoorbeeld **MIDNIGHT**, enz.)

HDD*, **DVD***, **VCR*** – Deze toetsen schakelen tussen de bedieningen voor vaste schijf, DVD en videorecorder voor HDD-recorders/DVD-recorders/videorecorders.

S.RETRIEVER – Druk hierop om geluid met CD-kwaliteit te herstellen voor gecomprimeerde audiobronnen (bladzijde 34).

SB CH – Indrukken om **ON**, **AUTO** of **OFF** de surround-achterkanaalmodus te selecteren (bladzijde 35).

CH SELECT – Kies met deze knop een kanaal (door herhaaldelijk drukken), en gebruik dan **LEV +/–** om het niveau in te stellen (bladzijde 40).

LEV +/– – Hiermee stelt u het kanaalniveau in.

EQ – Druk hierop om de instelling van de akoestische frequentiekalibratie in of uit te schakelen (bladzijde 34).

MIDNIGHT – Hiermee schakelt u tussen de luisterfuncties Midnight en Loudness (bladzijde 36).

SPEAKERS – Zie *Schakelen tussen de luidsprekeraansluitpunten* op bladzijde 13.

PHASE – Druk op deze knop om fasecontrole aan of uit te zetten (bladzijde 35).

DIMMER – Hiermee verlaagt of verhoogt u de helderheid van het display. De helderheid kan in vier stappen worden geregeld.

12 ⏻ SOURCE
Indrukken om andere componenten die op de receiver zijn aangesloten in en uit te schakelen (bladzijde 46).

13 TV CONTROL-toetsen
Deze toetsen zijn voorbehouden voor de bediening van de TV die is toegewezen aan de **TV**-toets. Als u dus slechts één TV op dit systeem heeft aangesloten, wijs hem dan toe aan de toets **TV** (bladzijde 46).

⏻ – Hiermee schakelt u de TV in of uit.

INPUT – Hiermee selecteert u het ingangssignaal van de TV.

CH +/– – Hiermee selecteert u kanalen.

VOL +/– – Hiermee regelt u het volume van de TV.

14 MASTER VOLUME +/–
Hiermee stelt u het luistervolume in.

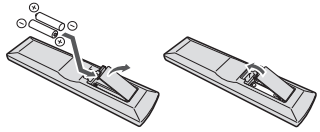
15 MUTE
Hiermee zet u het geluid aan en uit.

16 DISP
Schakelt het scherm van dit apparaat. De luistermodus, het geluidsvolume, de instelling Speaker System (*VSX-826*)/Pre Out (*VSX-821*) of de ingangsnaam kan worden gecontroleerd door het selecteren van een ingangsbron.

- De instelling Speaker System/Pre Out wordt afhankelijk van de geselecteerde ingangsbron mogelijk niet weergegeven.

17 SHIFT
Indrukken voor toegang tot opdrachten in het vak (boven de knoppen) op de afstandsbediening. Deze knoppen zijn in deze sectie gemarkeerd met een asterisk (*).

De batterijen plaatsen



De bij het systeem meegeleverde batterijen zijn bestemd voor het eerste gebruik en niet voor langdurig gebruik. Wij adviseren het gebruik van duurzame alkalische batterijen.

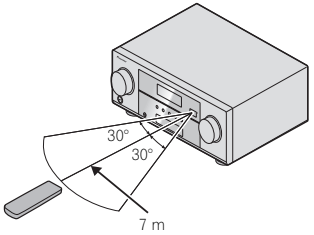
⚠ LET OP

- Verkeerd gebruik van de batterijen kan lekkage of het barsten van de batterijen tot gevolg hebben. Neem de volgende voorzorgsmaatregelen in acht:
  - Gebruik nooit oude en nieuwe batterijen door elkaar.
  - Plaats de batterijen zodanig dat de plus- en minpolen overeenkomen met de merktekens in het batterijvak.
  - Batterijen met dezelfde vorm kunnen een verschillende spanning hebben. Gebruik verschillende soorten batterijen niet samen.
  - Wanneer u gebruikte batterijen weggooit, dient u zich te houden aan de wettelijke voorschriften of de milieuwetgeving die in uw land of gebied van toepassing zijn.
  - Gebruik of bewaar batterijen niet in direct zonlicht of op een hete plaats, zoals in de auto of bij een kachel. Batterijen kunnen hierdoor gaan lekken, oververhitten, exploderen of in brand vliegen. Dit kan tevens de levensduur van de batterijen verkorten.

Bedieningsbereik van de afstandsbediening

Onder de volgende omstandigheden werkt de afstandsbediening mogelijk niet goed:

- Er bevinden zich obstakels tussen de afstandsbediening en de sensor van de afstandsbediening op de receiver.
- Er valt direct zonlicht of TL-licht op de afstandsbedieningssensor.
- De receiver staat dicht bij een apparaat dat infraroodstralen uitzendt.
- De receiver wordt tegelijkertijd met een andere infrarood-afstandsbediening bediend.



Downloaded from www.vandenborre.be

Hoofdstuk 2:

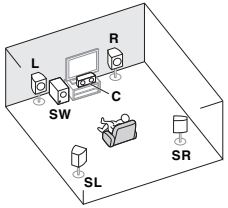
De apparatuur aansluiten

De toepassing van de luidsprekers bepalen

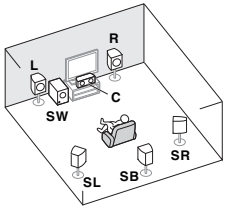
Door aansluiting van de linker- en rechtervoorluidspreker (**L**/**R**), de middenluidspreker (**C**), de linker en rechter surroundluidspreker (**SL**/**SR**), de linker en rechter surroundachterluidspreker (**SBL**/**SBR**) (of de linker en rechter Front Height-luidspreker (**FHL**/**FHR**)), en de subwoofer (**SW**), verkrijgt u een 7.1-kanaals surroundgeluidsysteem.

Het 5.1-kanaals surroundsysteem wordt het meest in Home Theatres gebruikt. Stel uw luidsprekers op zoals hieronder getoond om een optimaal surroundgeluid te verkrijgen.

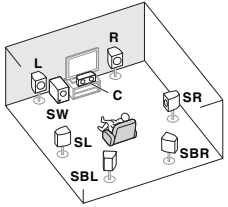
5.1-kanaals surroundsysteem:



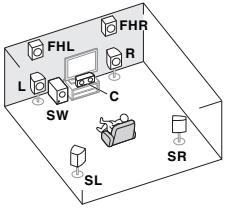
6.1-kanaals surroundsysteem (Surround Back):



7.1-kanaals surroundsysteem (Surround Back):



7.1-kanaals surroundsysteem (Front Height):

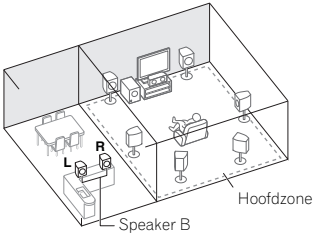


Belangrijk

- *Alleen VSX-826:* De surroundachter- en de Front Height-luidspreker kunnen tegelijkertijd worden aangesloten. In dit geval wordt geluid weergegeven vanuit de Front Height-luidspreker of de surroundachter-luidspreker, afhankelijk van de geselecteerde **Speaker System**-instelling (zie *De Speaker System-instelling (alleen VSX-826)* op bladzijde 41).
- *Alleen VSX-821:* **Een extra versterker is nodig voor aansluiting van de surround-achterluidsprekers of de Front Height-luidsprekers.** Sluit de extra versterker aan op de **PRE OUT SURR BACK/FRONT HEIGHT**-uitgangen van dit apparaat en sluit de surround-achterluidsprekers of Front Height-luidsprekers aan op de extra versterker (zie *Sluit de surroundachter- of de Front Height-luidsprekers aan (ingeval van VSX-821)* op bladzijde 11).

Tevens kunt u de luidsprekers die zijn aangesloten op de B-luidsprekeruitgangen gebruiken om stereoweergave in een andere ruimte te beluisteren. Zie *Schakelen tussen de luidsprekeraansluitpunten* op bladzijde 13 voor de luisteropties bij deze instelling.

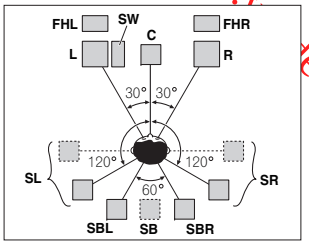
- *Alleen VSX-826:* **U kunt de B-luidsprekers niet aansluiten indien u de Front Height-speakers in de hoofdzone heeft aangesloten.** Daarbij geldt dat indien u de B-luidsprekers gebruikt, maximaal 5.1-kanaalsweergave in de hoofdzone mogelijk is. (Er wordt geen geluid uit de surroundachter-luidspreker weergegeven.)



Enkele tips voor het verbeteren van de geluidskwaliteit

Waar u uw luidsprekers in de kamer opstelt, is van grote invloed op de kwaliteit van het geluid. De volgende richtlijnen dienen als ondersteuning om het optimale geluid uit uw systeem te halen.

- De luidsprekers worden het beste schuin in de richting van de luisterpositie geplaatst. Hoe schuin hangt af van de afmetingen van de kamer. Plaats ze minder schuin in grotere kamers.
- Raadpleeg onderstaande opstelling voor plaatsing van de luidsprekers die u wilt aansluiten.



  - Plaats de surroundluidsprekers op 120º vanaf het midden. Indien u (1) de surroundachter-speaker wel gebruikt en (2) de Front Height-speaker niet gebruikt, dan wordt u geadviseerd de surroundspeaker dichtbij u te plaatsen.
  - Indien u slechts een surroundachter-speaker wilt aansluiten, plaats deze dan direct achter u.
  - Als de surroundluidsprekers niet direct aan de zijkant van de luisterplaats kunnen worden opgesteld bij een 7.1-kanaals systeem, kan het surroundeffect verbeterd worden door de Up Mix-functie uit te schakelen (zie *Up Mix-functie instellen* op bladzijde 35).
- Voor het beste stereo-effect plaatst u de voorluidsprekers 2 m tot 3 m uit elkaar, met een gelijke afstand tot de TV.
- Als u een middenluidspreker gebruikt, stel de voorluidsprekers dan iets schuiner op. Zo niet, dan plaatst u ze minder schuin.
- Plaats de middenluidspreker boven of onder de TV zodat het geluid van het middenkanaal zich bij het TV-scherm bevindt. Zorg er tevens voor dat de middenluidspreker niet de lijn kruist die gevormd wordt door de voorste rand van de luidsprekers voor-links en voor-rechts.

Downloaded from www.vandenborre.be

- Surround- en surroundachterluidsprekers moeten 60 cm tot 90 cm hoger dan uw oren worden geplaatst en iets omlaag gekanteld zijn. Plaats de luidsprekers niet naar elkaar toe. Voor DVD-Audio moeten de luidsprekers zich iets meer direct achter de luisteraar bevinden dan voor thuistheater-weergave.
- Plaats de zijluidsprekers bij voorkeur niet verder weg van de luisterpositie dan de voor- en middenluidsprekers. Anders kan het surround-effect afnemen.
- Plaats de linker en rechter Front Height-luidsprekers tenminste een meter direct boven de linker en rechter voorluidsprekers.
- Gebruik afgedekte luidsprekers bij het plaatsen van luidsprekers rondom de CRT-TV, of plaats de luidsprekers op voldoende afstand van de CRT-TV.
- De subwoofer kan op de grond worden geplaatst. Idealiter moeten de andere luidsprekers zich ongeveer op oorhoogte bevinden wanneer u naar ze luistert. Het wordt afgeraden de luidsprekers op de grond (met uitzondering van de subwoofer) te plaatsen of zeer hoog aan de wand te monteren.
- Wanneer er geen subwoofer wordt aangesloten, moet u luidsprekers die lage frequenties kunnen weergeven op de voorkanalen aansluiten. (Als de voorluidsprekers daartoe niet in staat zijn, worden zij mogelijk beschadigd wanneer de lage frequenties bestemd voor de subwoofer via deze luidsprekers worden weergegeven.)
- **Na het maken van de aansluitingen moet de Auto MCACC (instelling van luidsprekeromgeving) procedure worden uitgevoerd.**
  Zie *Automatische instelling van surroundgeluid (MCACC)* op bladzijde 24.

⚠ LET OP

- Zorg ervoor dat alle luidsprekers stevig aangesloten zijn. Dat verbetert niet alleen de geluidskwaliteit, maar vermindert ook het risico van schade of letsel door luidsprekers die worden omgestoten of omvallen als gevolg van externe schokken, waaronder aardbevingen.

De luidsprekers aansluiten

De receiver werkt al met twee stereoluidsprekers (de voorluidsprekers in de afbeelding). Het verdient echter aanbeveling ten minste drie luidsprekers te gebruiken en een complete opstelling is het beste voor surroundgeluid.

Zorg ervoor dat de luidspreker aan de rechterzijde op het rechteraansluitpunt (**R**), en de luidspreker aan de linkerzijde op het linkeraansluitpunt (**L**) wordt aangesloten. Ook moeten de positieve en negatieve (**+**/**–**) aansluitingen op de receiver overeenkomen met die op de luidsprekers.

U kunt luidsprekers met een normale impedantie tussen 6 Ω en 16 Ω gebruiken.

Belangrijk

- *Alleen VSX-821:* N.B.: slechts de voorluidsprekers zijn ingesteld op een waarde tussen 12 Ω en 16 Ω indien u **SP▶AB** selecteert in *Schakelen tussen de luidsprekeraansluitpunten* op bladzijde 13.

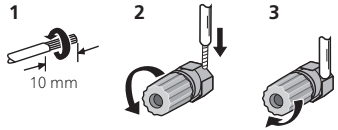
Zorg ervoor dat alle aansluitingen tot stand zijn gebracht voordat u de stekker van dit toestel in het stopcontact steekt.

Basisbedradingsaansluitingen

1 Draai de ontblote draaduiteinden in elkaar.

2 Maak de aansluiting wat los en steek de blote draad er in.

3 Draai de aansluiting vast.



Sluit de bedrading als volgt getoond aan op de B-luidsprekeraansluitpunten van de VSX-826:

1 Draai de ontblote draaduiteinden in elkaar.

2 Duw de klemaansluiting open en steek de ontblote draad naar binnen.

3 Laat de klemaansluiting los.

⚠ LET OP

- Op deze luidsprekeraansluitingen staat een **GEVAARLIJKE spanning**. Om een elektrische schok te voorkomen bij het aansluiten en losmaken van de luidsprekerkabels, moet u de stekker uit het stopcontact halen voordat u niet-geïsoleerde onderdelen aanraakt.
- Zorg dat de ontblote draaduiteinden van de luidsprekerkabel stevig in elkaar zijn gedraaid en volledig in de luidsprekeraansluiting steken. Wanneer kale luidsprekerdraad contact maakt met het achterpaneel, kan hierdoor het apparaat worden uitgeschakeld als veiligheidsmaatregel.

Sluit de surroundachter- of de Front Height-luidsprekers aan (ingeval van VSX-826)

De Speaker System-instelling dient te worden ingesteld indien bovengenoemde aansluitingen worden uitgevoerd. Selecteer **Surr.Back** wanneer de surround-achterluidspreker wordt aangesloten en **Height** wanneer de Front Height-luidspreker wordt aangesloten (Indien de surround-achterluidspreker en de Front Height-luidspreker allebei niet worden aangesloten, dan kan onverschillig welke instelling worden gebruikt) (zie *De Speaker System-instelling (alleen VSX-826)* op bladzijde 41).

- Bij gebruik van slechts één surround-achterluidspreker sluit u deze op de **SURROUND BACK L (Single)** aansluitingen aan.

Sluit de surroundachter- of de Front Height-luidsprekers aan (ingeval van VSX-821)

Sluit de **PRE OUT SURR BACK/FRONT HEIGHT**-uitgangen van het apparaat en de extra versterker aan om een surround-achter- of Front Height-luidspreker toe te voegen.

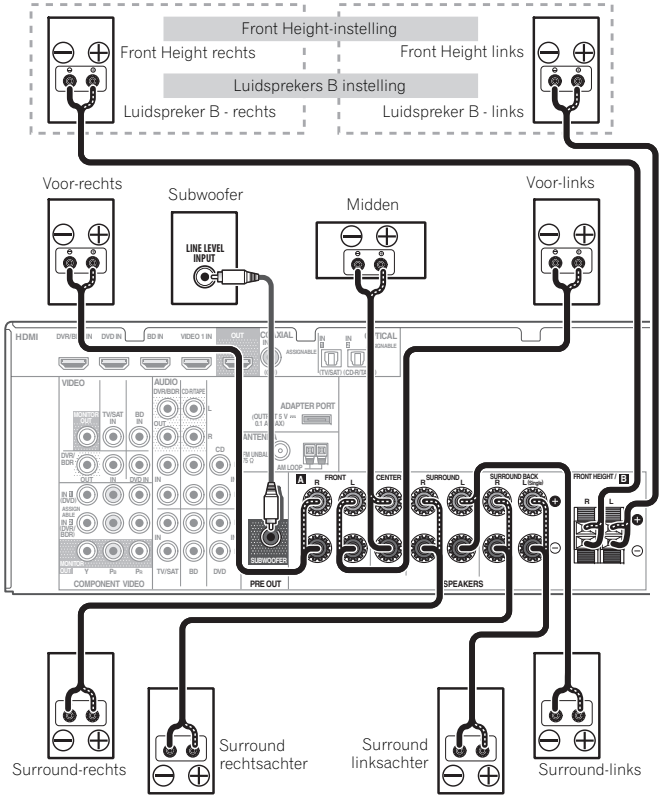
De instelling Pre Out dient te worden ingesteld indien bovenstaande aansluitingen worden uitgevoerd. Selecteer **SURR.BACK** wanneer de surround-achterluidspreker wordt aangesloten en **HEIGHT** wanneer de Front Height-luidspreker wordt aangesloten (Indien de surround-achterluidspreker en de Front Height-luidspreker allebei niet worden aangesloten, dan kan onverschillig welke instelling worden gebruikt) (zie *De Instelling Pre Out (alleen VSX-821)* op bladzijde 42).

- U kunt de extra versterker op de pre-out-aansluitingen van het surround-achterkanaal ook gebruiken voor een enkele luidspreker. In dat geval sluit u de versterker alleen aan op de linker (**L (Single)**)-aansluiting.

Downloaded from www.vandenborre.be

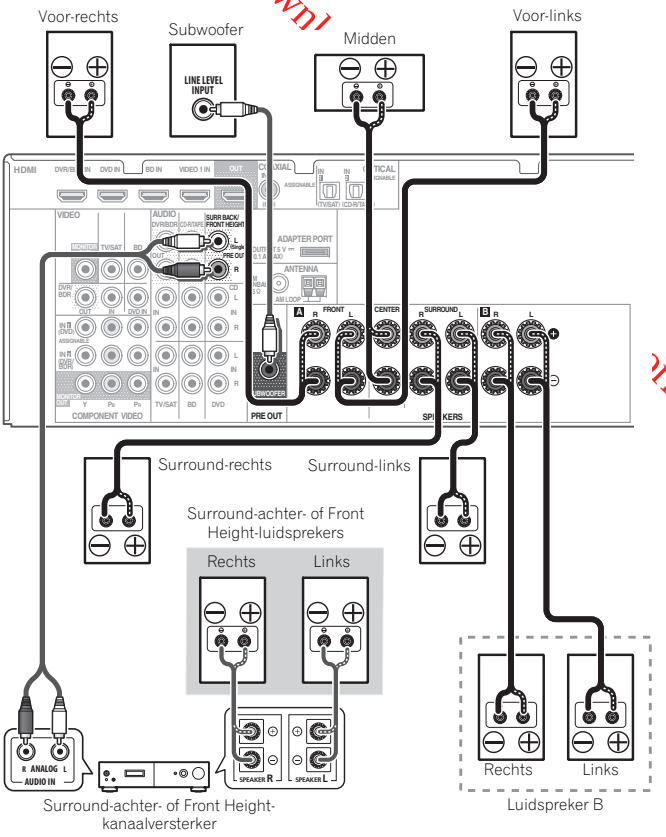
Schema van de aansluiting voor de VSX-826

De Front Height-aansluitpunten kunnen ook voor luidspreker B worden gebruikt.



Bij gebruik van slechts één surround-achterluidspreker sluit u deze op de **SURROUND BACK L (Single)** aansluitingen aan.

Schema van de aansluiting voor de VSX-821



Downl
arre.be

Schakelen tussen de luidsprekeraansluitpunten

Met behulp van de toets **SPEAKERS** zijn drie luidsprekersysteeminstellingen mogelijk.

Alleen VSX-826: Als u **Surr.Back** bij *De Speaker System-instelling (alleen VSX-826)* op bladzijde 41 heeft geselecteerd, kunt u tussen luidsprekers schakelen via de **SPEAKERS**-toets. Als u **Height** heeft geselecteerd, dan wordt met deze toets de hoofdluidspreker eenvoudigweg in- of uitgeschakeld. De onderstaande opties gelden alleen voor de instelling **Surr.Back**.

● **Gebruik de toets SPEAKERS op het voorpaneel om de instelling van een luidsprekeraansluitpunt te kiezen.**

Druk herhaalde malen om een luidsprekersysteemoptie te kiezen:

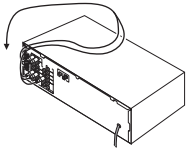
- **SP►A** – Er wordt geluid weergegeven via de luidsprekers die zijn aangesloten op de A-luidsprekeraansluitpunten en de **PRE OUT SURR BACK/FRONT HEIGHT** *(alleen VSX-821)* (multikanaalsweergave is mogelijk).
- **SP►B** – Geluid wordt uitgevoerd vanuit de twee luidsprekers die op de B-luidsprekeraansluitpunten zijn aangesloten (alleen stereoweergave is mogelijk).
- **SP►AB** – Er wordt geluid weergegeven via de A-luidsprekeraansluitpunten, de twee luidsprekers in de B-luidsprekeraansluitpunten, en de subwoofer. Multikanaalsbronnen worden alleen gedownmixed wanneer **STEREO** of de **STEREO ALC**-modus is geselecteerd voor stereoweergave vanuit de A- en B-luidsprekeraansluitpunten.
- **SP►** – Geen geluidsweergave via de luidsprekers.

Opmerking

- De subwoofer-uitgang is afhankelijk van de instellingen die u gemaakt hebt in *De luidsprekers instellen* op bladzijde 39. Wanneer echter hierboven **SP►B** geselecteerd is, wordt er geen geluid via de subwoofer weergegeven (het LFE-kanaal wordt niet teruggebracht).
- *Alleen VSX-821:* U kunt luidsprekers met een normale impedantie tussen 6 Ω en 16 Ω gebruiken. Houd er echter rekening mee dat alleen de voorluidsprekers worden ingesteld op een waarde tussen 12 Ω en 16 Ω wanneer u **SP►AB** selecteert.
- Alle speakeraansluitpunten (behalve Speaker B-aansluitingen) worden uitgeschakeld wanneer de hoofdtelefoon wordt aangesloten.

De kabels aansluiten

Zorg ervoor dat de kabels niet over het apparaat heen liggen (zoals aangegeven in de afbeelding). Anders produceert het magnetische veld van de transformatoren in het apparaat een brom in de luidsprekers.

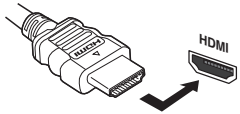


Belangrijk

- Voordat u aansluitingen maakt of wijzigt, schakelt u het apparaat uit en verwijdert u de stekker van het netsnoer uit het stopcontact.
- Zet het apparaat op standby voordat u de stekker uit het stopcontact trekt.

HDMI-kabels

Zowel beeld- als geluidssignalen kunnen tegelijkertijd via één kabel worden verzonden. Indien het apparaat en de TV via deze receiver worden aangesloten, dan wordt geadviseerd HDMI-kabels voor beide aansluitingen te gebruiken.



Zorg ervoor dat u de aansluiting in de juiste richting aansluit.

Opmerking

- Stel de HDMI-parameter in *De audio-opties instellen* op bladzijde 36 op **THRU** (THROUGH) en stel het ingangssignaal in *Selecteren van het audio-ingangssignaal* op bladzijde 26 op **HDMI** wanneer u het HDMI-audio-uitgangssignaal van uw TV wilt horen (er wordt geen geluid door deze receiver weergegeven).
- Als het videosignaal niet op de TV wordt weergegeven, kunt u proberen de resolutie-instellingen op het apparaat of het scherm te wijzigen. Vergeet niet dat sommige componenten (zoals videogameapparaten) over resoluties beschikken die wellicht niet worden weergegeven. In dat geval gebruikt u een (analoge) composite-aansluiting.
- Wanneer het videosignaal van de HDMI 480i, 480p, 576i of 576p is, kan Multi Ch PCM-geluid en HD-geluid niet worden ontvangen.

Over HDMI

Via de HDMI-aansluiting wordt niet-gecomprimeerde digitale video overgedragen, alsmede bijna alle typen digitale audio waarvoor het aangesloten apparaat geschikt is, waaronder DVD-Video, DVD-Audio, SACD, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS-HD Master Audio (zie hieronder voor beperkingen), Video-CD/Super-VCD en CD.

Deze receiver bevat High-Definition Multimedia Interface (HDMI®) technologie.

Deze receiver ondersteunt de hieronder beschreven functies via de HDMI-aansluitingen.

- Digitale overdracht van niet-gecomprimeerde video (contents beschermd door HDCP (1080p/24, 1080p/60, enz.))
- 3D signaaloverdracht
- Deep Color-signaaloverdracht
- x.v.Color signaaloverdracht
- Audio Return Channel
- Invoer van meerkanaals lineaire PCM digitale audiosignalen (192 kHz of minder) voor maximaal 8 kanalen
- Invoer van de volgende digitale audio-indelingen:
  – Dolby Digital, Dolby Digital Plus, DTS, audio met hoge bitrate (Dolby TrueHD, DTS-HD Master Audio), DVD-Audio, CD, SACD (alleen DSD 2-kan.), video-CD, super-VCD
- Gesynchronisseerde bediening met apparatuur met behulp van **Control** met HDMI-functie (zie *Control met HDMI-functie* op bladzijde 43).

Opmerking

- Gebruik een High Speed HDMI®-kabel. Wanneer een andere HDMI-kabel dan de High Speed HDMI®-kabel wordt gebruikt, dan zal deze mogelijk niet goed functioneren.

Downloaded from www.vanenborre.be

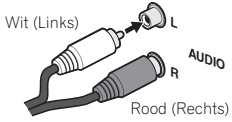
- Wanneer een HDMI-kabel met ingebouwde equalizer wordt aangesloten, dan zal deze mogelijk niet goed functioneren.
- 3D, Deep Color, x.v.Color-signaaloverdracht en Audio Return Channel zijn alleen mogelijk wanneer een compatible component wordt aangesloten.
- Bij digitale audio-overbrenging in HDMI-formaat duurt het langer voordat dit door het apparaat wordt herkend. Daardoor ontstaat er mogelijk een geluidsstoring wanneer tussen geluidsindelingen wordt gewisseld of wanneer de weergave wordt gestart.
- Door het aan- en uitzetten van het apparaat dat tijdens de weergave op het HDMI OUT-aansluitpunt van dit systeem is aangesloten, of door het aan- of afsluiten van de HDMI-kabel tijdens de weergave kan ruis of een storing in het geluid ontstaan.

HDMI, het HDMI-logo en High-Definition Multimedia Interface zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van HDMI Licensing, LLC in de Verenigde Staten en andere landen.

"x.v.Color" en het x.v.Color *-logo zijn handelsmerken van Sony Corporation.*

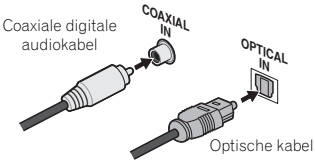
Analoge audiokabels

Gebruik stereo RCA-phonokabels voor het aansluiten van analoge audioapparaten. Deze kabels herkent u aan de rode en witte stekkers; sluit de rode stekkers aan op de R-aansluitingen (rechts) en de witte stekkers op de L-aansluitingen (links).



Digitale audiokabels

Gebruik in de handel verkrijgbare coaxiale digitale audiokabels of optische kabels om digitale apparaten aan te sluiten op deze receiver.



Opmerking

- Wanneer u optische kabels aansluit, wees dan voorzichtig dat u bij het insteken van de stekker het afsluitklepje van de optische aansluiting niet beschadigt.
- Wikkel een optische kabel losjes op om deze te bewaren. De kabel kan worden beschadigd als hij scherp wordt gebogen.
- Voor coaxiale digitale aansluitingen kunt u ook een gewone RCA-videokabel gebruiken.

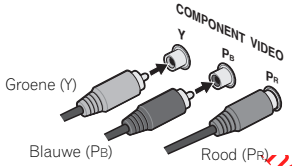
Videokabels

Standaard RCA-videokabels

Deze kabels worden het meest gebruikt voor videoaansluitingen en worden gebruikt om composite video-aansluitingen met elkaar te verbinden. De gele stekkers onderscheiden ze van de kabels voor audio.

Componentvideokabels

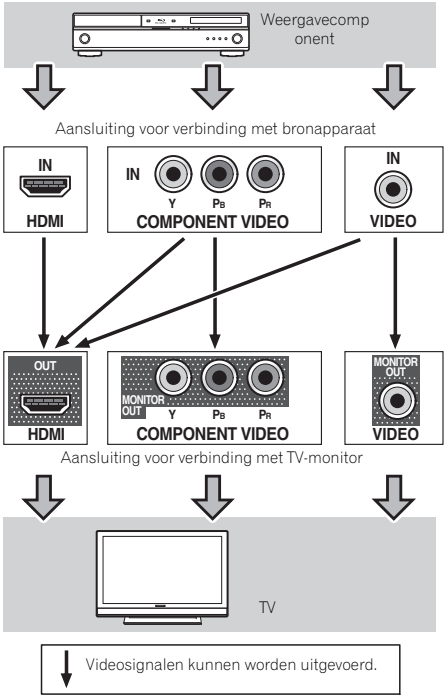
De kleuren van uw videobron worden het mooist gereproduceerd als u componentvideokabels gebruikt. Het kleursignaal van de tv wordt voor uitvoer verdeeld in het luminantiesignaal (**Y**) en de kleursignalen (**PB** en **PR**) en vervolgens uitgevoerd. Op deze manier wordt interferentie tussen de signalen vermeden.



Downloaded from videnborre.be

Meer over de video-omzetter (alleen VSX-826)

De video-omzetter zorgt ervoor dat alle videobronnen via het **HDMI OUT**-aansluitpunt worden weergegeven. De enige uitzondering is HDMI: Aangezien deze resolutie niet kan worden gedownsampled, moet u de monitor/TV aansluiten op de HDMI-video-uitgangen van de receiver wanneer u deze videobron aansluit.



Opmerking

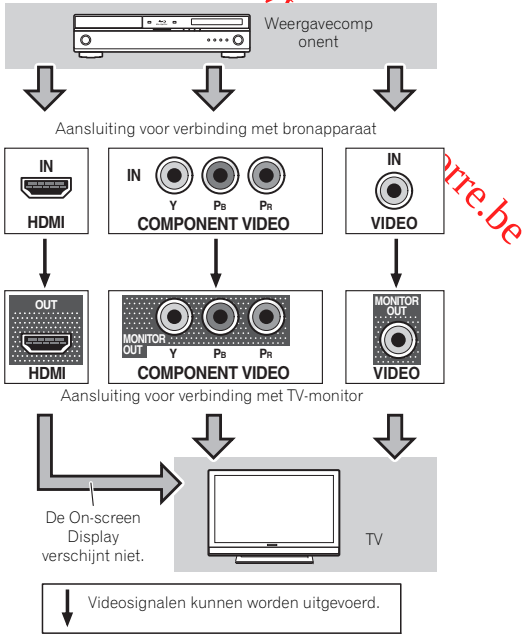
- Als meerdere video-apparaten aan dezelfde ingangsfunctie zijn toegewezen, geeft de omzetter voorrang aan HDMI, componentvideo en dan samengestelde video (in deze volgorde).
- Als het videosignaal niet op de TV wordt weergegeven, kunt u proberen de resolutie-instellingen op het apparaat of het scherm te wijzigen. Houd er rekening mee dat sommige apparatuur, zoals videospelletjesapparatuur, resoluties hebben die niet kunnen worden omgezet. Probeer in dit geval de Video Converter op **OFF** te zetten (zie *Video-omzetter* op bladzijde 41).
- De ingangssignaalresoluties die van de componentvideo-ingang kunnen worden omgezet voor de HDMI-uitgang zijn 480i/576i, 480p/576p, 720p en 1080i. 1080p signaal kunnen niet worden omgezet.

Dit product bevat een auteursrechtbeschermingstechnologie die beschermd is door Amerikaanse (VS) patenten en andere intellectuele eigendomsrechten. Het gebruik van deze auteursrecht-beschermingstechnologie moet zijn goedgekeurd door Rovi Corporation en deze goedkeuring is dan uitsluitend bedoeld voor privégebruik en ander niet-openbaar gebruik, tenzij uitdrukkelijk een andere toestemming door Rovi Corporation is verleend. Reverse engineering of demontage is niet toegestaan.

Informatie over aansluitingen voor de video-uitgangen (alleen VSX-821)

Deze receiver is niet voorzien van een videoconverter. Wanneer u componentvideokabels of HDMI-kabels gebruikt voor aansluiting van het ingangsapparaat, moeten dezelfde kabels worden gebruikt voor aansluiting op de TV.

De invoer van signalen van de analoge (composite en component) video-ingangen van dit apparaat worden niet uitgevoerd via de **HDMI OUT**.



Downloaded from www.vanheuverzwaan.be

Aansluiting van uw TV en weergave-apparatuur

Aansluitingen maken met HDMI

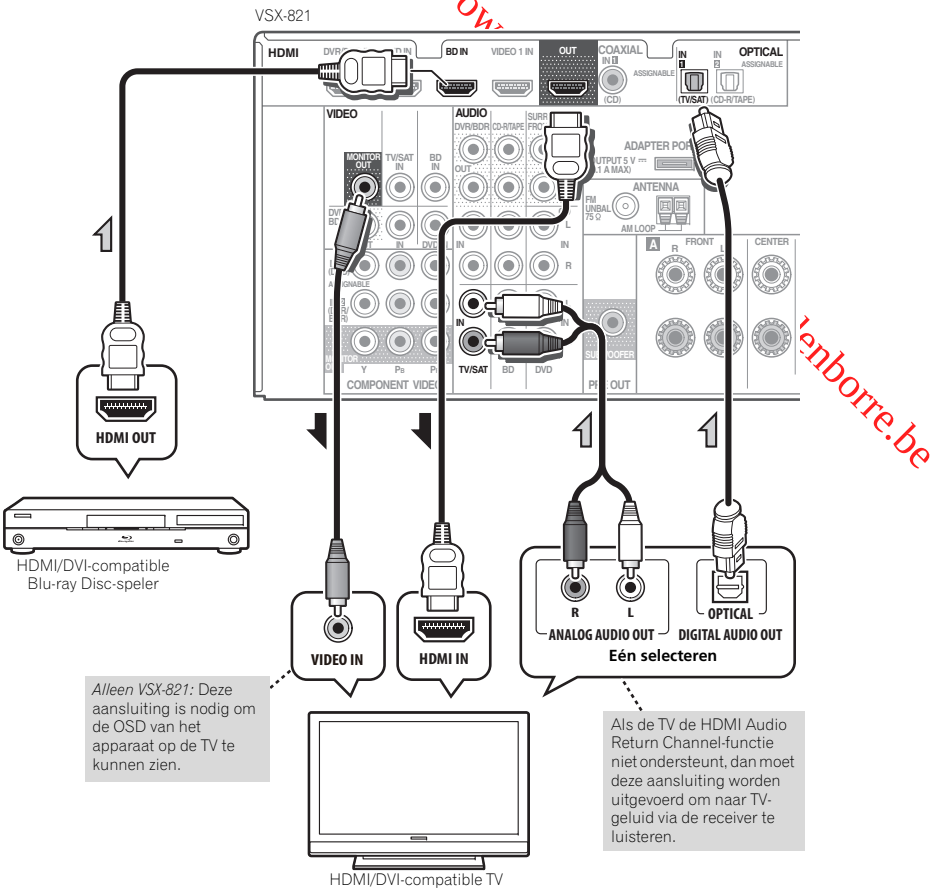
Als u een apparaat hebt dat is uitgerust met HDMI of DVI (met HDCP) (zoals een Blu-ray Disc-speler enz.), kunt u dit aansluiten op de receiver met een algemeen verkrijgbare HDMI-kabel.

Indien de TV- en weergavecomponenten de **Control** met HDMI-functie ondersteunen, dan kunnen de handige **Control** met HDMI-functies worden gebruikt (zie *Control met HDMI-functie* op bladzijde 43).

- De volgende aansluiting/instelling is vereist om naar geluid van de TV via deze receiver te luisteren.
  - Als de TV de HDMI Audio Return Channel-functie niet ondersteunt, sluit dan de receiver en de TV met audiokabels aan (zoals getoond).
  - Als de TV de HDMI Audio Return Channel-functie ondersteunt, dan wordt het geluid van de TV via het HDMI-aansluitpunt op de receiver weergegeven, zodat aansluiting van een audiokabel niet nodig is. Zet in dat geval **ARC** bij **HDMI Setup** op **ON** (zie *HDMI Setup* op bladzijde 43).

Belangrijk

- *Alleen VSX-821:*
  - Als de receiver via een HDMI-kabel op de TV is aangesloten, wordt de On-screendisplay (OSD) niet weergegeven. Zorg ervoor dat een standaard RCA analoge videokabel voor de aansluiting wordt gebruikt. Schakel in dat geval de TV-ingang over naar analoog om het OSD-scherm (voor de set-up etc.) op de TV te zien.
  - Als de **Control** met HDMI-functie op **ON** staat en de receiver via een HDMI-kabel op een compatible TV is aangesloten, en u schakelt de ingang van de TV naar composiet of component, dan wordt de ingang van de receiver mogelijk automatisch overgeschakeld naar **TV/SAT**. Als dit zich voordoet, schakel dan de ingang van de receiver terug naar de originele ingang, of zet de **Control** met HDMI-functie op **OFF** (zie *HDMI Setup* op bladzijde 43).



Down
enborre.be

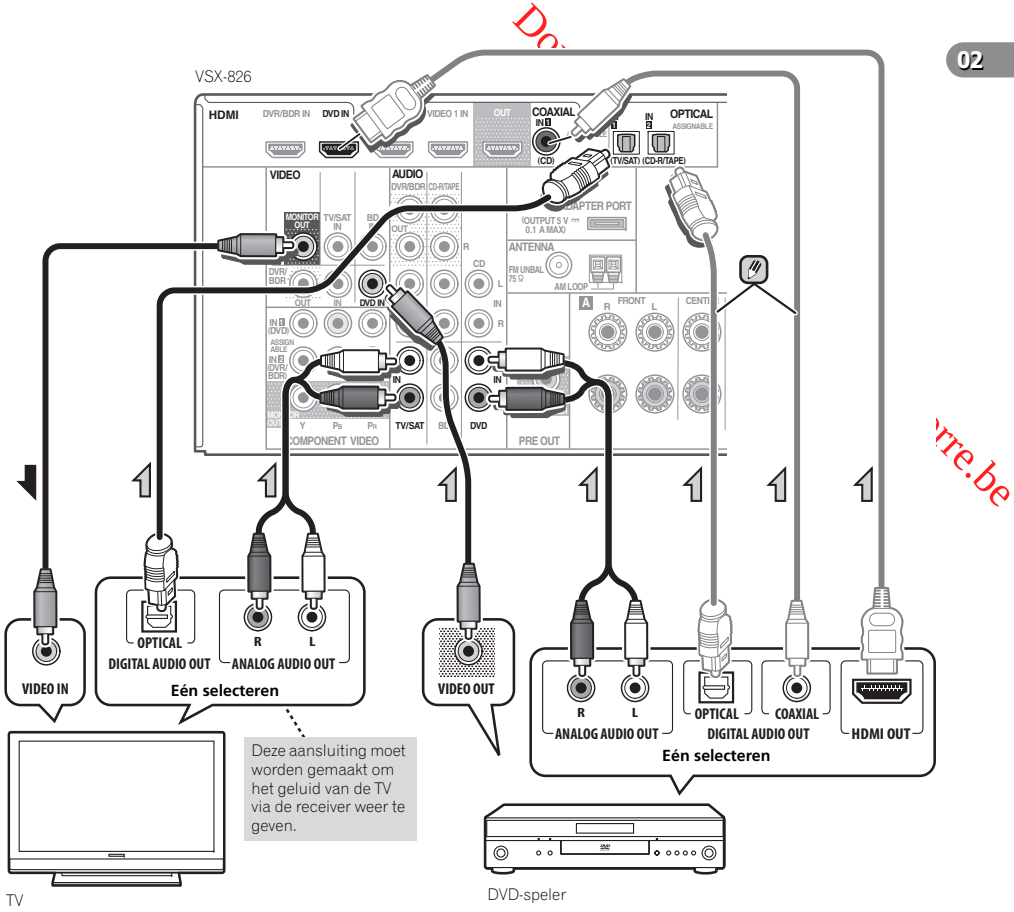
Een TV zonder HDMI-ingang aansluiten

De onderstaande afbeelding toont de aansluiting van een TV (zonder HDMI-ingang) en een DVD-speler (of ander weergave-apparaat) op de receiver.

- Bij deze aansluitingen zal het beeld niet naar de TV worden uitgevoerd, zelfs als de DVD-speler met een HDMI-kabel is aangesloten. Sluit de videosignalen van de DVD-speler aan met gebruik van een composiet- of componentkabel.
- Maak de aansluiting met behulp van een HDMI-kabel om te luisteren naar HD-audio op de receiver. Gebruik geen HDMI-kabel voor het invoeren van de videosignalen. Afhankelijk van het video-apparaat is het mogelijk dat geen signalen kunnen worden uitgevoerd die gelijktijdig via HDMI en andere methoden zijn aangesloten, en ook kan het nodig zijn om uitgangsinstellingen te maken. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing die bij het betreffende apparaat wordt geleverd voor meer informatie.
- Als zowel de TV als het afspeelapparaat zijn voorzien van een videostekkeraansluiting, dan kunnen deze tevens worden aangesloten. Zie *De componentvideo-aansluitingen gebruiken* op bladzijde 20 voor meer informatie.

Opmerking

- Om audio via de DVD-speler te beluisteren die met een optische of coaxiale kabel op deze receiver is aangesloten, schakelt u eerst over op de **DVD**-ingang, en drukt vervolgens op **SIGNAL SEL** om audiosignaal **O2** (OPTICAL2) of **C1** (COAXIAL1) te kiezen (zie *Selecteren van het audio-ingangssignaal* op bladzijde 26).



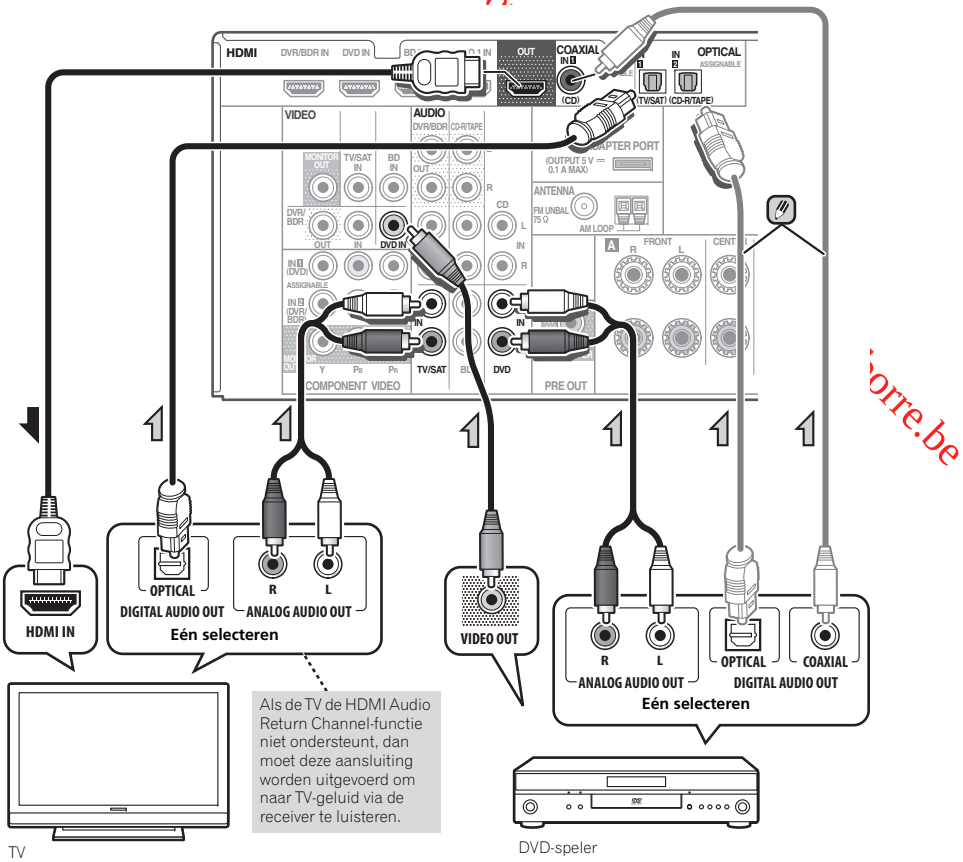
02 Een DVD-speler zonder HDMI-uitgang aansluiten (alleen VSX-826)

De onderstaande afbeelding toont de aansluiting van een TV (met een HDMI-ingang) en een DVD-speler (of ander weergave-apparaat zonder HDMI-uitgang) op de receiver.

- Als uw apparaat een componentvideo-uitgang heeft, dan kan deze ook worden aangesloten. Zie *De componentvideo-aansluitingen gebruiken* op bladzijde 20 voor meer informatie.
- De volgende aansluiting/instelling is vereist om naar geluid van de TV via deze receiver te luisteren.
  - Als de TV de HDMI Audio Return Channel-functie niet ondersteunt, sluit dan de receiver en de TV met audiokabels aan (zoals getoond).
  - Als de TV de HDMI Audio Return Channel-functie ondersteunt, dan wordt het geluid van de TV via het HDMI-aansluitpunt op de receiver weergegeven, zodat aansluiting van een audiokabel niet nodig is. Zet in dat geval **ARC** bij **HDMI Setup** op **ON** (zie *HDMI Setup* op bladzijde 43).

Opmerking

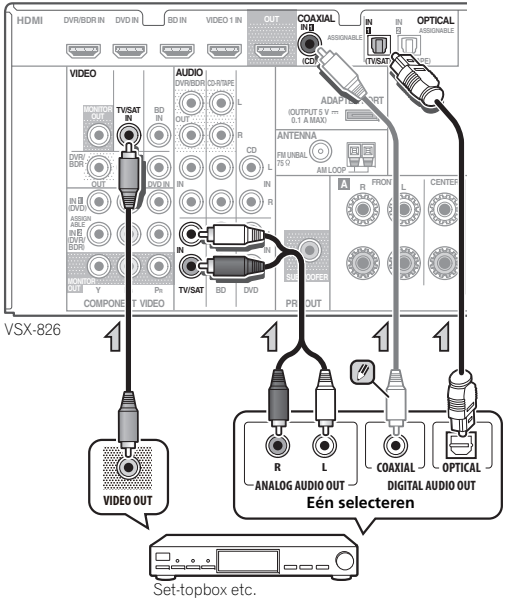
- Om audio via de DVD-speler te beluisteren die met een optische of coaxiale kabel op deze receiver is aangesloten, schakelt u eerst over op de **DVD**-ingang, en drukt vervolgens op **SIGNAL SEL** om audiosignaal **O2** (OPTICAL2) of **C1** (COAXIAL1) te kiezen (zie *Selecteren van het audio-ingangssignaal* op bladzijde 26).



Een satellietontvanger of andere digitale set-topbox aansluiten

Satelliet- en kabelontvangers en digitale tv-tuners zijn voorbeelden van zgn. 'set-topbox'.

- Wanneer uw set-topbox of videocomponent tevens is voorzien van een HDMI- of componentvideo-uitgang, kan deze eveneens worden aangesloten. Zie *Aansluitingen maken met HDMI* op bladzijde 16 of *De componentvideo-aansluitingen gebruiken* op bladzijde 20 voor meer informatie.



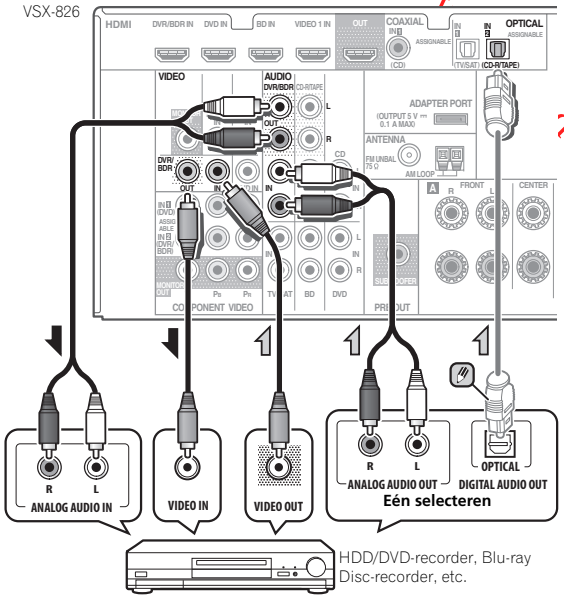
Opmerking

- Om audio via de broncomponent te beluisteren dat met een coaxiale kabel op deze receiver is aangesloten, schakelt u eerst over op de **TV/SAT**, en drukt vervolgens op **SIGNAL SEL** om audiosignaal **C1** (COAXIAL1) te kiezen (zie *Selecteren van het audio-ingangssignaal* op bladzijde 26).

Aansluiting van een HDD/DVD-recorder, Blu-ray Disc-recorder en overige videobronnen

Deze receiver heeft audio/video-ingangen en -uitgangen die geschikt zijn voor aansluiting op analoge of digitale videorecorders, zoals HDD/DVD-recorders en Blu-ray Disc-recorders.

- Alleen de signalen die door middel van de VIDEO IN-aansluiting binnenkomen, kunnen via de VIDEO OUT-aansluiting worden uitgevoerd.
- Geluidssignalen die via het digitale aansluitpunt binnenkomen, worden niet via het analoge aansluitpunt uitgevoerd.



Opmerking

- Om audio via de broncomponent te luisteren dat met een optische kabel op deze receiver is aangesloten, schakelt u eerst over op de **DVR/BDR**, en drukt vervolgens op **SIGNAL SEL** om audiosignaal **O2** (OPTICAL2) te kiezen (zie *Selecteren van het audio-ingangssignaal* op bladzijde 26).

Downloaded from
denborre.be

De componentvideo-aansluitingen gebruiken

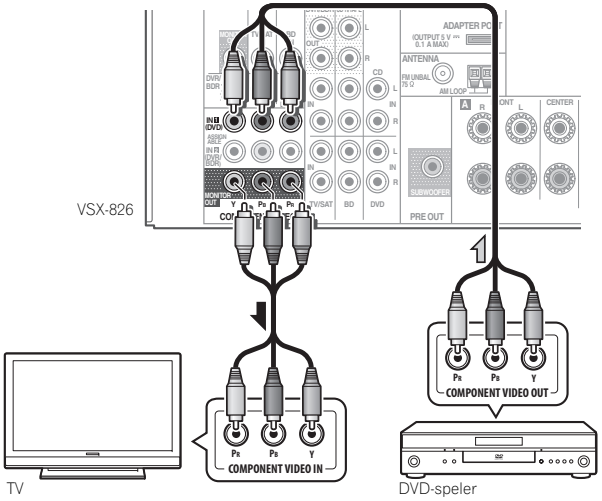
Componentvideo levert superieure beeldkwaliteit in vergelijking met composite video. Een ander voordeel (indien uw bron en uw tv beide compatible zijn) is progressive-scan video, dat een zeer stabiel, trillingsvrij beeld biedt. Zie de handleidingen die bij uw tv en uw bronapparaat zijn geleverd om te controleren of beide compatible zijn met progressive-scan video.

- Zie *Een TV zonder HDMI-ingang aansluiten* op bladzijde 17 voor de audio-aansluiting.

Belangrijk

- Indien u een willekeurig bronapparaat op uw receiver aansluit met behulp van een componentvideo-ingang, moet ook uw tv aangesloten zijn op de **COMPONENT VIDEO MONITOR OUT**-aansluitingen van uw receiver.
- Indien noodzakelijk, wijst u de componentvideo-ingangen toe aan de ingangsbron die u hebt aangesloten. Dit hoeft alleen te gebeuren wanneer u niet volgens de onderstaande standaardinstellingen hebt aangesloten:
  - **COMPONENT VIDEO IN 1**: **DVD**
  - **COMPONENT VIDEO IN 2**: **DVR/BDR**

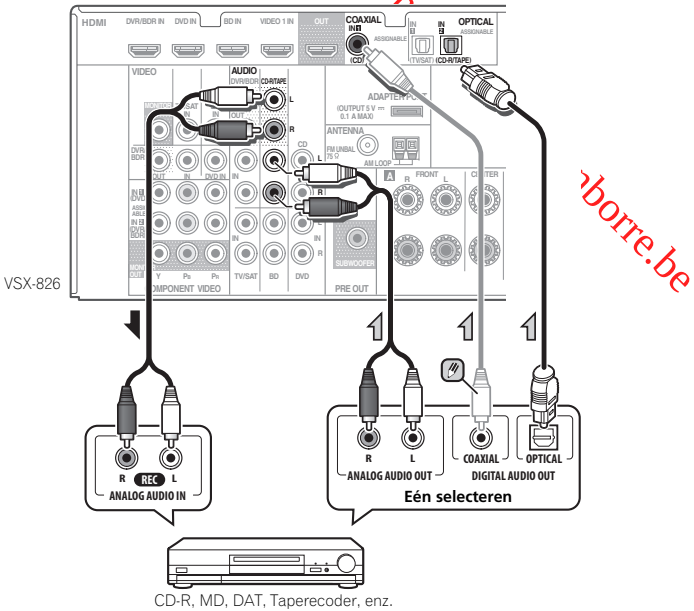
  Zie *Het menu Input Assign (ingangen toewijzen)* op bladzijde 40 voor meer informatie.



Andere audiocomponenten aansluiten

Het aantal en soort aansluitingen hangt af van het soort component dat u wilt aansluiten. Volg de stappen hieronder als u een CD-R, minidisc, DAT- of taperecorder of andere audiocomponent wilt aansluiten.

- Let erop dat u digitale componenten op analoge geluidsaansluitingen moet aansluiten als u van of naar digitale componenten (zoals een minidisc) wilt opnemen van of naar analoge componenten.



Opmerking

- Om audio via de CD-speler te luisteren die met een coaxiale kabel op deze receiver is aangesloten, schakelt u eerst over op de **CD-R**-ingang, en drukt vervolgens op **SIGNAL SEL** om audiosignaal **C1** (COAXIAL1) te kiezen (zie *Selecteren van het audio-ingangssignaal* op bladzijde 26).

Downloaded from
manuals.aborre.be

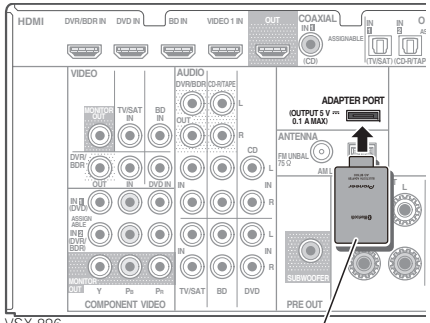
Aansluiten van optionele *Bluetooth*® ADAPTER

Wanneer de *Bluetooth* ADAPTER (Pioneer Modelnr. AS-BT100 of AS-BT200) is aangesloten op deze eenheid, kan een product dat is voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie (mobiele telefoon, digitale muziekspeler, enz) worden gebruikt om draadloos muziek te beluisteren.

- **Sluit een *Bluetooth* ADAPTER aan op het ADAPTER PORT-aansluitpunt van het achterpaneel.**
  - Zie *Gebruik van Bluetooth ADAPTER en een apparaat dat is voorzien van Bluetooth draadloze technologie* op bladzijde 30 voor instructies over het afspelen van *Bluetooth* draadloze technologie-apparatuur.

Belangrijk

- De receiver mag niet worden verplaatst terwijl de *Bluetooth* ADAPTER is aangesloten. Daardoor kan schade ontstaan of een verkeerde aansluiting.

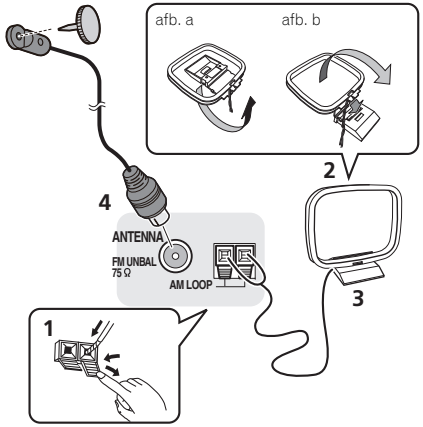


VSX-826

Bluetooth® ADAPTER

Antennes aansluiten

Sluit de AM-raamantenne en de FM-draadantenne aan zoals hieronder getoond. Om de ontvangst en de geluidskwaliteit te verbeteren, kunt u buitenantennes aansluiten (zie *Buitenantennes gebruiken* hieronder).



1 Duw de nokken open, steek er per aansluiting een draad in en laat vervolgens de nokken los om de AM-antennedraden vast te zetten.

2 Bevestig de AM-raamantenne aan de bevestigde houder.

Om de houder aan de antenne te bevestigen, buigt u de houder in de richting van de pijl (afb. a), vervolgens klemt u de raamantenne in de houder (afb. b).

3 Plaats de AM-antenne op een vlakke ondergrond en in een richting waarbij de ontvangst optimaal is.

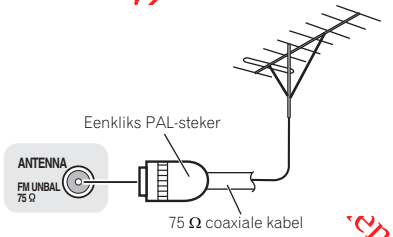
4 Sluit de FM-draadantenne aan op de FM-antenne-aansluiting.

Voor optimale resultaten rolt u de FM-antenne volledig af en bevestigt u deze aan een wand of een deurkozijn. Niet los ophangen of opgerold laten.

Buitenantennes gebruiken

Om de FM-ontvangst te verbeteren

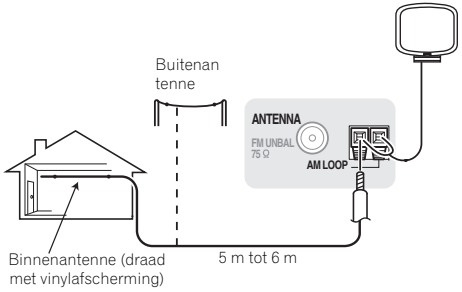
Gebruik een PAL-connector (niet meegeleverd) om een externe FM-antenne aan te sluiten.



Om de AM-ontvangst te verbeteren

Sluit een met vinyl beklede draad van 5 m tot 6 m aan op de AM-antenne-aansluiting zonder de bijgeleverde AM-raamantenne los te koppelen.

U verkrijgt de beste ontvangst wanneer u de kabel buiten horizontaal ophangt.

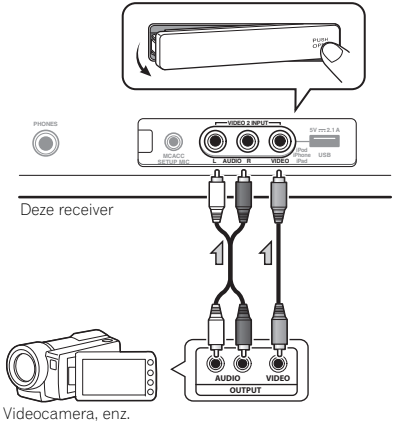


Downloaded from Elanborre.be

Aansluiten op de videoaansluiting van het voorpaneel

De video-aansluitingen aan de voorzijde zijn toegankelijk via het voorpaneel met behulp van de toets **INPUT SELECTOR** of **VIDEO2** op de afstandsbediening. Er zijn standaard audio/video-aansluitingen. Sluit ze op dezelfde wijze aan als de aansluitingen op het achterpaneel.

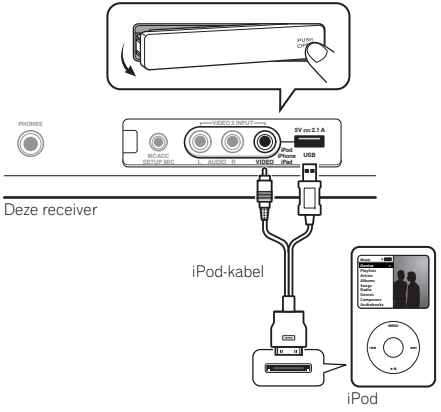
- Druk de nok **PUSH OPEN** omlaag om de video-aansluitingen aan de voorzijde te openen.



Aansluiten van een iPod

Deze receiver beschikt over een speciaal voor de iPod gereserveerde aansluiting waarmee u de weergave van het audiomateriaal van de iPod kunt bedienen met de bedieningselementen van de receiver.

- **Zet de receiver op stand-by en gebruik vervolgens de iPod-kabel om uw iPod op het iPod-aansluitpunt op het voorpaneel van deze receiver aan te sluiten.**
  - Druk de nok **PUSH OPEN** omlaag om toegang te verkrijgen tot de aansluiting **iPod**.
  - Voor het aansluiten van de kabel raadpleegt u eveneens de gebruiksaanwijzing voor de iPod.
  - Zie *Een iPod afspelen* op bladzijde 27 voor instructies voor het afspelen van een iPod.

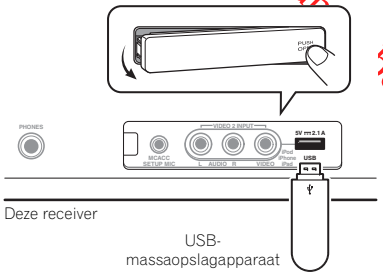


- *Alleen VSX-821:* Als de **Control** met HDMI-functie op **ON** staat en de receiver op een compatible TV met een HDMI-kabel is aangesloten, en u schakelt de ingang van de TV in wanneer de selectie van de receiver de **iPod USB**-ingang is, schakelt de receiver mogelijk automatisch op **TV/SAT**. Als dit zich voordoet, schakel dan de ingang van de receiver terug naar de originele ingang, of zet de **Control** met HDMI-functie op **OFF** (zie *HDMI Setup* op bladzijde 43).

Een USB-apparaat aansluiten

Het is mogelijk om naar tweekanaals audio te luisteren met behulp van de USB-interface aan de voorzijde van deze receiver.

- **Zet deze receiver in de stand-bystand en sluit dan uw USB-apparaat aan op de USB -aansluiting op het voorpaneel van de receiver.**
  - Druk de nok **PUSH OPEN** omlaag om toegang te verkrijgen tot de aansluiting **USB**.
  - De receiver ondersteunt niet het gebruik van een USB-hub.
  - Zie *Een USB-apparaat afspelen* op bladzijde 28 voor instructies voor het afspelen van een USB-apparaat.



Downloaded from www.manuallibrary.be

De receiver aansluiten op het stopcontact

Sluit de receiver pas aan, nadat u al uw componenten op deze receiver hebt aangesloten, waaronder de luidsprekers.

⚠ LET OP

- Pak het netsnoer alleen bij het stekkerdeel beet. Trek de stekker niet uit door aan het snoer te rukken en raak het netsnoer nooit met natte handen aan; dit kan een kortsluiting of elektrische schok tot gevolg hebben. Plaats het apparaat, een meubelstuk of enig ander voorwerp niet op het netsnoer en knel het netsnoer op geen enkele manier af. Maak nooit een knoop in het netsnoer of knoop deze samen met andere kabels. Leid de netsnoeren zodanig dat de kans klein is dat er iemand op trapt. Een beschadigd netsnoer kan brand of een elektrische schok veroorzaken. Controleer regelmatig de staat van het netsnoer. Wanneer u beschadigingen aantreft, vraagt u uw dichtstbijzijnde Pioneer-erkende, onafhankelijke servicecentrum om het netsnoer te vervangen.
- Gebruik uitsluitend het netsnoer dat bij dit apparaat is meegeleverd.
- Gebruik het netsnoer uitsluitend voor het doel dat hieronder staat beschreven.
- Wanneer de receiver niet geregeld wordt gebruikt, bijv. tijdens vakanties, moet hij losgekoppeld zijn door de stekker van het netsnoer uit het stopcontact te trekken.

Opmerking

- Nadat de receiver op een stopcontact is aangesloten, begint er een 2 tot 10-seconden HDMI initialisatieproces. Tijdens dit proces kunt u geen bedieningshandelingen uitvoeren. De **HDMI**-indicator op het display op het voorpaneel knippert tijdens dit procues en u kunt de receiver pas inschakelen zodra de indicator stopt met knipperen. Als de **Control** met HDMI op **OFF** wordt gezet kan deze procedure worden overgeslagen. Zie *Control met HDMI-functie* op bladzijde 43 voor meer gegevens over de **Control** met HDMI-functie.

1 Steek het meegeleverde netsnoer in de AC IN-aansluiting aan de achterzijde van de receiver.

2 Steek de stekker van het netsnoer in het stopcontact.

Downloaded from www.vandenborre.be

Hoofdstuk 3: Basisinstellingen

Uitschakelen van de demodisplay

De display op het voorpaneel toont verschillende soorten informatie (demodisplays) wanneer de receiver niet in werking is.

Deze demodisplay kan worden uitgeschakeld. Zie *Het FL Demo Mode-menu* op bladzijde 42 voor verdere informatie.

- De demomodus wordt automatisch uitgeschakeld wanneer de Auto MCACC-setup wordt uitgevoerd (zie hieronder).

Automatische instelling van surroundgeluid (MCACC)

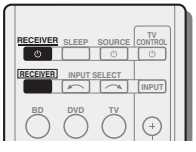
De automatische meerkanaals akoestische calibratie (MCACC, voor 'Auto Multi-Channel Acoustic Calibration') meet de akoestische karakteristieken van uw luisterruimte, waarbij rekening wordt gehouden met omgevingsgeluid, luidsprekergrootte en –afstand; ook worden kanaalgalm en kanaalvolume getest. Nadat u de microfoon heeft ingesteld die bij uw systeem wordt geleverd, kiest de receiver op basis van de informatie van een reeks testtonen de optimale luidsprekerinstellingen en egalisatie voor uw luisterruimte.

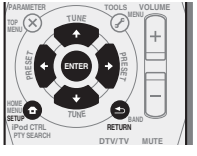
LET OP

- De testtonen die worden voortgebracht tijdens de Auto MCACC-instelling klinken erg hard.

Belangrijk

- *Alleen VSX-821:* Het schermmenu (OSD) verschijnt niet wanneer u uw televisie met behulp van de HDMI-uitgang hebt aangesloten. Gebruik composiet- of componentaansluitingen voor de systeemsetup.
- MCACC wist alle eventuele luidsprekerinstellingen die u eerder hebt gemaakt.
- De **iPod USB**-ingang mag voorafgaande aan het gebruik van de Auto MCACC-setup niet als ingangsbron worden gebruikt.
- *Alleen VSX-826:* Wanneer de surroundachter-luidspreker en de Front Height-luidspreker beide zijn aangesloten, voer dan Auto MCACC-setup tweemaal uit: een keer met de Speaker System-instelling in **Surr.Back**, en een keer terwijl de Speaker System-instelling op **Height** staat. (De Auto MCACC-setup hoeft niet elke keer dat de Speaker System-instelling wordt gewijzigd te worden uitgevoerd.)
- *Alleen VSX-821:* Wanneer de surround-achterluidspreker of de Front Height-luidspreker is aangesloten, dient u ervoor te zorgen dat de Pre Out juist is ingesteld voordat de Auto MCACC setup wordt uitgevoerd (zie bladzijde 42). (Hier volgt uitleg voor gebruik van de On-screen Display voor een surround-achterluidsprekeraansluiting.)





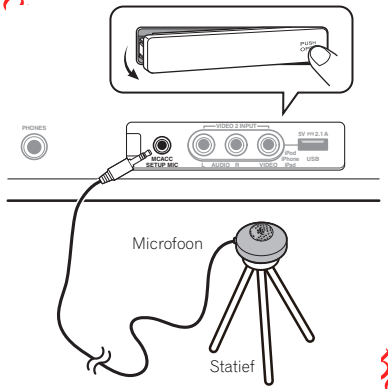
1 Zet de receiver en de TV aan.

2 Schakel de TV-ingang in zodat de TV op de receiver kan aansluiten.

- *Alleen VSX-821:* Zet de TV-ingang op de ingang waarmee deze receiver op de TV wordt aangesloten door middel van de overeenkomstige composiet- of componentkabel.

3 Sluit de microfoon aan op de aansluiting MCACC SETUP MIC op het voorpaneel.

Controleer of er zich geen obstakels tussen de luidsprekers en de microfoon bevinden.



Als u een statief heeft, kunt u dit gebruiken om de microfoon ongeveer op oorhoogte te plaatsen op uw normale luisterpositie. U kunt de microfoon ook op oorhoogte plaatsen met behulp van een tafel of een stoel.

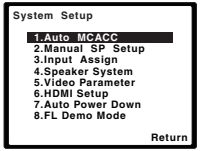
4 Druk op RECEIVER op de afstandsbediening en druk vervolgens op de toets SETUP.

Het System Setup-menu verschijnt op uw TV. Gebruik ⬆/⬇/⬅/➡ en **ENTER** op de afstandsbediening om door de schermen te navigeren en menu-onderdelen te selecteren. Druk op **RETURN** om het huidige menu af te sluiten.

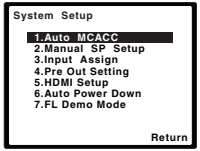
- Druk op elk gewenst tijdstip op **SETUP** om het menu System Setup (systeem instellen) af te sluiten. Als u de automatische MCACC onderbreekt, stopt de receiver met testen en worden er geen instellingen opgeslagen.
- De schermbeveiliging start automatisch na drie minuten zonder activiteit.

Dc
horre.be

5 Selecteer 'Auto MCACC' in het System Setup en druk hierna op ENTER.



(VSX-826)



(VSX-821)

- **MIC IN** knippert wanneer de microfoon niet op het contactpunt MCACC SETUP MIC is aangesloten.

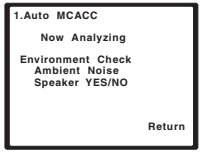
Maak zo min mogelijk geluid nadat u op **ENTER** hebt gedrukt. Het systeem produceert een reeks testtonen om het omgevingsgeluidsniveau vast te stellen.

6 Volg de instructies op het scherm.

- Zorg dat de microfoon is aangesloten.
- Zorg ervoor dat de subwoofer ingeschakeld is en dat het volume ingesteld is.
- Als de surroundachter- of de Front Height-speakers worden gebruikt, schakel dan de versterker in op welke de surroundachter- of de Front Height-speakers zijn aangesloten, en stel het geluidsvolume in op het gewenste niveau.
- Zie hieronder voor opmerkingen met betrekking tot achtergrondlawaai en andere mogelijke interferentie.

7 Wacht tot de testtonen beëindigd zijn.

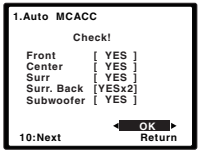
Er wordt een voortgangsrapport weergegeven op het scherm terwijl de receiver testtonen weergeeft om de aanwezigheid van de luidsprekers in uw opstelling te bepalen. Probeer zo stil mogelijk te zijn wanneer dit plaatsvindt.



- Voor de juiste luidsprekerinstellingen dient u het volume niet in te stellen tijdens de testtonen.

8 Bevestig de luidsprekerconfiguratie.

De configuratie die op het scherm wordt weergegeven, dient overeen te komen met de feitelijke luidsprekers die u hebt.



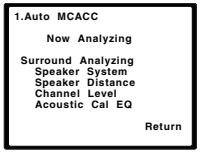
- Bij foutmeldingen (zoals **Too much ambient noise** (Te veel omgevingsruis)) kies **RETRY** nadat u de omgevingsruis heeft gecontroleerd (zie *Andere problemen tijdens het gebruik van de automatische MCACC-instelling* hieronder).

Als de weergegeven luidsprekerconfiguratie niet correct is, gebruikt u ⬆/⬇ om de luidspreker te selecteren en ⬅/➡ om de instelling te wijzigen. Wanneer u klaar bent, gaat u door naar de volgende stap.

Wanneer u een foutbericht (**ERR**) in de kolom aan de rechter zijkant ziet, kan er een probleem zijn met de luidsprekeraansluiting. Wanneer door het selecteren van **RETRY** het probleem niet' wordt opgelost, schakelt u het apparaat uit en controleert u de luidsprekeraansluitingen.

9 Controleer of 'OK' is geselecteerd en druk op ENTER.

Als in stap 7 het scherm 10 seconden niet is aangeraakt en **ENTER** in stap 8 niet is ingedrukt, dan start de Auto MCACC-setup automatisch zoals aangegeven.



Een voortgangsrapport wordt op het scherm weergegeven terwijl de receiver meer testtonen weergeeft om de optimale receiverinstellingen voor kanaalniveau, luidsprekerafstand en de Acoustic Calibration EQ te bepalen.

Probeer ook dan zo stil mogelijk te zijn wanneer dit gebeurt. Het kan 1 tot 3 minuten duren.

10 De Auto MCACC-setup is gereed! Nu keert u terug naar het System Setup-menu.

De instellingen die zijn gemaakt met de automatische MCACC-instelling leiden normaal tot een uitstekend surroundgeluid van uw systeem, maar u kunt deze instellingen ook handmatig invoeren met het menu System Setup (zie bladzijde 38).

Opmerking

- Afhankelijk van de eigenschappen van uw kamer, worden soms verschillende formaten ingesteld voor identieke luidsprekers met conusafmetingen van ongeveer 12 cm. U kunt de instelling handmatig configureren met Handmatige *De luidsprekers instellen* op bladzijde 39.
- De afstand van de subwoofer tot de luisterpositie kan verder worden ingesteld dan de werkelijke afstand. Deze instelling moet nauwkeurig zijn (rekening houdend met de vertraging en de eigenschappen van de kamer) en moet normaal gezien niet worden gewijzigd.

Andere problemen tijdens het gebruik van de automatische MCACC-instelling

Als de omgevingsomstandigheden niet optimaal zijn voor de Auto MCACC-instelling (te veel achtergrondgeluiden, weerkaatsing van echo's door de muren, obstakels tussen de luidsprekers en de microfoon), kunnen de eindinstellingen onjuist zijn. Controleer of andere huishoudelijke apparatuur (airconditioning, koelkast, ventilator, enz.) in de omgeving geen storingen veroorzaken en schakel ze indien nodig uit. Als instructies worden weergegeven op het display op het voorpaneel, moet u deze volgen.

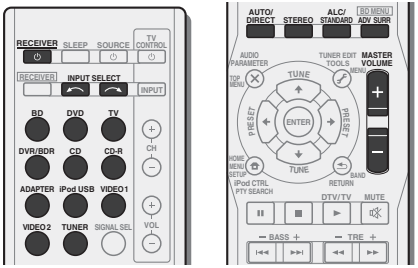
- Sommige oudere TV's kunnen de werking van de microfoon storen. Zet in dit geval de TV uit tijdens de Auto MCACC-instelling.

Downloaded from www.vanbenborre.be

Hoofdstuk 4: Basisbediening voor afspelen

Een bron afspelen

Dit zijn algemene instructies voor het afspelen van een bron, zoals een DVD, met het thuistheatersysteem.



1 Zet de apparatuur van het systeem en de receiver aan.

Zet eerst het afspeelapparaat (zoals een DVD-speler), de TV en de subwoofer (indien aanwezig) aan en vervolgens pas de receiver (druk op ⏻ **RECEIVER**).

- Zorg ervoor dat de instelmicrofoon niet is aangesloten.

2 Zet de TV-ingang op de ingang waarop deze receiver is aangesloten.

Als u de receiver bijvoorbeeld op het **VIDEO**-contactpunt van uw TV heeft aangesloten, zorg er dan voor dat u thans het **VIDEO**-contactpunt selecteert.

3 Druk op de ingangsfunctietoetsen om de ingangsfunctie die u wilt afspelen te selecteren.

- De ingang van de receiver schakelt over en vervolgens kunt u andere componenten via de afstandsbediening bedienen. Om de receiver te bedienen drukt u eerst op RECEIVER op de afstandsbediening, en vervolgens op de juiste toets om het apparaat te bedienen.
- De ingangsbron kan tevens worden geselecteerd door de toetsen **INPUT SELECT** op de afstandsbediening te gebruiken, of de **INPUT SELECTOR**-schijf op het voorpaneel. In dat geval schakelt de afstandsbediening niet over op de bedieningsmodes.

Als u de juiste ingangsbron heeft geselecteerd en er wordt toch geen geluid weergegeven, selecteer dan het audio-ingangssignaal voor weergave (zie *Selecteren van het audio-ingangssignaal* hieronder).

4 Druk op AUTO/DIRECT om 'AUTO SURROUND' te selecteren en te beginnen met het afspelen van de bron.

Als u een DVD met Dolby Digital- of DTS-surroundgeluid afspeelt met een digitale audio-aansluiting, moet u surroundgeluid horen. Als u een stereobron afspeelt, of als de aansluiting een analoge audio-aansluiting betreft, hoort u alleen geluid uit de voorluidsprekers links/rechts in de standaardluisterfunctie.

Het is mogelijk om op de display op het voorpaneel te controleren of de surroundgeluidweergave wel of niet correct wordt uitgevoerd.

Bij gebruik van een surround-achterluidspreker wordt **DD+PLIIx** weergegeven bij het afspelen van Dolby Digital DTS 5.1-kanaals-signalen en **DTS+NEO:6** bij het afspelen van DTS 5.1-kanaals signalen.

Wanneer geen surround-achterluidspreker wordt gebruikt, wordt **DD** weergegeven bij het afspelen van Dolby Digital-signalen.

Als de aanduiding op het display niet overeenkomt met het ingangssignaal en de luidsprekerfunctie, moet u de aansluitingen en instellingen controleren.

Opmerking

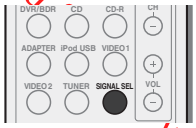
- U moet mogelijk de instellingen voor de digitale audio-uitgang van de DVD-speler of digitale satellietontvanger controleren. Deze moeten zijn ingesteld op Dolby Digital, DTS en 88,2 kHz/96 kHz PCM-audio via 2 kanalen. Als er een optie voor MPEG-audio is, stelt u deze in op conversie van MPEG-audio naar PCM.
- Afhankelijk van de DVD-speler of brondiscs krijgt u mogelijk alleen digitaal stereogeluid via 2 kanalen en analoog geluid te horen. In dat geval dient de receiver op een meerkanaals luistermodus te worden ingesteld indien u meerkanaals surroundgeluid wenst.

5 Gebruik MASTER VOLUME om het geluidsniveau in te stellen.

Zet het volume van de TV zacht zodat al het geluid uit de luidsprekers komt die zijn aangesloten op deze receiver.

Selecteren van het audio-ingangssignaal

Het audio-ingangssignaal kan voor iedere ingangsbron worden geselecteerd. Zodra dit is ingesteld, dan wordt de geselecteerde audio-ingang toegepast wanneer u de ingangsbron selecteert via de ingangsfunctietoetsen.



- **Druk op SIGNAL SEL om het audio-ingangssignaal dat met de broncomponent overeenkomt te selecteren.**

Elke keer dat u drukt, bladert u als volgt door de opties:

- **H** – Er wordt een HDMI-signaal geselecteerd. **H** kan worden geselecteerd voor de **BD**, **DVD**, **DVR/BDR** of **VIDEO1**-ingang. Voor andere ingangen kan **H** niet worden geselecteerd.
  - Wanneer de optie **HDMI** in *De audio-opties instellen* op bladzijde 36 ingesteld is op **THRU**, is het geluid hoorbaar via uw TV, niet via deze receiver.
- **A** – Selecteert de analoge ingangen.
- **C1**/**O1**/**O2** – Selecteert de digitale ingang. De coaxiale 1-ingang is geselecteerd voor **C1** en de optische 1- of 2-audio-uitgang is geselecteerd voor **O1** of **O2**.

Wanneer **H** (HDMI) of **C1**/**O1**/**O2** (digitaal) wordt geselecteerd en de geselecteerde audio-ingang niet beschikbaar is, dan wordt automatisch **A** (analoog) geselecteerd.

Opmerking

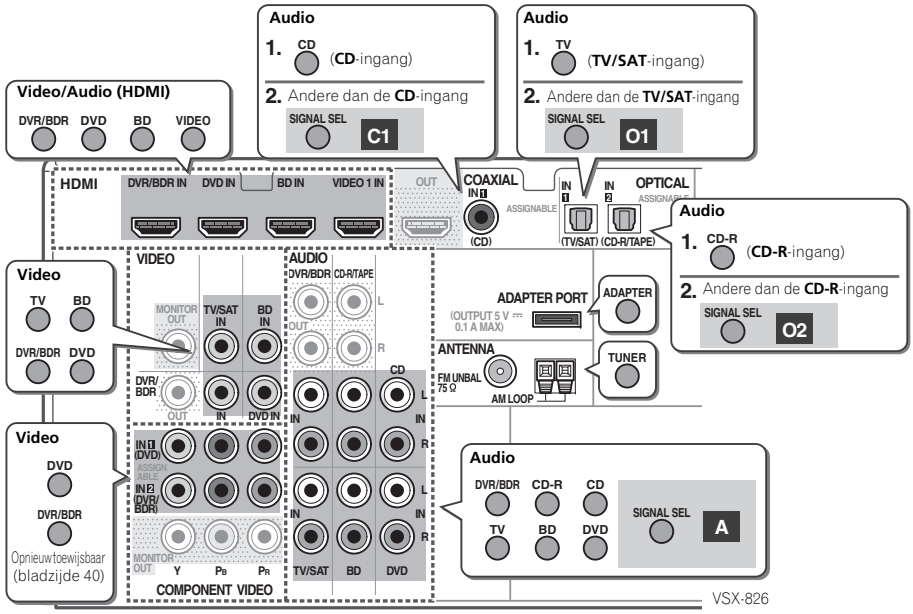
- **VIDEO1**-ingang staat permanent op **H** (HDMI). Dit kan niet worden gewijzigd.
- Voor de **TV/SAT**-ingang kan alleen **A** (analoog) of **C1**/**O1**/**O2** (digitaal) worden geselecteerd. Indien de **ARC** bij de **HDMI Setup** echter op **ON** staat, staat de ingang permanent op **H** (HDMI) en kan niet worden gewijzigd.
- Als de ingang op **H** (HDMI) of **C1**/**O1**/**O2** (digitaal) is ingesteld, gaat DD branden wanneer een Dolby Digital-signaal wordt ingevoerd, en **DTS** gaat branden wanneer een DTS-signaal wordt ingevoerd.
- Wanneer de **H** (HDMI) geselecteerd is, zijn de indicators **A** en **DIGITAL** uit (zie bladzijde 7).

Downloaded from www.vandenborre.be

- Wanneer de digitale ingang (optisch of coax) wordt geselecteerd, kan deze receiver alleen digitale signaalindelingen van Dolby Digital, PCM (32 kHz tot 96 kHz) en DTS (waaronder DTS 96 kHz/24-bits) weergeven. De compatibele signalen via de HDMI-aansluitingen zijn: Dolby Digital, DTS, SACD (alleen DSD 2-kan.), PCM (32 kHz tot 192 kHz samplingfrequenties), Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DTS-EXPRESS, DTS-HD Master Audio en DVD Audio (waaronder 192 kHz). Bij andere digitale signaalformaten stelt u in op **A** (analoog).
- Het is mogelijk dat u digitaal geluid te horen krijgt wanneer een LD- of CD-speler die compatible is met DTS een analoog signaal weergeeft. Om ruis te voorkomen moet u de juiste digitale aansluitingen maken (bladzijde 14) en het ingangssignaal instellen op **C1**/**O1**/**O2** (digitaal).
- Sommige DVD-spelers geven geen DTS-signalen weer. Zie de gebruiksaanwijzing van uw DVD-speler voor meer informatie.

Tip

- Om beeld en/of geluid van apparaten die op elk aansluitpunt zijn aangesloten te ontvangen, selecteert u de ingang als volgt.



Een iPod afspelen

Deze receiver beschikt over een speciaal voor de iPod gereserveerde aansluiting waarmee u de weergave van het audiomateriaal van de iPod kunt bedienen met de bedieningselementen van de receiver.

Belangrijk

- Pioneer accepteert onder geen enkele voorwaarde de verantwoordelijkheid voor direct of indirect verlies als gevolg van enig ongemak of verlies van opgenomen materiaal als gevolg van storingen van de iPod.

Opmerking

- Deze receiver is compatible met de audio en video van de iPod nano, iPod (vijfde generatie), iPod classic, iPod touch en iPhone (ondersteunt alleen iPod (vijfde generatie) en iPod nano (eerste en tweede generatie) audioweergave) (iPod shuffle wordt niet ondersteund). Het kan echter zijn dat bepaalde functies beperkt zijn voor bepaalde modellen.
- Deze receiver is ontwikkeld en getest op de softwareversie van iPod/iPhone/iPad die op de website van Pioneer staat vermeld (http://pioneer.jp/homeav/support/ios/eu/).
- Installatie van andere softwareversies dan die welke op de website van Pioneer zijn aangegeven op uw iPod/iPhone/iPad kan leiden tot incompatibiliteit met deze receiver.
- iPod en iPhone zijn gelicentieerd voor weergave van materiaal waarop geen auteursrechten rusten of materiaal waarvoor de gebruiker de wettelijke toestemming heeft om het weer te geven.
- Functies zoals de equalizer kunnen niet worden bediend met behulp van deze receiver en wij adviseren u de equalizer uit te schakelen voordat deze wordt aangesloten.

1 Zet de receiver en de TV aan.

Zie *Aansluiten van een iPod* op bladzijde 22.

2 Schakel de TV-ingang in zodat de TV op de receiver kan aansluiten.

- *Alleen VSX-821:* Zet de TV-ingang op de ingang waarmee deze receiver op de TV wordt aangesloten door middel van de overeenkomstige composiet- of componentkabel.

3 Druk op iPod USB van de afstandsbediening om de receiver over te schakelen naar de iPod USB-ingang.

In het voorpaneel wordt **Loading** weergegeven, terwijl de receiver de verbinding controleert en de gegevens ophaalt van de iPod.

Downloaded from www.vandenborre.be

4 Gebruik TOP MENU om het iPod Top-menu weer te geven.

Wanneer in de display **Top Menu** wordt weergegeven, bent u klaar om muziek vanaf de iPod af te spelen.

- Wanneer na het indrukken van **iPod NO DEVICE** wordt weergegeven in de display, schakel dan de receiver uit en sluit de iPod opnieuw aan op de receiver.
- De bedieningsorganen van uw iPod zullen niet werken wanneer het apparaat op deze receiver is aangesloten.

Audiobestanden afspelen die op een iPod zijn opgeslagen

Om tussen de nummers op uw iPod te navigeren, kunt u gebruik maken van de OSD van uw TV die op deze receiver is aangesloten. U kunt ook alle functies voor muziek bedienen via de display in het voorpaneel van deze receiver.

- Let op: niet Romeinse tekens in de titel worden weergegeven als '*'.
- Deze functie is niet beschikbaar voor foto's of videoclips op uw iPod.

Zoeken wat u wilt afspelen

Wanneer uw iPod is aangesloten op deze receiver, kunt u door de nummers bladeren die zijn opgeslagen op de iPod aan de hand van afspeellijst, artiest, albumtitel, songtitel, genre of componist, op soortgelijke wijze als de iPod rechtstreeks wordt gebruikt.

1 Gebruik ↑/↓ om een categorie te selecteren en druk dan op ENTER om door die categorie te lopen.

- Om op elk gewenst moment naar het vorige niveau terug te keren, drukt u op **RETURN**.

2 Gebruik ↑/↓ om door de geselecteerde categorie, bijvoorbeeld albums, te bladeren.

- Gebruik ←/→ om naar de vorige/volgende niveaus te gaan.

3 Blader net zo lang tot u hebt gevonden wat u wilt afspelen. Druk op ► om het afspelen te starten.

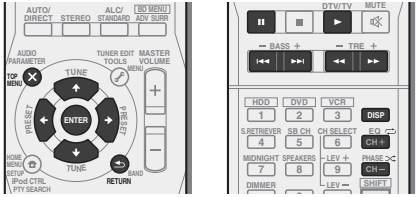
Tip

- Wanneer u zich in de nummercategorie bevindt, kunt u ook op **ENTER** drukken om het afspelen te starten.
- U kunt alle nummers in een bepaalde categorie afspelen door het item **All** bovenaan elke categorielijst te selecteren. U kunt bijvoorbeeld alle nummers van een bepaalde artiest afspelen.

Voornaamste afspeeltoetsen

De toetsen van de afstandsbediening van de receiver kunnen worden gebruikt voor standaardweergave van bestanden die op een iPod zijn opgeslagen.

- Druk op **iPod USB** om de afstandsbediening over te schakelen naar de iPod/USB-afstandsbedieningsfunctie.



- ↑/↓ indrukken tijdens het afspelen van een audioboek om de afspeelsnelheid te wijzigen: Sneller ⟷ Normaal ⟷ Langzamer

Foto's en videocontent bekijken

Om foto's of video's op uw iPod te bekijken, moet u de hoofdbedieningen van uw iPod gebruiken omdat videobediening niet mogelijk is tijdens gebruik van deze receiver.

Belangrijk

- *Alleen VSX-821:* Om foto's of video's op uw iPod af te spelen, moet u de composite **MONITOR OUT**-aansluiting op de TV aansluiten.
- Foto's en videocontent op uw iPod kunnen alleen worden weergegeven wanneer de iPod op de **iPod VIDEO**-ingang op het voorpaneel is aangesloten.
- Deze functie kan alleen worden gebruikt bij een iPod met video-signaal.

1 Druk op iPod CTRL om over te schakelen naar de iPod-bedieningsfuncties voor de weergave van foto's en video.

De bedieningsfuncties van de receiver zijn uitgeschakeld wanneer video's of foto's op uw iPod bekijkt.

2 Druk opnieuw op iPod CTRL om terug te schakelen naar de bedieningsfuncties van de receiver.

Tip

- Wijzig de ingang van de receiver naar de iPod in één handeling door op **iPod iPhone iPad DIRECT CONTROL** op het voorpaneel te drukken om de **iPod** te kunnen bedienen.

Een USB-apparaat afspelen

Het is mogelijk om naar tweekanaals audio te luisteren met behulp van de USB-interface aan de voorzijde van deze receiver.

Belangrijk

- Pioneer kan de compatibiliteit niet garanderen (werking en/of busvoeding) bij alle USB-opslagapparaten en is niet verantwoordelijk voor eventueel verlies van gegevens dat kan optreden wanneer een USB-apparaat op deze receiver is aangesloten.

Opmerking

- Dit omvat weergave van WMA/MP3/MPEG-4 AAC-bestanden (uitgezonderd bestanden met kopieerbeveiliging of beperkte weergavemogelijkheden).
- Compatibele USB-apparaten zijn bijvoorbeeld externe magnetisch harde schijven, draagbaar flashgeheugen (m.n. USB-sticks) en digitale geluidsspelers (MP3-spelers) die geformatteerd zijn met FAT16 of FAT32. Het is niet mogelijk om deze receiver via USB aan te sluiten op een personal computer om bestanden af te spelen.
- Bij grote hoeveelheden gegevens heeft de receiver meer tijd nodig om de inhoud van een USB-apparaat te lezen.
- Als het gekozen bestand niet kan worden afgespeeld, gaat deze receiver automatisch naar het volgende afspeelbare bestand.
- Wanneer het spelende bestand niet van een titel is voorzien, wordt de bestandsnaam op het scherm aangegeven; wanneer er geen albumnaam of artiestennaam is, blijft dit veld leeg.
- N.B. niet Romeinse letters in de afspeellijst worden als '*' getoond.
- Zorg dat de receiver in de stand-bystand staat bij het losmaken van het USB-apparaat.

Downloaded from www.vandenborre.be

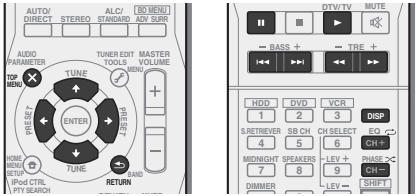
1 Zet de receiver en de TV aan.
Zie *Een USB-apparaat aansluiten* op bladzijde 22.

2 Schakel de TV-ingang in zodat de TV op de receiver kan aansluiten.
- *Alleen VSX-821:* Zet de TV-ingang op de ingang waarmee deze receiver op de TV wordt aangesloten door middel van de overeenkomstige composiet- of componentkabel.

3 Druk op iPod USB van de afstandsbediening om de receiver over te schakelen naar de iPod USB-ingang.
Loading verschijnt op het scherm wanneer deze receiver het USB-apparaat begint te herkennen. Nadat het apparaat is herkend, verschijnt een weergavescherm en wordt er automatisch met afspelen gestart.

Voornaamste afspeeltoetsen

De toetsen van de afstandsbediening van deze receiver kunnen worden gebruikt voor standaardweergave of bestanden die op USB-apparatuur zijn opgeslagen.
- Druk op **iPod USB** om de afstandsbediening over te schakelen naar de iPod/USB-afstandsbedieningsfunctie.



Belangrijk

Wanneer op het display een **USB Error**-melding verschijnt, probeer dan de volgende punten:
- Schakel de receiver uit en vervolgens weer in.
- Sluit het USB-apparaat opnieuw aan terwijl de receiver uitgeschakeld is.
- Selecteer een andere ingangsbron (zoals **BD**) en schakel vervolgens weer terug naar **iPod USB**.
- Gebruik een speciale AC-adapter (met het apparaat meegeleverd) voor de stroomvoorziening van de USB.

Voor meer informatie over foutberichten, raadpleegt u *USB-berichten* op bladzijde 54.

Als dit het probleem niet oplost, is uw USB-apparaat waarschijnlijk niet compatible.

Compatibiliteit met gecomprimeerde audio

Hoewel de meeste standaardcombinaties van bitrate/ bemonsteringsfrequenties voor gecomprimeerde audio compatible zijn, kan het zijn dat sommige onregelmatig gecodeerde bestanden niet kunnen worden afgespeeld. Hieronder volgt een lijst met compatibele formaten voor gecomprimeerde audiobestanden:
- **MP3** (MPEG-1/2/2.5 Audio Layer 3) – Bemonsteringsfrequenties: 8 kHz tot 48 kHz; Bitrates: 8 kbps tot 320 kbps (128 kbps of hoger is aanbevolen); Bestandsextensie: **.mp3**
- **WMA** (Windows Media Audio) – Bemonsteringsfrequenties: 32 kHz/ 44,1 kHz; Bitrates: 32 kbps tot 192 kbps (128 kbps of hoger is aanbevolen); Bestandsextensie: **.wma**; WMA9 Pro en WMA verliesvrije codering: Nee
- **AAC** (MPEG-4 Advanced Audio Coding) – Bemonsteringsfrequenties: 11,025 kHz tot 48 kHz; Bitrates: 16 kbps tot 320 kbps (128 kbps of hoger is aanbevolen); Bestandsextensie: **.m4a**; Apple verliesvrije codering: Nee

Andere compatibiliteitsinformatie

- Afspelen van VBR (variabele bitrate) MP3/WMA/MPEG-4 AAC: Ja (In sommige gevallen wordt de afspeeltijd niet correct weergegeven.)
- Compatibel met DRM (Digital Rights Management) beveiliging: Ja (DRM-beveiligde audiobestanden kunnen niet met deze receiver worden afgespeeld.)

Betreffende MPEG-4 AAC

Advanced Audio Coding (AAC) is de kern van de MPEG-4 AAC standaard waar MPEG-2 AAC deel van uitmaakt. Dit vormt de basis van de MPEG-4 audiocompressie-technologie. Het gebruikte bestandsformaat en de extensie zijn afhankelijk van de gebruikte toepassing voor het coderen van het AAC-bestand. Deze receiver speelt AAC-bestanden af die gecodeerd zijn door iTunes® en die de extensie '**.m4a**' hebben. DRM-beveiligde bestanden kunnen niet worden afgespeeld en bestanden die zijn gecodeerd met bepaalde versies van iTunes® kunnen wellicht niet worden afgespeeld.

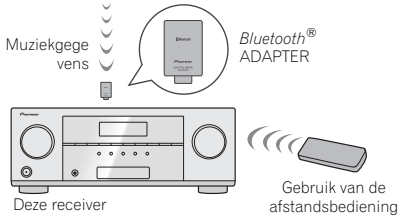
Apple en iTunes zijn handelsmerken van Apple Inc., geregistreerd in de V.S. en andere landen.

Betreffende WMA

WMA is een afkorting van Windows Media Audio; dit is een audiocompressietechnologie die ontwikkeld is door Microsoft Corporation. Dit apparaat speelt WMA-bestanden af die gecodeerd zijn met Windows Media® Player en die de extensie '**.wma**' hebben. DRM-beveiligde bestanden kunnen niet worden afgespeeld en bestanden die zijn gecodeerd met bepaalde versies van Windows Media® Player kunnen wellicht niet worden afgespeeld.

Bluetooth® ADAPTER voor draadloos muziekgenot

Apparaat met *Bluetooth* draadloze technologie: mobiele telefoon
Apparaat met *Bluetooth* draadloze technologie: Digitale muziekspeler
Apparaat zonder *Bluetooth* draadloze technologie: Digitale muziekspeler + *Bluetooth* audiozender (commercieel verkrijgbaar)



Draadloos muziek afspelen

Wanneer de *Bluetooth* ADAPTER (Pioneer Modelnr. AS-BT100 of AS-BT200) is aangesloten op deze eenheid, kan een product dat is voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie (mobiele telefoon, digitale muziekspeler, enz) worden gebruikt om draadloos muziek te beluisteren. Door gebruik te maken van een commercieel verkrijgbare zender die *Bluetooth* draadloze technologie ondersteunt, kunt u muziek beluisteren op een apparaat dat niet is voorzien van *Bluetooth*

Downloaded from www.hifimanuals.be

draadloze technologie. Het AS-BT100 en AS-BT200 model ondersteunt SCMS-T inhoudbescherming, zodat muziek kan worden afgespeeld op apparaten die zijn voorzien van SCMS-T type *Bluetooth* draadloze technologie.

- Het apparaat dat gebruik maakt van *Bluetooth* draadloze technologie dient A2DP-profielen te ondersteunen.

Belangrijk

- Pioneer garandeert niet de juiste aansluiting en functies van dit apparaat met alle apparatuur die is voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie.

Gebruik van de afstandsbediening

Met de afstandsbediening die bij dit systeem wordt geleverd kunt u media afspelen en stopzetten en andere bewerkingen uitvoeren.

- Het apparaat dat gebruik maakt van *Bluetooth* draadloze technologie dient AVRCP-profielen te ondersteunen.
- Bewerkingen van afstandsbedieningen kunnen niet worden gegarandeerd voor alle apparaten die zijn voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie.

Gebruik van *Bluetooth* ADAPTER en een apparaat dat is voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie

"Koppeling" dient te worden uitgevoerd voordat u het afspelen van de *Bluetooth* draadloze technologieinhoud start met gebruik van de *Bluetooth* ADAPTER. Pairing dient te worden uitgevoerd de eerste keer dat u het systeem gebruikt of nadat de paringsgegevens zijn gewist. "Koppeling" is de noodzakelijke stap voor het registreren van het apparaat dat is voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie om *Bluetooth*-communicaties in te schakelen. Voor meer informatie, raadpleeg tevens de handleiding van uw apparaat dat is voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie.

- Paring is verplicht bij het eerste gebruik van het apparaat dat is voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie en de *Bluetooth* ADAPTER.
- Om *Bluetooth*-communicatie in te schakelen, dient paring te worden uitgevoerd op zowel uw systeem en het apparaat dat is voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie.
- Indien de beveiligingscode van het apparaat dat gebruik maakt van *Bluetooth* draadloze technologie "0000" is, dan hoeft de beveiligingscode niet op de receiver te worden ingesteld. Druk op **ADAPTER** om de **ADAPTER**-ingang in te schakelen; voer vervolgens de paringsprocedure uit op het apparaat dat gebruik maakt van *Bluetooth* draadloze technologie. Indien de paring slaagt, hoeft de hieronder vermelde paringsprocedure niet te worden uitgevoerd.
- Alleen bij gebruik van AS-BT200: Als het apparaat dat gebruik maakt van *Bluetooth* draadloze technologie SSP (Secure Simple Pairing) ondersteunt, dan hoeft de beveiligingscode niet te worden ingesteld. Druk op **ADAPTER** om de **ADAPTER**-ingang in te schakelen; voer vervolgens de paringsprocedure uit op het apparaat dat gebruik maakt van *Bluetooth* draadloze technologie. Indien de paring slaagt, hoeft de hieronder vermelde paringsprocedure niet te worden uitgevoerd.

1 Druk op TOP MENU.

2 Druk op ENTER en dan op PAIRING.

3 Selecteer de gewenste PIN-code uit 0000/1234/8888 met gebruik van ⬅/➡, en druk vervolgens op ENTER.
PAIRING knippert.

- U kunt enkele van de PIN-codes 0000/1234/8888 gebruiken. *Apparaten die zijn voorzien van Bluetooth* draadloze technologie die enige andere PIN-code gebruiken kunnen niet met dit systeem worden gebruikt.

4 Schakel het apparaat dat is voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie in dat u wilt paren, plaats het dicht bij het systeem en stel het in op de modus paren.

5 Controleer of de *Bluetooth* ADAPTER is gedetecteerd door het apparaat dat is voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie.

Wanneer het apparaat dat is voorzien van Bluetooth draadloze technologie is aangesloten:

Het apparaat dat gebruik maakt van *Bluetooth* draadloze technologie verschijnt in de display van de receiver.

- Het systeem kan uitsluitend alfanumerieke tekens weergeven. Andere tekens worden mogelijk niet juist weergegeven.

Wanneer het apparaat dat is voorzien van Bluetooth draadloze technologie niet is aangesloten:

NODEVICE wordt weergegeven op het scherm van de receiver. In dat geval kunt u de aansluiting doen vanaf de zijkant van het apparaat dat is voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie.

6 Uit de apparatenlijst van het apparaat dat is voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie selecteert u *Bluetooth* ADAPTER en voert u de PIN-code in die u in stap 4 hebt geselecteerd.

- Een PIN-code wordt ook wel een PASSKEY genoemd.

Muziekinhoud beluisteren van apparaten die zijn voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie met Uw Systeem

1 Druk op ADAPTER om de receiver op de ADAPTER-ingang over te schakelen.
De **ADAPTER**-ingang kan tevens worden geselecteerd door **SOUND RETRIEVER AIR** op het voorpaneel in te drukken. In dat geval wordt **S.R AIR**, de optimale luistermodus, automatisch geselecteerd.

2 Sluit het apparaat aan vanaf de zijkant van het apparaat dat is voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie op de *Bluetooth* ADAPTER.

- Wanneer de *Bluetooth*-ADAPTER niet in het **ADAPTER PORT**-aansluitpunt is ingestoken, verschijnt **NO ADAPTER** als **ADAPTER**-ingang wordt geselecteerd.

3 Begin met afspelen van de muziekinhoud die is opgeslagen op het apparaat dat is voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie.
De toetsen van de afstandsbediening van de receiver kunnen worden gebruikt voor standaardweergave van bestanden die zijn opgeslagen op apparaten die zijn voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie.

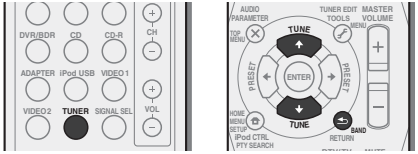
- Apparaten die zijn voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie dienen compatible te zijn met het AVRCP-profiel.
- Afhankelijk van het gebruikte apparaat dat is voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie, kan de bediening afwijken van de bedieningstoetsen van de afstandsbediening.

Het merk *Bluetooth*® en de logo's daarvan zijn gedeponeerde handelsmerken van Bluetooth SIG, Inc. PIONEER CORPORATION gebruikt deze onder licentie. Andere handelsmerken en handelsnamen zijn eigendom van de respectieve eigenaren.

Downloaded from www.vandenborre.be

Luisteren naar de radio

Hieronder wordt beschreven hoe u afstemt op FM- en AM-radiozenders met de automatische (zoek) en handmatige (stap) afstemfuncties. Wanneer op een zender is afgestemd, kunt u de frequentie opslaan in het geheugen en deze later opnieuw oproepen – zie *Voorkeurzenders opslaan* hieronder voor meer informatie over de juiste procedure.



1 Kies de tuner door op TUNER te drukken.

2 Druk indien nodig op BAND om de golfband (FM of AM) te wijzigen.
Met elke druk op de toets schakelt de band tussen FM (stereo of mono) en AM.

3 Stem af op een station.
Dit kan op drie manieren:

Automatisch afstemmen
Om de zenders in de momenteel geselecteerde band te zoeken, drukt u **TUNE** ⬆/⬇ in en houdt u deze circa een seconde ingedrukt. De receiver begint te zoeken naar de volgende zender en stopt wanneer een zender is gevonden. Herhaal deze stap om nog meer zenders te zoeken.

Handmatig afstemmen
Druk op **TUNE** ⬆/⬇ om de frequentie stap voor stap te wijzigen.

Afstemmen met hoge snelheid
Houd **TUNE** ⬆/⬇ ingedrukt om af te stemmen met hoge snelheid. Laat de toets los wanneer de gewenste frequentie is bereikt.

FM-geluid verbeteren

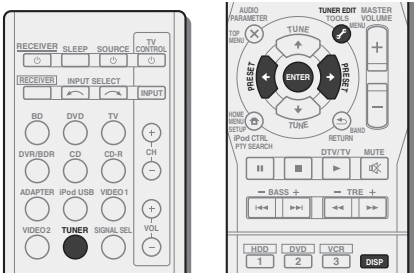
Als de **TUNE**- of **ST**-indicatoren niet gaan branden wanneer op een FM-station wordt afgestemd omdat het signaal zwak is, kunt u de receiver op de mono-ontvangstmodus zetten.

- **Druk op BAND om FM MONO te kiezen.**

Hierdoor verbetert de geluidskwaliteit gewoonlijk en kunt u ongestoord luisteren naar de uitzending.

Voorkeurzenders opslaan

Als u vaak naar een bepaalde zender luistert, is het handig dat u de frequentie opslaat in het geheugen van de receiver om hem later makkelijk te kunnen oproepen. Zo hoeft u niet telkens handmatig af te stemmen op de zender. In dit apparaat kunt u maximaal 30 zenders in het geheugen opslaan.



1 Stem af op de gewenste zender.
Zie *Luisteren naar de radio* hierboven voor meer informatie.

2 Druk op TUNER EDIT.
In het scherm wordt **PRESET** weergegeven en vervolgens een knipperende **MEM** en de geheugenpositie.

3 Druk op PRESET ⬅/➡ om de voorkeurzender te selecteren waarnaar u wilt luisteren.
U kunt hiervoor ook de cijfertoetsen gebruiken.

4 Druk op ENTER.
Het voorkeuzenummer stopt met knipperen en de receiver slaat het station op.

Opmerking

- Wanneer de receiver langer dan een maand niet op het lichtnet is aangesloten, gaan de zendergeheugens verloren en moeten deze opnieuw worden geprogrammeerd.
- De stations worden in stereo opgeslagen. Wanneer het station in de stand FM MONO wordt opgeslagen, verschijnt dit als **ST** wanneer het wordt opgeroepen.

Luisteren naar voorkeurzenders

Dit kan alleen als voorkeurzenders zijn opgeslagen. Zie *Voorkeurzenders opslaan* hierboven als u dit nog niet hebt gedaan.

- **Druk op PRESET ⬅/➡ om de voorkeurzender te selecteren waarnaar u wilt luisteren.**
  - U kunt de voorkeuzezenders ook oproepen met de cijfertoetsen op de afstandsbediening.

Voorkeurzenders benoemen

Om zenders gemakkelijker te kunnen herkennen, kunt u alle voorkeurzenders benoemen.

1 Kies de voorkeurzender die u een naam wilt geven.
Zie *Luisteren naar voorkeurzenders* hierboven voor verdere aanwijzingen.

2 Druk tweemaal op TUNER EDIT.
De cursor bij de eerste tekenpositie knippert in het scherm.

3 Voer de gewenste naam in.
Kies een naam van maximaal acht tekens lang.

- Gebruik **PRESET** ⬅/➡ om de positie van de tekens te kiezen.
- Gebruik **TUNE** ⬆/⬇ om tekens te kiezen.
- De naam wordt opgeslagen, wanneer **ENTER** wordt ingedrukt.

Tip

- Om een zendernaam te wissen, volgt u stappen 1 en 2 en drukt u op **ENTER** terwijl het scherm leeg is. Druk op **TUNER EDIT** terwijl het scherm leeg is om de vorige naam te behouden.
- Zodra u een geheugenpositie benoemd hebt, drukt u op **DISP** om de naam weer te geven. Wanneer u terug wilt keren naar de frequentieweergave, drukt u meerdere malen op **DISP** om de frequentie weer te geven.

Downloaded from www.vandenborre.be

Een inleiding tot RDS

RDS (Radio Data System – radiogegevenssysteem) is een systeem dat de meeste FM-radiozenders gebruiken om luisteraars informatie te verschaffen – bijvoorbeeld de naam van de zender en het soort uitzending dat ze verzorgen.

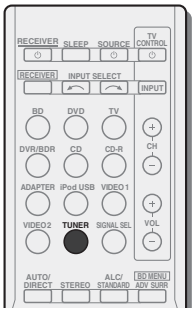
Met RDS kunt u zoeken naar typen programma's. U kunt bijvoorbeeld een station zoeken dat het programmatype **JAZZ** uitzendt op dit moment.

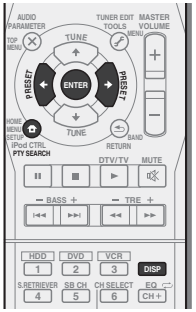
U kunt naar de volgende soorten programma's zoeken:

NEWS – Nieuws
AFFAIRS – Actualiteiten
INFO – Algemene informatie
SPORT – Sport
EDUCATE – Educatief
DRAMA – Hoorspelen e.d.
CULTURE – Nationale of regionale cultuur, theater enz.
SCIENCE – Wetenschap en technologie
VARIED – Meestal praatprogramma's, zoals quizzen of interviews.
POP M – Popmuziek
ROCK M – Rockmuziek
EASY M – 'Easy listenning' rustige populaire muziek
LIGHT M – 'Lichte' klassieke muziek
CLASSICS – 'Serieuze' klassieke muziek
OTHER M – Muziek die niet in een van bovenstaande categorieën valt
WEATHER – Weerberichten
FINANCE – Beursberichten, financieel en zakelijk nieuws enz.
CHILDREN – Kinderprogramma's
SOCIAL – 'Human interest', programma's over sociale aangelegenheden
RELIGION – Religieuze programma's
PHONE IN – Programma's waarin mensen telefonisch hun mening kunnen geven
TRAVEL – Programma's over reizen (maar geen verkeersinformatie)
LEISURE – Hobby en vrije tijd
JAZZ – Jazz
COUNTRY – Country&Western-muziek
NATION M – Populaire muziek in een andere taal dan Engels
OLDIES – Gouwe ouwen (muziek uit de jaren 50 en 60)
FOLK M – Volksmuziek
DOCUMENT – Documentaires

Opmerking

- Daarnaast zijn er nog drie andere programmeringssoorten, **ALARM**, **ALARMTST**, en **NO TYPE**. **ALARM** en **ALARMTST** worden voor noodmeldingen gebruikt. **NO TYPE** verschijnt wanneer een soort programma niet wordt gevonden.





Zoeken naar RDS-programma's

U kunt naar een van de hierboven genoemde programmatypen zoeken.

1 Druk op TUNER en vervolgens op BAND om de FM-band te selecteren.

- RDS wordt alleen uitgezonden op de FM-band.

2 Druk op PTY SEARCH.
SEARCH verschijnt op het display.

3 Druk op PRESET ⬅/➡ om het programmatype te selecteren waarnaar u wilt luisteren.

4 Druk op ENTER om naar dit programmatype te zoeken.
Het systeem begint met zoeken door de vooraf ingestelde functies van het station totdat een overeenkomstige functie is gevonden. Herhaal deze stap om nog meer zenders te zoeken.

Als **NO PTY** op het display verschijnt, betekent dit dat de tuner op dit moment geen programma van het gewenste type heeft kunnen vinden.

- RDS zoekt alleen onder de opgeslagen voorkeurzenders. Als er geen zenders zijn opgeslagen of als op geen van de voorkeurzenders het gewenste programmatype wordt gevonden, verschijnt **NO PTY** op het display. **FINISH** betekent dat de zoekopdracht is voltooid.

RDS-informatie weergeven

Met de knop **DISP** geeft u de verschillende typen beschikbare RDS-informatie weer.

- **Voor RDS-informatie drukt u op DISP.**

Bij elke druk op de toets verandert het display als volgt:

- Luistermodus
- Hoofdvolume
- Radiotekst (**RT**) – Door de radiozender uitgezonden boodschappen. Een praatprogramma kan bijvoorbeeld een telefoonnummer als RT versturen.
- Programmaservicenaam (**PS**) – De naam van de radiozender.
- Programmatype (**PTY**) – Geeft het soort programma aan dat wordt uitgezonden.
- De huidige tunerfrequentie (**FREQ**)

Opmerking

- Wanneer er ruis optreedt terwijl de RT-tekst over het scherm loopt, kunnen sommige tekens onjuist worden weergegeven.
- Wanneer de tekst **NO TEXT** op het RT-display verschijnt, betekent dit dat er geen RT-gegevens worden uitgezonden door de zender. Het scherm schakelt automatisch over naar de zendernaam (PS) (indien er geen PS-gegevens beschikbaar zijn wordt **NO NAME** getoond).
- In de PTY-weergave kan **NO PTY** verschijnen.

Downloaded from www.vandenborre.be

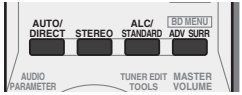
Hoofdstuk 5:

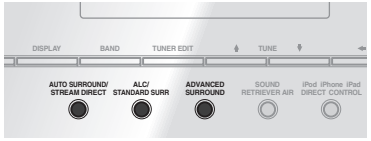
Luisteren naar uw systeem

Kiezen van de luistermodus

Deze receiver biedt een verscheidenheid aan luistermodes voor de weergave van verschillende audioformaten. Kies er een in overeenstemming met uw luidsprekeromgeving of de bron.

● **Terwijl u naar een bron luistert drukt u herhaald op de luistermodustoets om de gewenste luistermodus te kiezen.**





- De luistermodus wordt op de display van het voorpaneel getoond.

Belangrijk

- De luistermodi en veel functies die in dit gedeelte staan beschreven, zijn wellicht niet beschikbaar vanwege de huidige bron, instellingen en status van de ontvanger.

Automatische weergave

AUTO/ DIRECT — AUTO SURROUND/ STREAM DIRECT

De eenvoudigste en meest directe luisteroptie wordt verkregen met de functie **AUTO SURROUND**. In deze functie herkent de receiver automatisch welk soort bron u afspeelt en selecteert hij multikanaals of stereoweergave, al naar gelang het geval.

- Druk herhaald op **AUTO/DIRECT** totdat **AUTO SURROUND** kort in de display verschijnt (vervolgens verschijnt het decodeer- of weergaveformaat). De indicatoren voor digitale indeling op het scherm geven aan wat voor type bron wordt weergegeven.

Opmerking

- Stereo-surround (matrix) formaten worden gedecodeerd met behulp van **NEO:6 CINEMA** of **DOLBY PLIIx MOVIE** (zie *Luisteren in surroundgeluid* hieronder voor verdere informatie over deze decoderingsformaten).
- Als u naar de **ADAPTER**-ingang luistert, wordt de **S.R AIR**-functie automatisch geselecteerd (zie *Gebruik van de Advanced Surround* op bladzijde 34 voor meer gegevens hierover).

Luisteren in surroundgeluid

ALC/ STANDARD — ALC/ STANDARD SURR

Met deze receiver kunt u elke bron beluisteren in surroundgeluid. De beschikbare opties hangen evenwel af van uw luidsprekeropstelling en het soort bron dat u beluistert.

- Als de bron gecodeerd is met Dolby Digital, DTS of Dolby Surround, wordt automatisch het juiste decoderingsformaat gekozen en getoond op het display.

Wanneer u **STEREO ALC** (Auto Level Control-stereomodus) selecteert, dan reguleert dit apparaat de weergave van de geluidsniveau's ingeval ieder geluidsniveau per muziekbron verschilt die in een draagbare audiospeler is opgenomen.

Wanneer u **STEREO** selecteert, hoort u de bron alleen via de linker- en rechtervoorluidsprekers (en soms ook via de subwoofer, afhankelijk van de luidsprekerinstellingen). Dolby Digital en DTS meerkanaals geluidsbronnen worden teruggebracht tot stereo.

De volgende modi bieden een basissurroundgeluid voor stereo- en meerkanaalsbronnen.

Verklaring

Nee: *Niet aangesloten* / Ja: *Aangesloten* / Twee: *Twee luidsprekers zijn aangesloten* / –: *Al dan niet aangesloten*

Soort surroundmodes	Geschikte bronnen	Surround-achterluidsprekers	Front Height-speakers
Tweekanaalsbronnen			
STEREO ALC	Zie hierboven.	–	–
DOLBY PLIIx MOVIE	Film	Ja[a]	Nee
DOLBY PLII MOVIE		Nee	–
DOLBY PLIIx MUSIC[b]	Music	Ja[a]	Nee
DOLBY PLII MUSIC[b]		Nee	–
DOLBY PLIIx GAME	Videogames	Ja[a]	Nee
DOLBY PLII GAME		Nee	–
DOLBY PLIIz HEIGHT[c]	Film/Music	Nee	Ja
NEO:6 CINEMA[d]	Film	–	–
NEO:6 MUSIC[d]	Music	–	–
DOLBY PRO LOGIC	Oude films	–	–
Decoderen zonder ruisonderdrukking[e]	Geen toegevoegde effecten	Nee	–
STEREO[f]	Zie hierboven.	–	–
Multikanaalsbronnen			
STEREO ALC	Zie hierboven.	–	–
DOLBY PLIIx MOVIE	Film	Twee[a]	Nee
DOLBY PLII MOVIE		Nee	–
DOLBY PLIIx MUSIC[b]	Music	Twee[a]	Nee
DOLBY PLII MUSIC[b]		Nee	–
DOLBY DIGITAL EX	Film/Music	Ja	Nee
DTS-ES	Film/Music	Ja	Nee
DTS NEO:6	Film/Music	Ja	Nee
DOLBY PLIIz HEIGHT	Film/Music	Nee	Ja
Decoderen zonder ruisonderdrukking[e]	Geen toegevoegde effecten	–	–
STEREO[f]	Zie hierboven.	–	–

www.vandenborre.be

a. Wanneer het verwerken van het surround-achterkanaal (bladzijde 35) uitgeschakeld is, of de surround-achterluidsprekers zijn in de stand **NO** geschakeld, wwijzigt **DOLBY PLIIx** in **DOLBY PLII** (5.1-kanaals geluid).

b. Ook kan het **C.WIDTH**, **DIMEN.**, en het **PNRM.**-effect worden aangepast (zie *De audio-opties instellen* op bladzijde 36).

c. Ook kan het **H.GAIN**-effect worden aangepast (zie *De audio-opties instellen* op bladzijde 36).

d Ook kan het **C.IMG**-effect worden aangepast (zie *De audio-opties instellen* op bladzijde 36).

e. • *Ingeval van de VSX-826:* Kan niet worden geselecteerd wanneer het **Speaker System** op **Surr. Back** staat (zie *De Speaker System-instelling (alleen VSX-826)* op bladzijde 41).

• *Ingeval van de VSX-821:* Kan niet worden geselecteerd wanneer het **Pre Out** op **Surr. Back** staat (zie *De Instelling Pre Out (alleen VSX-821)* op bladzijde 42).

f. • U kunt de **STEREO**-modus kiezen door middel van de **STEREO**-toets op de afstandsbediening.

• De audio wordt weergegeven met uw surround-instellingen. U kunt nog steeds de functies Midnight, Loudness Phase Control, geluidsherstel en Tone gebruiken.

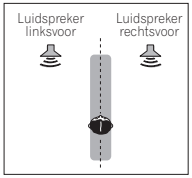
Opmerking

• Bij functies die 6.1-kanaalsgeluid weergeven, is hetzelfde signaal hoorbaar uit beide surround-achterluidsprekers.

Gebruik van de Advanced Surround

BD MENU / ADV SURR — ADVANCED SURROUND

De functie voor geavanceerde surround creëert een verscheidenheid aan surroundeffecten. Probeer de verschillende modi met verschillende geluidssporen uit om te zien wat u bevalt.

ACTION	Ontworpen voor actiefilms met dynamische geluidssporen.
DRAMA	Deze functie is speciaal bedoeld voor films met veel gesproken tekst.
ENT.SHOW	Geschikt voor muziekbronnen.
ADVANCED GAME	Geschikt voor videospellen.
SPORTS	Geschikt voor sportprogramma's.
CLASSICAL	Geeft geluid zoals in een grote concertzaal.
ROCK/POP	Creëert het geluid van een 'live' concert van rock- en/of popmuziek.
UNPLUGGED	Geschikt voor akoestische muziekbronnen.
EXT.STEREO	Geeft meerkanaals geluid bij een stereobron, met gebruik van alle luidsprekers
F.S.S.ADVANCE (Front Stage Surround ADVANCE)	Hiermee verkrijgt u natuurlijke surroundgeluideffecten terwijl alleen de voorluidsprekers en de subwoofer worden gebruikt. Gebruik deze functie voor een rijk surroundeffect gericht op het midden waar de geluidsprojectie van de linker en de rechter voorluidspreker samenvalt. 
S.R AIR (Sound Retriever AIR)	Geschikt voor het luisteren naar geluid vanaf een apparaat dat is voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie. De **S.R AIR**-luistermodus kan slechts worden geselecteerd wanneer de **ADAPTER**-ingang wordt gebruikt.
PHONES SURR	Geeft een volwaardig surround-geluid wanneer u met een hoofdtelefoon luistert

Stream Direct gebruiken

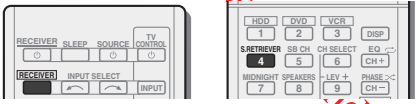
AUTO/DIRECT — AUTO SURROUND/STREAM DIRECT

Gebruik de Stream Direct-modi wanneer u een zo getrouw mogelijke reproductie van een bron wilt horen. Alle overbodige signaalverwerking wordt genegeerd.

AUTO SURROUND	Zie *Automatische weergave* op bladzijde 33.
DIRECT	Het geluid van bronnen kan worden weergegeven overeenkomstig de instellingen die in de Manual SP-setup zijn gedaan (luidsprekerinstelling, kanaalniveau, luidsprekerafstand), en tevens door middel van dual mono-instellingen. U hoort bronnen overeenkomstig het aantal kanalen in het signaal. Phase Control, Acoustic Calibration EQ, Sound Delay, Auto Delay, LFE Attenuate en Center image-functies zijn beschikbaar.
PURE DIRECT	Analoge en PCM-geluidsbronnen worden weergegeven zonder digitale verwerking.

Sound Retriever gebruiken

Wanneer audiogegevens worden verwijderd tijdens het compressieproces, lijdt de geluidskwaliteit vaak aan een ongelijk geluidsbeeld. De Sound Retriever-functie maakt gebruik van nieuwe DSP-technologie waarmee het geluid van cd-kwaliteit kan worden hersteld voor gecomprimeerde 2-kanaals-audio door de geluidsdruk te herstellen en hakerige storingen glad te strijken die achterblijven na compressie.



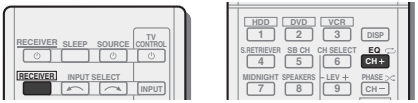
● **Druk op RECEIVER en vervolgens op S.RETRIEVER om de S.RTV (Sound Retriever) op ON of OFF te zetten.**

Opmerking

• De Sound Retriever is alleen van toepassing op 2-kanaals bronnen.

Luisteren met akoestische kalibratie EQ

U kunt naar bronnen luisteren met behulp van de akoestische frequentiekalibratie die ingesteld is in *Automatische instelling van surroundgeluid (MCACC)* op bladzijde 24. Zie de vermelde bladzijden voor meer informatie over akoestische kalibratie-egalisatie.



● **Terwijl u naar een bron luistert drukt u op RECEIVER, en vervolgens op EQ om de EQ (Acoustic Calibration EQ) op ON of OFF te zetten.**

De MCACC-indicator op het voorpaneel licht op wanneer de akoestische kalibratie EQ actief is.

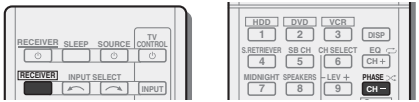
• U kunt de akoestische frequentiekalibratie niet gebruiken met of Stream Direct-modus en hij heeft geen effect op de hoofdtelefoon.

Downloaded from www.vandenborre.be

Beter geluid met behulp van Phase Control

De Phase Control-functie van de receiver maakt gebruik van fasecorrectiemetingen om ervoor te zorgen dat het geluid de luisterpositie op het juiste moment bereikt en voorkomt dat het geluid wordt vervormd of verkleurd.

Phase Control-technologie zorgt voor een coherente geluidsreproductie dankzij het gebruik van faseafstemming voor een optimaal geluidsbeeld op uw beluisterpositie. De standaardinstelling is ingeschakeld en we adviseren de Phase Control ingeschakeld te laten voor alle geluidsbronnen.



● **Druk op RECEIVER en vervolgens op PHASE om de P.CTL (Phase Control) op ON of OFF te zetten.**

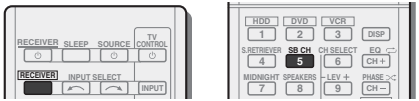
Opmerking

- Faseafstemming is een heel belangrijke factor voor het bereiken van een correcte geluidsreproductie. Wanneer twee golfvormen 'in fase' zijn, stijgen en dalen ze tegelijkertijd, wat resulteert in een versterkte amplitude, helderheid en aanwezigheid van het geluidssignaal. Als de top van een golf samenvalt met een dal is het geluid 'uit fase' en wordt er een onbetrouwbaar geluidsbeeld geproduceerd.
- Wanneer uw subwoofer voorzien is van een Phase Control-schakelaar, stelt u deze in op het plusteken (+) (of 0°). Het effect dat u echter daadwerkelijk merkt wanneer Phase Control op **ON** staat op deze receiver is afhankelijk van uw subwoofer. Stel uw subwoofer in om het effect te maximaliseren. U wordt tevens geadviseerd om de richting of de locatie van uw subwoofer te wijzigen.
- Zet de schakelaar van het ingebouwde lowpass-filter van uw subwoofer in de uit-stand. Wanneer dat op uw subwoofer niet mogelijk is, stelt u de cutoff-frequentie in op een hogere waarde.
- Indien de luidsprekerafstand niet juist is ingesteld, verkrijgt u mogelijk niet het beste Phase Control-effect.
- De Phase Control-modus kan in de volgende gevallen niet op **ON** worden gezet:
  - Wanneer de **PURE DIRECT**-modus ingeschakeld is.
  - Als de hoofdtelefoons worden aangesloten.

Verwerking van surround-achterkanaal gebruiken

U kunt de receiver automatisch de 6.1- of 7.1-decodering laten gebruiken voor 6.1-gecodeerde bronnen (bijvoorbeeld Dolby Digital EX of DTS-ES), of u kunt ervoor kiezen om altijd 6.1- of 7.1-codering te gebruiken (bijvoorbeeld bij 5.1-gecodeerd materiaal). Met 5.1-gecodeerde bronnen wordt een surround-achterkanaal gegenereerd. Soms klinkt het materiaal echter beter in de 5.1-indeling waarvoor het oorspronkelijk bedoeld was. In dat geval zet u gewoon de verwerking van het surround-achterkanaal uit.

- Bij een 7.1-kanaals surroundsysteem worden de audiosignalen die een matrixdecoderingverwerking hebben ondergaan door verwerking via het surroundachterkanaal waaraan de Up Mix-functie is toegevoegd, weergegeven via de surround-achterluidsprekers.



● **Druk op RECEIVER, druk vervolgens herhaalde malen op SB CH om door alle opties van het surround-achterkanaal te bewegen.**

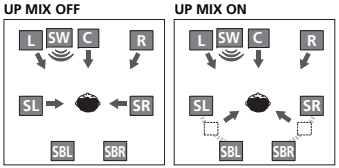
Bij elke druk op de toets verandert de optie als volgt:

- **SB ON** – Matrixdecodering-verwerking voor het genereren van de surround-achtercomponent uit de surroundcomponent is ingeschakeld.
- **SB AUTO** – Het matrixdecoderingsproces voor het genereren van de surround-achtercomponent van de surroundcomponent wordt automatisch ingeschakeld. Het matrixdecoderingsproces wordt alleen uitgevoerd wanneer surround-achterkanaalsignalen worden gedetecteerd in de ingangssignalen.
- **SB OFF** – Het matrixdecoderingsproces voor het genereren van de surround-achtercomponent van de surroundcomponent wordt uitgeschakeld.

Up Mix-functie instellen

In een 7.1-kanaals surroundsysteem met surroundluidsprekers die direct naast de luisterpositie zijn geplaatst, is het surroundgeluid van 5.1-kanaals bronnen vanaf de zijkant hoorbaar. De Up Mix-functie mengt het geluid van de surroundluidsprekers met de surround-achterluidsprekers, zodat het surroundgeluid diagonaal vanaf de achterkant wordt gehoord, zoals het zou moeten zijn.

- Het gebruik van de Up Mix-functie is effectief wanneer de luidsprekers in het 7.1-kanaals surroundsysteem zijn ingesteld zoals aanbevolen in het voorbeeld op bladzijde 10.
- Afhankelijk van de posities van de luidsprekers en de geluidsbron kunnen in sommige gevallen geen goede resultaten worden behaald. In dat geval stelt u de instelling in op **OFF**.



1 Zet de receiver in stand-by.

2 Terwijl u PRESET ➡ op het voorpaneel ingedrukt houdt, en de ⏻ STANDBY/ON ongeveer twee seconden lang indrukt.

UP MIX: OFF wordt weergegeven en de Up Mix-functie wordt uitgeschakeld. Wanneer u deze functie weer wilt inschakelen, voert u stappen 1 en 2 opnieuw uit.

- Wanneer **ON** is ingesteld, brandt de ⊞-indicator (Up Mix) op het voorpaneel.

Opmerking

- Ingesteld op **ON** ongeacht deze instelling wanneer DTS-HD-signalen worden weergegeven.
- Kan automatisch worden ingesteld op **OFF**, zelfs wanneer ingesteld op **ON**, afhankelijk van het ingangssignaal en de luistermodus.

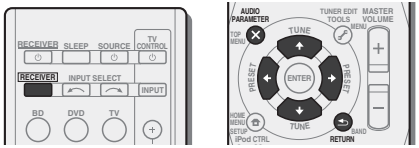
Downloaded from www.vanenborre.be

De audio-opties instellen

Er zijn een aantal extra geluidsinstellingen die u kunt maken in het menu **AUDIO PARAMETER**. De standaardwaarden, indien niet vermeld, zijn vetgedrukt aangegeven.

Belangrijk

- Let op, wanneer een instelling niet wordt weergegeven in het **AUDIO PARAMETER**-menu, is het niet beschikbaar vanwege de huidige bron, instellingen en status van de receiver.



1 Druk op RECEIVER en vervolgens op de toets AUDIO PARAMETER.

2 Gebruik ↑/↓ om de instelling te selecteren die u wilt afstellen.
Afhankelijk van de huidige status/modus van de receiver kunnen bepaalde opties wellicht niet worden geselecteerd. Raadpleeg de onderstaande tabel voor opmerkingen hieronder.

3 Gebruik ←/→ om deze naar wens in te stellen.
Raadpleeg de onderstaande tabel voor de beschikbare opties voor elke instelling.

4 Druk op RETURN om te bevestigen en het menu af te sluiten.

Instelling / Werking	Optie(s)
EQ (Akoestische frequentiekalibratie) Schakelt het effect van de akoestische frequentiekalibratie in/uit.	**ON** *OFF*
S.DELAY (Geluidsvertraging) Sommige monitoren hebben een kleine vertraging wanneer video wordt weergegeven, zodat het geluidsspoor niet geheel synchroon loopt met het beeld. Door een kleine vertraging in te stellen, kunt u het geluid afstemmen op de weergave van de video.	0,0 tot 9,0 (beelden) *1 seconde = 25 beelden (PAL)* Standaard: **0.0**

Instelling / Werking	Optie(s)
MIDNIGHT/**LOUDNESS**[a] Met de **MIDNIGHT**-functie verkrijgt u een effectief surroundgeluid bij films met een lage geluidssterkte. Met **LOUDNESS** verkrijgt u geschikte lage en hoge tonen uit muziekbronnen bij een lage geluidssterkte.	**M/L OFF** *MIDNIGHT* *LOUDNESS*
S.RTV (Geluidsherstel)[b] Wanneer audiogegevens worden verwijderd tijdens het WMA/MP3[c]-compressieproces, lijdt de geluidskwaliteit vaak aan een ongelijk geluidsbeeld. De Sound Retriever-functie maakt gebruik van nieuwe DSP-technologie waarmee het geluid van cd-kwaliteit kan worden hersteld voor gecomprimeerde 2-kanaals-audio door de geluidsdruk te herstellen en hakerige storingen glad te strijken die achterblijven na compressie.	**OFF**[d] *ON*
DUAL MONO[e] Hiermee geeft u op hoe tweevoudig mono-gecodeerde Dolby Digital-geluidssporen moeten worden afgespeeld.	**CH1** – Alleen kanaal 1 is hoorbaar *CH2* – Alleen kanaal 2 is hoorbaar *CH1 CH2* – Beide kanalen zijn hoorbaar vanuit de voorluidsprekers
F.PCM (Permanente PCM) Dit is bijvoorbeeld handig als het even duurt voordat met **OFF** het PCM-signaal op een CD wordt herkend. Wanneer **ON** is geselecteerd, kunt u ruis horen bij het afspelen van niet-PCM-bronnen. Selecteer een ander ingangssignaal als dit een probleem is.	**OFF** *ON*
DRC (Regeling van het dynamisch bereik) Hiermee stelt u het niveau van het dynamische bereik in voor filmgeluidssporen die geoptimaliseerd zijn voor Dolby Digital, DTS, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS-HD en DTS-HD Master Audio (deze functie wilt u wellicht gebruiken voor het luisteren naar surroundgeluid bij lage volumes).	**AUTO**[f] *MAX* *MID* *OFF*

Instelling / Werking	Optie(s)
LFE ATT (LFE verzwakken) Sommige Dolby Digital- en DTS-audiobronnen bevatten ultralage bastonen. Stel indien nodig de LFE-verzwakking in om te voorkomen dat de ultralage bastonen het geluid van de luidsprekers vervormen. De LFE is niet begrensd wanneer het is ingesteld op 0 dB, wat de aanbevolen waarde is. Wanneer het ingesteld is op –15 dB, is de LFE begrensd tot de betreffende waarde. Wanneer OFF is geselecteerd, zal er geen geluid via het LFE-kanaal worden weergegeven.	**0** (0 dB) *5 (–5 dB)* *10 (–10 dB)* *15 (–15 dB)* *20 (–20 dB)* *** (OFF)*
SACD G. (SACD-versterkingsfactor)[g] Zorgt voor gedetailleerde weergave van SACD's door maximaliseren van het dynamisch bereik (tijdens digitale signaalverwerking).	**0** (0 dB) *+6 (+6 dB)*
HDMI (HDMI-geluid) Geeft de route op van het HDMI-audiosignaal vanuit deze receiver (**AMP**) of thru naar een TV (**THRU**). Wanneer **THRU** geselecteerd is, wordt er geen geluid weergegeven via deze receiver.	**AMP** *THRU*
A.DLY (Auto vertraging)[h] Deze functie corrigeert automatisch de audio-naar-video-vertraging tussen componenten die met een HDMI-kabel zijn aangesloten. De audiovertragingstijd is ingesteld op basis van de bedrijfsstatus van het scherm dat via een HDMI-kabel is aangesloten. De video-vertragingstijd wordt automatisch aangepast overeenkomstig de audio-vertragingstijd.	**OFF** *ON*
C.WIDTH (Breedte middenkanaal)[i] (Alleen van toepassing bij gebruik van een middenluidspreker) Spreid het middenkanaal tussen de rechter- en linker voorluidsprekers, waardoor het breder (hogere instellingen) of smaller (lagere instellingen) klinkt.	0 tot 7 Standaard: **3**

Downloaded from www.vandenborre.be

Instelling / Werking	Optie(s)
DIMEN (Afmetingen)[i] Hiermee wordt de balans van het surroundgeluid van voor- naar achterzijde ingesteld, waardoor het geluid verder weg (negatieve instellingen) of meer naar voren (positieve instellingen) klinkt.	–3 tot +3 Standaard: **0**
PNRM. (Panorama)[i] Hiermee wordt het voorste stereobeeld verbreedt, zodat het de surroundluidsprekers omvat voor een 'omhullend' effect.	**OFF** *ON*
C.IMG (Middenbeeld)[j] (Alleen van toepassing bij gebruik van een middenluidspreker) Hiermee stelt u het middenbeeld in om een breder stereo-effect te creëren bij gesproken tekst. Pas het effect aan van **0** (alle middenkanalen worden naar de luidsprekers rechtsvoor en linksvoor gestuurd) tot **10** (het middenkanaal wordt alleen naar de middenluidspreker gestuurd).	0 tot 10 Standaard: **3** (NEO:6 MUSIC), **10** (NEO:6 CINEMA)
H.GAIN (Height Gain) Hiermee wordt de uitgang van de Front Height-luidspreker ingesteld bij het luisteren in de **DOLBY PLIIz HEIGHT**-modus. Wanneer op **H** is ingesteld, dan wordt het geluid vanaf bovenaf versterkt.	*L (Laag)* **M** (Midden) *H (Hoog)*

a. U kunt de opties van MIDNIGHT/LOUDNESS op elk gewenst moment veranderen met de toets **MIDNIGHT**.

b. U kunt de opties van de geluidsherstelfunctie op elk gewenst moment veranderen met de toets **S.RETRIEVER**.

c. WMA- en MP3-weergave zijn alleen mogelijk via **iPod USB**-ingang.

d. De standaardinstelling wanneer de **iPod USB** of **ADAPTER**-ingang op **ON** is ingesteld.

e. Deze instelling werkt alleen voor Dolby Digital- en DTS-geluidsopnamen die gecodeerd zijn in dual mono.

f. De in eerste instantie ingestelde **AUTO** is alleen beschikbaar voor Dolby TrueHD-signalen. Selecteer **MAX** of **MID** voor andere signalen dan Dolby TrueHD.

g. U kunt dit met de meeste SACD-discs gebruiken, maar als het geluid vervormd klinkt is het beter om de versterkingsinstelling terug op **0** dB te zetten.

h. Deze functie is alleen beschikbaar wanneer het aangesloten display de automatische audio/video-synchronisatiemogelijkheid ('lip-synch') voor HDMI ondersteunt. Wanneer u de automatisch ingestelde vertragingstijd ongeschikt vindt, stelt u **A.DLY** in op **OFF** en stelt u de vertragingstijd handmatig in. Voor meer details over de lip-sync-functie van uw scherm neemt u rechtstreeks contact op met de fabrikant.

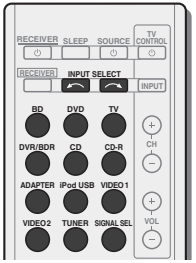
i. Alleen beschikbaar bij 2-kanaalsbronnen in **DOLBY PLII MUSIC**-modus.

j. Alleen wanneer er wordt geluisterd naar tweekanaalsbronnen in **NEO:6 CINEMA** en de **NEO:6 MUSIC**-modus.

Een audio- of video-opname maken

U kunt een audio- of een video-opname maken vanaf de ingebouwde tuner of van een audio- of videobron die is aangesloten op de receiver (bv. CD-speler of TV).

Alleen videosignalen die op deze receiver zijn ingevoerd door middel van een composiet videokabel of analoge audio-ingangen kunnen worden vastgelegd. Signalen die zijn ingevoerd door middel van een HDMI-kabel, componentvideokabel of digitale audiokabel (zie *Andere audiocomponenten aansluiten* op bladzijde 20 voor meer gegevens over aansluitingen).



1 Gebruik de ingangsfunctietoetsen om de ingangsfunctie die u wilt vastleggen te selecteren.

De ingang van de receiver schakelt over en vervolgens u kunt andere componenten via de afstandsbediening bedienen.

- De ingangsbron kan tevens worden geselecteerd door de toetsen **INPUT SELECT** ↶↷ op de afstandsbediening te gebruiken, of de **INPUT SELECTOR**-schijf op het voorpaneel.

2 Kies het audio-ingangssignaal (indien nodig).

Druk op **SIGNAL SEL** en kies de analoge ingangen (**A**) voor de broncomponent waarvandaan u wilt opnemen (zie bladzijde 26 voor meer gegevens hierover).

3 Bereid de bron voor die u wilt opnemen.

Stem af op een radiozender, plaats de CD, video, DVD, enz.

4 Bereid de recorder voor.

Plaats een lege cassette, MD, video, enz. in het opnameapparaat en stel de opnameniveaus in.

Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de recorder als u niet zeker weet hoe dit moet. De meeste videorecorders stellen het audio-opnameniveau automatisch in. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van het apparaat in geval van twijfel.

5 Start de opname en start vervolgens de weergave op het bronapparaat.

Opmerking

- Het volume, de balans, de toon (lage tonen, hoge tonen, loudness) en de surroundeffecten van de receiver hebben geen invloed op het opgenomen signaal.
- Sommige videobronnen zijn beveiligd tegen kopiëren. Deze kunnen niet worden opgenomen.

Downloaded from www.vandenborre.be

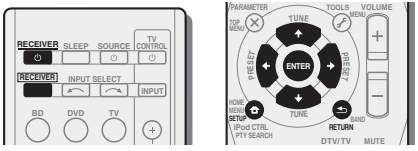
Hoofdstuk 6: Het systeeminstelmenu (System Setup)

Het menu System Setup (systeem instellen) gebruiken

In het volgende hoofdstuk wordt getoond hoe u gedetailleerde instellingen kunt invoeren om op te geven hoe u de receiver gebruikt en hierin wordt tevens uitgelegd hoe u de afzonderlijke instellingen van het luidsprekersysteem op uw wensen kunt afstemmen.

Belangrijk

- *Alleen VSX-821:* Het schermmenu (OSD) verschijnt niet wanneer u uw televisie met behulp van de HDMI-uitgang hebt aangesloten. Gebruik component- of composiet-aansluitingen voor het instellen van het systeem.
- Als een hoofdtelefoon is aangesloten op de receiver, koppelt u hem los.
- U kunt het menu System Setup niet gebruiken wanneer de ingang **iPod USB**-ingang geselecteerd is.



1 Zet de receiver en de TV aan.

Druk op ⏻ **RECEIVER** om in te schakelen.

2 Schakel de TV-ingang in zodat de TV op de receiver kan aansluiten.

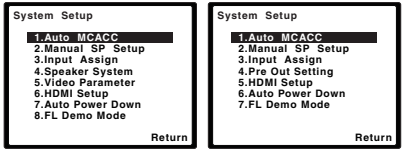
- *Alleen VSX-821:* Zet de TV-ingang op de ingang waarmee deze receiver op de TV wordt aangesloten door middel van de overeenkomstige composiet- of componentkabel.

3 Druk op RECEIVER en dan op SETUP.

Het System Setup-menu verschijnt op uw TV. Gebruik ⬆/⬇/⬅/➡ en **ENTER** op de afstandsbediening om door de schermen te navigeren en menu-onderdelen te selecteren. Druk op **RETURN** om te bevestigen en om het huidige menu te verlaten.

- Druk op elk gewenst tijdstip op **SETUP** om het menu System Setup (systeem instellen) af te sluiten.

4 Selecteer de instelling die u wilt aanpassen.



(VSX-826) (VSX-821)

- **Auto MCACC** – Dit is een snelle en effectieve manier om het surroundgeluid automatisch in te stellen (zie *Automatische instelling van surroundgeluid (MCACC)* op bladzijde 24).
- **Manual SP Setup**
  - **Speaker Setting** – Voer de afmeting en het aantal luidsprekers dat u heeft aangesloten in (zie hieronder).
  - **Crossover Network** – Geef op welke frequenties naar de subwoofer moeten worden gestuurd (zie bladzijde 39).
  - **Channel Level** – Stel de algehele balans van uw luidsprekersysteem in (bladzijde 40).
  - **Speaker Distance** – Voer de afstand van uw luidsprekers vanaf de luisterpositie in (bladzijde 40).
- **Input Assign** – Geef op wat u hebt aangesloten op de component video-ingangen (zie *Het menu Input Assign (ingangen toewijzen)* op bladzijde 40).
- **Speaker System** *(alleen VSX-826)* – Geeft aan hoe u de luidsprekeraansluitpunten gebruikt (zie *De Speaker System-instelling (alleen VSX-826)* op bladzijde 41).
- **Video Parameter** *(alleen VSX-826)*
  - **Video Converter** – Converteert videosignalen voor uitvoer vanuit het HDMI OUT-aansluitpunt voor alle soorten video (bladzijde 41).
  - **Resolution** – Geeft de uitgangsresolutie van het videosignaal aan (bladzijde 41).
  - **Aspect** – Geeft de hoogte-breedteverhouding aan (bladzijde 42).
- **Pre Out Setting** *(alleen VSX-821)* – Geef aan hoe de **PRE OUT SURR BACK/FRONT HEIGHT**-uitgangen worden gebruikt (zie *De Instelling Pre Out (alleen VSX-821)* op bladzijde 42).
- **HDMI Setup** – Instelling voor gesynchroniseerde bediening bij aansluiting op een apparaat/TV dat de **Control**-met HDMI-functie ondersteunt (zie *HDMI Setup* op bladzijde 43).
- **Auto Power Down** – Instelling voor automatische uitschakeling wanneer de receiver enkele uren lang niet is bediend (zie *Het Auto Power Down-menu* op bladzijde 42).
- **FL Demo Mode** – Instelling voor de demodisplay op de voorpaneeldisplay (zie *Het FL Demo Mode-menu* op bladzijde 42).

Handmatige luidsprekerinstelling

Met deze receiver kunt u gedetailleerde instellingen verrichten om het surroundgeluid optimaal af te stellen. U hoeft deze instellingen slechts één keer te verrichten tenzij u uw huidige luidsprekeropstelling wijzigt of nieuwe luidsprekers toevoegt).

Deze instellingen zijn bedoeld om uw systeem nauwkeurig te stellen. Als de resultaten van de instellingen in *Automatische instelling van surroundgeluid (MCACC)* op bladzijde 24 naar tevredenheid zijn, hoeft u echter niet al deze instellingen te verrichten.

LET OP

- De testtonen die in de System Setup worden gebruikt, worden met een hoog volume weergegeven.

Belangrijk

- *Alleen VSX-826:* Afhankelijk van de **Speaker System**-instelling zullen er verschillen in de luidsprekerelementen optreden, die kunnen worden aangepast. De On-screen Display voor deze gebruikshandleiding dient als voorbeeld ingeval de instelling **Speaker System** op **Surr. Back**.
- *Alleen VSX-821:* Afhankelijk van de **Pre Out Setting**-instelling zullen er verschillen in de luidsprekeronderdelen zijn die kunnen worden bijgesteld. De OSD-display voor deze bedieningsinstructies is een voorbeeld van de instelling van **Pre Out Setting** op **Surr. Back**.

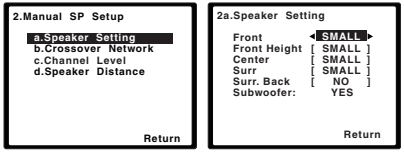
Downloaded from www.vandenborre.be

De luidsprekers instellen

Gebruik deze instelling om uw luidsprekerconfiguratie (formaat, aantal luidsprekers) op te geven. Het is een goed idee te controleren of de instellingen die u heeft verricht in *Automatische instelling van surroundgeluid (MCACC)* op bladzijde 24 juist zijn.

1 Selecteer 'Manual SP Setup' in het menu System Setup.

2 Selecteer 'Speaker Setting' in het menu Manual SP Setup.



(VSX-826)

3 Kies het paar luidsprekers dat u wilt instellen en selecteer vervolgens een luidsprekerformaat.

Selecteer de grootte (en het aantal) met ⬅/➡ van elk van de volgende luidsprekers:

- **Front** – Selecteer **LARGE** als de voorluidsprekers de basfrequenties effectief weergeven of als u geen subwoofer hebt aangesloten. Selecteer **SMALL** om de basfrequenties naar de subwoofer te sturen.
- **Center** – Selecteer **LARGE** als de middenluidspreker de basfrequenties effectief weergeeft of selecteer **SMALL** om de basfrequenties naar de andere luidsprekers of naar de subwoofer te sturen. Als u geen middenluidspreker hebt aangesloten, kiest u **NO** (het middenkanaal wordt aan andere luidsprekers doorgegeven).
- **Front Height** – Selecteer **LARGE** als de Front Height-luidsprekers de basfrequenties effectief weergeven. Selecteer **SMALL** om de basfrequenties naar de andere luidsprekers of naar de subwoofer te sturen. Als u geen Front Height-luidsprekers heeft aangesloten, kiest u **NO**.
  - *Alleen VSX-821:* De **Front Height**-instelling kan alleen worden bijgesteld wanneer **Pre Out Setting** op **Height** is ingesteld.
- **Surr** – Selecteer **LARGE** als de surround-achterluidsprekers de basfrequenties effectief weergeven. Selecteer **SMALL** om de basfrequenties naar de andere luidsprekers of naar de subwoofer te sturen. Wanneer u geen surroundluidsprekers hebt aangesloten, kiest u **NO** (het geluid van de surroundkanalen wordt naar de overige luidsprekers verzonden).
- **Surr. Back** – Selecteer het aantal surround-achterluidsprekers dat u hebt (een, twee of geen). Selecteer **LARGE** wanneer uw surround-achterluidsprekers basfrequenties op effectieve wijze kunnen weergeven. Selecteer **SMALL** om de basfrequenties naar de andere luidsprekers of naar de subwoofer te sturen. Als u geen surroundluidsprekers heeft aangesloten, kiest u **NO**.
  - *Alleen VSX-821:* De **Surr. Back**-instelling kan alleen worden bijgesteld wanneer **Pre Out Setting** op **Surr. Back** is ingesteld.
  - *Alleen VSX-821:* Als u slechts één surroundachter-luidspreker selecteert, zorg er dan voor dat de extra versterker op het aansluitpunt **PRE OUT L (Single)** is aangesloten.
  - *Alleen VSX-826:* Bij gebruik van slechts één surround-achterluidspreker sluit u deze op de **SURROUND BACK L (Single)** aansluitingen aan.
- **Subwoofer** – LFE-signalen en basfrequenties van kanalen die zijn ingesteld op **SMALL** worden weergegeven via de subwoofer wanneer u **YES** selecteert (zie onderstaande opmerkingen). Kies de instelling **PLUS** als u wilt dat de subwoofer continu basgeluid weergeeft of als u diepere bassen wenst (de basfrequenties die normaal gezien naar de voor- en middenluidsprekers gaan, worden ook omgeleid naar de subwoofer). Als u geen subwoofer hebt aangesloten, kiest u **NO** (de basfrequenties worden weergegeven door de andere luidsprekers).

4 Druk op RETURN wanneer u klaar bent.

U keert terug naar het menu Manual SP Setup.

Opmerking

- Als u **SMALL** selecteert voor de voorluidsprekers, wordt de subwoofer automatisch ingesteld op **YES**. Daarnaast kunnen de midden-, surround-, surroundachter- en de Front Height-luidsprekers niet op **LARGE** worden ingesteld wanneer de voorluidsprekers op **SMALL** zijn ingesteld. In dat geval worden alle basfrequenties naar de subwoofer gestuurd.
- Als de surroundluidsprekers zijn ingesteld op **NO**, wordt de surround-achterluidspreker automatisch ingesteld op **NO**.
- Als u een subwoofer hebt en van veel bassen houdt, lijkt het logisch om **LARGE** te selecteren voor de voorluidsprekers en **PLUS** voor de subwoofer. Het is echter mogelijk dat dit niet de beste basweergave oplevert. Afhankelijk van de luidsprekeropstelling in uw kamer is het zelfs mogelijk dat de bassen afnemen als gevolg van de onderdrukking van lage frequenties. Probeer in dat geval de positie of de richting van de luidsprekers te veranderen. Als u geen goede resultaten bereikt, beluistert u de basweergave met de instellingen **PLUS** en **YES** of stelt u de voorluidsprekers afwisselend in op **LARGE** en **SMALL** en laat uw oren beslissen. De eenvoudigste oplossing in geval van problemen is dat u alle basgeluiden naar de subwoofer leidt door de voorluidsprekers in te stellen op **SMALL**.

De drempelfrequentie

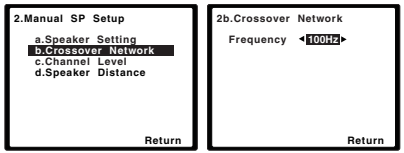
- Standaardinstelling: **100Hz**

Deze instelling bepaalt de scheidingsfrequentie tussen de lage tonen die worden weergegeven door de luidsprekers die zijn ingesteld op **LARGE**, of de subwoofer, en de lage tonen die worden weergegeven door de luidsprekers die zijn ingesteld op **SMALL**. Hij legt eveneens de scheidingsfrequentie vast voor de lage tonen in het LFE-kanaal.

- Zie *De luidsprekers instellen* hierboven voor meer informatie over het kiezen van de luidsprekerformaten.

1 Selecteer 'Manual SP Setup' in het menu System Setup.

2 Selecteer 'Crossover Network' in het menu Manual SP Setup.



3 Kies het frequentie-afbreekpunt.

Frequenties onder de scheidingsfrequentie worden naar de subwoofer (of luidsprekers met de instelling **LARGE**) gestuurd.

Download uw handleiding van www.vandenborre.be

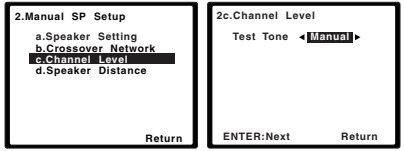
4 Druk op RETURN wanneer u klaar bent.
U keert terug naar het menu Manual SP Setup.

Kanaalniveaus

Met de kanaalniveau-instelling kunt u de algehele balans van uw luidsprekersysteem aanpassen. Dit is een belangrijke factor bij het instellen van een thuistheatersysteem.

1 Selecteer 'Manual SP Setup' in het menu System Setup.

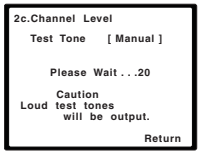
2 Selecteer 'Channel Level' in het menu Manual SP Setup.



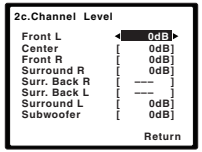
3 Selecteer een insteloptie.

- **Manual** – Verplaats de testtoon handmatig van luidspreker naar luidspreker en pas de kanaalniveaus afzonderlijk aan.
- **Auto** – Pas de kanaalniveaus aan terwijl de testtoon automatisch wordt verplaatst van luidspreker naar luidspreker.

4 Bevestig uw gekozen insteloptie.
De weergave van de testtonen begint nadat u op **ENTER** heeft gedrukt. Nadat het volume toeneemt tot het referentieniveau, worden testtonen weergegeven.



5 Stel het niveau van elk kanaal af met behulp van ⬅/➡.
Als u **Manual** hebt geselecteerd, gebruikt u ⬆/⬇ om een andere luidspreker te kiezen. Als u **Auto** hebt gekozen, worden de testtonen weergegeven in de op het scherm getoonde volgorde:



Pas het niveau van elke luidspreker aan wanneer de testtoon wordt weergegeven.

Opmerking

- Als u een geluidsdrukniveaumeter (SPL) gebruikt, verricht de metingen dan vanaf uw hoofdluisterpositie en regel het niveau van elke luidspreker op 75 dB SPL (C-gewogen/langzame uitlezing).
- De testtoon uit de subwoofer wordt met een laag volume weergegeven. Mogelijk moet u het niveau bijregelen wanneer u uw systeem uitprobeert met een echte geluidsopname.

6 Druk op RETURN wanneer u klaar bent.
U keert terug naar het menu Manual SP Setup.

Tip

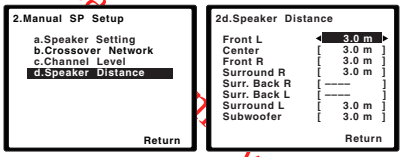
- U kunt de kanaalniveaus op elk gewenst moment veranderen door op RECEIVER te drukken en vervolgens op **CH SELECT** en **LEV +/–** van uw afstandsbediening te drukken. U kunt ook op **CH SELECT** drukken en ⬆/⬇ gebruiken om het kanaal te selecteren en vervolgens ⬅/➡ te gebruiken om de kanaalniveaus in te stellen.

Luidsprekerafstand

Voor een goede geluidsdiepte en -scheiding moet u de afstand van uw luidsprekers tot de luisterpositie opgeven. De receiver kan dan de vertraging toevoegen die nodig is om een effectief surroundgeluid te verkrijgen.

1 Selecteer 'Manual SP Setup' in het menu System Setup.

2 Selecteer 'Speaker Distance' in het menu Manual SP Setup.



3 Stel de afstand van elke luidspreker af met behulp van ⬅/➡.
U kunt de afstand van elke luidspreker afstellen in stappen van 0,1 meter.

4 Druk op RETURN wanneer u klaar bent.
U keert terug naar het menu Manual SP Setup.

Het menu Input Assign (ingangen toewijzen)

U hoeft alleen instellingen in het menu Input Assign in te voeren wanneer u uw apparatuur niet hebt aangesloten volgens de standaardinstellingen voor componentvideo-ingangen.

- Standaardinstellingen:
  - **Component-1**: **DVD**
  - **Component-2**: **DVR** (**DVR/BDR**)

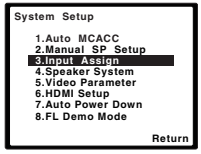
Belangrijk

- Als u via een componentvideo-ingang een broncomponent op de receiver aansluit, dan dient uw TV te worden aangesloten op de **COMPONENT VIDEO MONITOR OUT** of **HDMI OUT** *(alleen VSX-826)* -uitgang van deze receiver (down-converting van componentvideo is niet mogelijk nadat een ingang is toegewezen).

Wanneer u geen componentvideo-aansluitingen hebt gemaakt volgens de standaardinstellingen hierboven, moet u het genummerde ingangssignaal toewijzen aan de component die u hebt aangesloten (anders kan het zijn dat u het videosignaal van een ander apparaat te zien krijgt). Zie *De componentvideo-aansluitingen gebruiken* op bladzijde 20 voor verdere informatie.

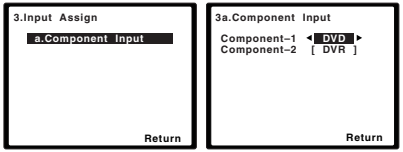
Downloaded from www.vandenborre.be

1 Selecteer 'Input Assign' in het menu System Setup.



(VSX-826)

2 Selecteer 'Component Input' in het menu Input Assign.



3 Selecteer het nummer van de componentvideo-ingang waarop u uw video-apparaat heeft aangesloten.
De nummers komen overeen met de nummers die naast de ingangen aan de achterzijde van de receiver vermeld staan.

4 Selecteer het apparaat dat overeenkomt met het apparaat dat is aangesloten op die ingang.
Selecteer **BD**, **DVD**, **TV** (**TV/SAT**), **DVR** (**DVR/BDR**) of **OFF**.

- Gebruik ←/→ en **ENTER** om dit te doen.
- Wanneer u een componentingang aan een bepaalde functie toewijst, worden componentingangen die voorheen aan die functie zijn toegewezen, automatisch uitgeschakeld.
- Zorg ervoor dat u de audio van het apparaat hebt aangesloten op de bijbehorende ingangen aan de achterzijde van de receiver.

5 Druk op RETURN wanneer u klaar bent.
U keert terug naar het menu Input Assign.

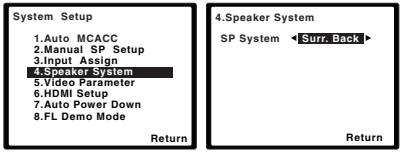
- Zie *Selecteren van het audio-ingangssignaal* op bladzijde 26 voor toewijzing van de digitale signaalingangen.

De Speaker System-instelling (alleen VSX-826)

Geef aan of de surroundachter-luidspreker (of luidspreker B) of de Front Height-luidsprekeraansluiting met de B-luidsprekeraansluitpunten worden gebruikt.

- Standaardinstelling: **Surr. Back**

1 Selecteer 'Speaker System' in het menu System Setup.



2 Selecteer de speakersysteeminstelling door middel van ←/→.

- **Surr. Back** – Geluid wordt weergegeven vanuit de surroundachter-luidspreker of luidspreker B.
- **Height** – Er wordt geluid vanuit de Front Height luidspreker weergegeven.

3 Druk op RETURN wanneer u klaar bent.
U keert terug naar het menu System Setup (systeem instellen).

De Video Parameter-instelling (alleen VSX-826)

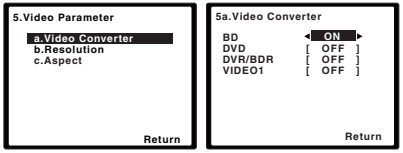
Up-converting van de videosignaalingang vanaf de composiet/ componentvideo-aansluitpunten is op deze receiver mogelijk; de uitgang van het HDMI OUT-aansluitpunt wordt hiervoor gebruikt. De verschillende instellingen voor deze functie worden hierna getoond.

Video-omzetter

Deze instelling geeft geldig of ongeldig aan voor de functie die het ingangsvideosignaal vanuit elk composiet/ componentvideoaansluitpunt converteert. Wanneer **OFF** is geselecteerd, kunnen Resolution en Aspect niet worden ingesteld.

1 Selecteer 'Video Parameter' in het menu System Setup.

2 Selecteer 'Video Converter' in het menu Video Parameter.



3 Selecteer de instelling voor het converteren van elk soort video-ingang.

- **ON** – Het signaal wordt ook naar het HDMI OUT-aansluitpunt uitgevoerd.
- **OFF** – De signaalinvoer vanuit het HDMI-aansluitpunt van de geselecteerde ingangsfunctie wordt vanuit het HDMI OUT-aansluitpunt uitgevoerd. De signaalinvoer vanaf de analoge composietvideo en de componentvideo wordt niet vanuit het HDMI OUT-aansluitpunt uitgevoerd.

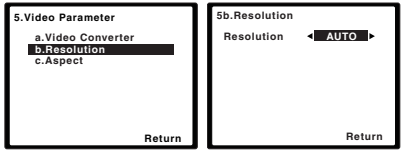
4 Druk op RETURN wanneer u klaar bent.
Hiermee keert u terug naar het Video Parameter-menu.

Resolutie

Geeft de uitgangsresolutie van het videosignaal aan (wanneer video-ingangssignalen bij het HDMI OUT-aansluitpunt worden uitgevoerd kiest u deze functie volgens de resolutie van uw monitor en de beelden die u wilt bekijken).

1 Selecteer 'Video Parameter' in het menu System Setup.

2 Selecteer 'Resolution' in het menu Video Parameter.



3 Selecteer de uitgangsresolutie.

- **AUTO** – De resolutie wordt automatisch geselecteerd overeenkomstig de capaciteit van de TV (monitor) die door HDMI is aangesloten.
- **PURE** – De signalen worden met dezelfde resolutie uitgevoerd als dat ze zijn ingevoerd.
- **480p**/**720p**/**1080i**/**1080p** – Het signaal wordt met de hier aangegeven resolutie uitgevoerd (**480p** betekent een resolutie van 480p/576p).

4 Druk op RETURN wanneer u klaar bent.
Hiermee keert u terug naar het Video Parameter-menu.

Document downloaded from www.vandenborre.be

Opmerking

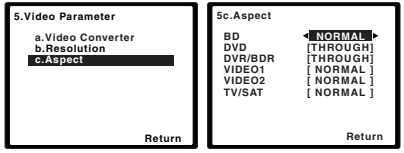
- Wanneer een resolutie is ingesteld waarvoor de TV (monitor) niet geschikt is, zal er geen beeld worden uitgevoerd. Ook zal er in sommige gevallen geen beeld zijn omdat de signalen voorzien zijn van auteursrechtbeveiliging (copyright). In dit geval verandert u de instelling.
- Wanneer een beeldscherm via HDMI is aangesloten en dit onderdeel op iets anders dan **PURE** is ingesteld en er dan 480i/576i analoge signalen worden ingevoerd, worden 480p/576p signalen uitgevoerd via de component-uitgangsaansluitingen.

Beeldverhouding

Geeft de hoogte-breedteverhouding aan wanneer analoge video-ingangssignalen bij het HDMI OUT-aansluitpunt worden uitgevoerd. Maak de gewenste instellingen terwijl u elke instelling op het beeldscherm controleert (als het beeld niet bij uw monitortype past, kan het beeld worden afgesneden of verschijnen er zwarte banden).

1 Selecteer 'Video Parameter' in het menu System Setup.

2 Selecteer 'Aspect' in het menu Video Parameter.



3 Selecteer de gewenste hoogte-breedteverhouding.

- **THROUGH** – Het ingangsvideosignaal wordt ongewijzigd uitgevoerd.
- **NORMAL** – Zwarte balken verschijnen boven en beneden of aan weerszijden.

4 Druk op RETURN wanneer u klaar bent.

Hiermee keert u terug naar het Video Parameter-menu.

Opmerking

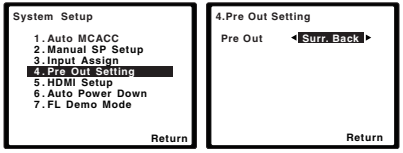
- Als het beeld niet overeenkomt met uw type beeldscherm, moet u de beeldverhouding op het bronapparaat of op het beeldscherm aanpassen.

De Instelling Pre Out (alleen VSX-821)

Aangeven door de surround-achterluidspreker of de Front Height-luidspreker op de **PRE OUT SURR BACK/FRONT HEIGHT**-uitgangen aan te sluiten. Een extra versterker dient te worden toegevoegd voor de luidsprekeraansluiting.

- Standaardinstelling: **Surr. Back**

1 Selecteer 'Pre Out Setting' in het menu System Setup.



2 Selecteer welke luidspreker op de PRE OUT SURR BACK/FRONT HEIGHT-uitgangen moet worden aangesloten via ←/→.

- **Surr. Back** – Sluit de surround-achterluidspreker aan.
- **Height** – Sluit de Front Height-luidspreker aan.

3 Druk op RETURN wanneer u klaar bent.

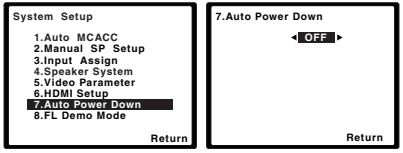
U keert terug naar het menu System Setup (systeem instellen).

Het Auto Power Down-menu

Instellen om de receiver automatisch uit te schakelen nadat een bepaalde tijd is verstreken (wanneer het apparaat is ingeschakeld terwijl het enkele uren lang niet is bediend).

- Standaardinstelling: **OFF**

1 Selecteer 'Auto Power Down' in het menu System Setup.



(VSX-826)

2 Voer de tijd in waarna het apparaat moet uitschakelen (wanneer er geen bediening heeft plaatsgevonden).

- U kunt 2, 4 of 6 uren selecteren of op **OFF** zetten (indien automatische uitschakeling niet gewenst is).

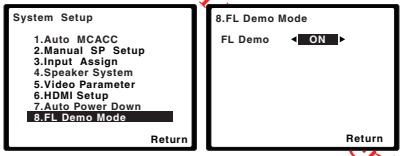
3 Druk op RETURN wanneer u klaar bent.

U keert terug naar het menu System Setup (systeem instellen).

Het FL Demo Mode-menu

Instellen of verschillende demo's dienen te worden getoond op de display op het voorpaneel.

1 Selecteer 'FL Demo Mode' in het menu System Setup.



(VSX-826)

2 Kies ON of OFF voor de demodisplay.

3 Druk op RETURN wanneer u klaar bent.

U keert terug naar het menu System Setup (systeem instellen).

Downloaded from
enborre.be

Hoofdstuk 7:

Control met HDMI-functie

De hieronder aangegeven gesynchroniseerde bediening met een **Control** met HDMI compatible Pioneer TV of Blu-ray Disc-speler, of met een component van een ander merk dat de **Control** met HDMI-functies ondersteunt, is mogelijk wanneer het component met een HDMI-kabel op de receiver is aangesloten.

- **Gesynchroniseerde versterkerfunctie**
  U kunt het volume van de receiver instellen of het geluid dempen met behulp van de afstandsbediening van de TV.
- **Power-synchronisatie met TV**
- **Automatisch schakelen tussen ingangen**
  De ingang van de receiver schakelt automatisch over wanneer de ingang van de TV wordt gewijzigd of een **Control** met HDMI-compatible component wordt afgespeeld.

Belangrijk

- Bij apparatuur van Pioneer wordt **Control** met HDMI-functies "KURO LINK" genoemd.
- U kunt deze functie niet gebruiken met apparaten die **Control** met HDMI niet ondersteunen.
- Wij garanderen slechts dat deze receiver functioneert met door Pioneer vervaardigde **Control** met HDMI-compatible componenten en componenten van andere merken die de **Control** met HDMI-functie ondersteunen. Wij garanderen echter niet dat alle gesynchroniseerde bediening functioneert met componenten van andere merken die de **Control** met HDMI-functie ondersteunen.
- Gebruik een High Speed HDMI®-kabel wanneer u de **Control** met HDMI-functie wilt gebruiken. De **Control** met HDMI-functie werkt mogelijk niet juist als een ander type HDMI-kabel wordt gebruikt.
- Zie voor nadere bijzonderheden betreffende de bediening, instellingen enz. tevens de handleidingen van de andere apparaten.

Control met HDMI-aansluitingen uitvoeren

Gesynchroniseerde bediening kan worden gebruikt voor een aangesloten TV en tevens voor maximaal vier andere componenten.

- De audiokabel van de TV dient te worden aangesloten op de audioingang van dit systeem. Als de TV en de receiver door middel van HDMI-aansluitingen zijn aangesloten ingeval de TV de HDMI Audio Return Channel-functie ondersteunt, wordt het geluid van de TV op de receiver via het HDMI-aansluitpunt ingevoerd, en is het dus niet nodig om een audiokabel aan te sluiten. Zet in dat geval **ARC** bij **HDMI Setup** op **ON** (zie *HDMI Setup* hieronder).

Zie *Aansluitingen maken met HDMI* op bladzijde 16 voor verdere informatie.

Belangrijk

- Voordat u de apparatuur aansluit of aansluitingen wijzigt, moet u de stroom uitschakelen en de stekker van het netsnoer uit het stopcontact trekken.
  Nadat alle aansluitingen zijn voltooid, steekt u de stekker weer in het stopcontact.
- Nadat de receiver op een stopcontact is aangesloten, begint er een 2 tot 10-seconden HDMI initialisatieproces. Tijdens dit initialisatieproces kunt u geen bedieningshandelingen verrichten. De HDMI-indicator op het display knippert tijdens dit procues en u kunt de receiver pas inschakelen zodra de indicator stopt met knipperen.
- Om optimaal profijt van deze functie te hebben, raden wij u aan uw HDMI-apparaat niet op een TV aan te sluiten maar rechtstreeks op het HDMI-aansluitpunt van deze receiver.
- Omdat de receiver is uitgevoerd met vier HDMI-ingangen, kan de **Control** met HDMI-functie slechts worden gebruikt met maximaal drie DVD- of Blu-ray Disc-spelers of maximaal drie DVD- of Blu-ray Disc-recorders.

HDMI Setup

U moet de instellingen op de receiver en ook de instellingen op de **Control** met HDMI-compatible apparaten aanpassen om de **Control** met HDMI-functie te kunnen gebruiken. Voor meer informatie raadpleegt u de handleidingen van de afzonderlijke componenten.

1 Zet de receiver en de TV aan.
Druk op ⏻ **RECEIVER** om in te schakelen.

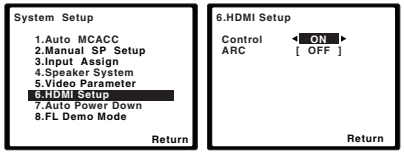
2 Schakel de TV-ingang in zodat de TV op de receiver kan aansluiten.

- *Alleen VSX-821:* Zet de TV-ingang op de ingang waarmee deze receiver op de TV wordt aangesloten door middel van de overeenkomstige composiet- of componentkabel.

3 Druk op RECEIVER en dan op SETUP.
Het System Setup-menu verschijnt op uw TV. Gebruik ⬆/⬇/⬅/➡ en **ENTER** op de afstandsbediening om door de schermen te navigeren en menu-onderdelen te selecteren. Druk op **RETURN** om te bevestigen en om het huidige menu te verlaten.

- Druk op elk gewenst tijdstip op **SETUP** om het menu System Setup (systeem instellen) af te sluiten.

4 Selecteer 'HDMI Setup' in het menu System Setup.



(VSX-826)

5 Selecteer de gewenste 'Control' instelling.
U kunt kiezen of u de **Control** met HDMI-functie op **ON** of **OFF** wenst in te stellen. U dient het in te stellen op **ON** om de **Control** met HDMI-functie te kunnen gebruiken.
Bij gebruik van een apparaat dat de **Control** met HDMI-functie niet ondersteunt, zet u dit onderdeel op **OFF**.

- **ON** – Hiermee wordt de **Control** met HDMI-functie ingeschakeld. Wanneer dit apparaat is uitgeschakeld en een ondersteunde bron begint met weergeven terwijl de **Control** met HDMI-functie wordt gebruikt, zullen de audio- en video-uitvoer van de HDMI-verbinding via de TV worden weergegeven.

Downloaded from www.vandenborre.be

- **OFF** – De **Control** met HDMI wordt uitgeschakeld. Er kunnen geen gesynchroniseerde handelingen worden gebruikt. Wanneer dit apparaat uitgeschakeld is, zullen de audio- en videobronnen die via HDMI zijn aangesloten niet worden uitgevoerd.

6 Selecteer de gewenste 'ARC' instelling.

Als een TV die de HDMI Audio Return Channel-functie ondersteunt op de receiver wordt aangesloten, kan het geluid van de TV via het HDMI-aansluitpunt worden ingevoerd.

- **ON** – Het geluid van de TV wordt via het HDMI-aansluitpunt ingevoerd. Dit kan alleen worden geselecteerd wanneer **Control** op **ON** staat.
- **OFF** – Het geluid van de TV wordt vanuit andere audio-ingangsaansluitpunten dan de HDMI-ingangen ingevoerd.

7 Druk op RETURN wanneer u klaar bent.

U keert terug naar het menu System Setup (systeem instellen).

Voordat u de synchronisatie gebruikt

Zodra al uw aansluitingen en instellingen zijn voltooid dient u:

1 Alle componenten in de ruststand te zetten.

2 Schakel alle componenten in, en schakel hierbij als laatste de TV in.

3 Kies de HDMI-ingang waarmee de TV met de receiver is verbonden en kijk of de video-uitvoer van de aangesloten apparaten juist op het scherm wordt weergegeven.

4 Controleer of alle apparaten die op de HDMI-ingangen zijn aangesloten, juist worden weergegeven.

Informatie over gesynchroniseerde bedieningsfuncties

Het **Control** met HDMI-compatible apparaat dat op de receiver is aangesloten werkt in sync zoals hieronder beschreven.

- **Gesynchroniseerde versterkerfunctie**
  - Stel het geluid dat door deze receiver wordt afgespeeld in vanaf het menuscherm van de **Control** met HDMI-compatible TV, en de receiver schakelt vervolgens over op de gesynchroniseerde versterkerfunctie.
  - Wanneer de gesynchroniseerde versterkerfunctie is ingeschakeld, zal deze geannuleerd worden wanneer de receiver wordt uitgeschakeld. Om de gesynchroniseerde versterkerfunctie weer in te schakelen, stelt u het geluid dat door de receiver wordt afgespeeld in vanaf het menuscherm van de TV, enz. De receiver wordt ingeschakeld en schakelt vervolgens over naar de gesynchroniseerde versterkerfunctie.
  - In de gesynchroniseerde versterker-modus, kan de gesynchroniseerde versterker-modus worden geannuleerd als een handeling die geluid van de TV voortbrengt wordt uitgevoerd met het menuscherm, enz. van de TV.
  - Wanneer de gesynchroniseerde versterkerfunctie wordt geannuleerd, zal de receiver worden uitgeschakeld als u op de TV aan het kijken was naar een HDMI-ingangsbron of een TV-programma.
- **Power-synchronisatie met TV**
  - Wanneer de TV in de stand-bystand wordt gezet, komt de receiver ook in de stand-bystand te staan. (Alleen wanneer de ingangsfunctie voor een apparaat dat via een HDMI-verbinding op de receiver is aangesloten wordt geselecteerd of wanneer TV wordt gekeken.)
- **Automatisch schakelen tussen ingangen**
  - De receiver schakelt de ingangsfunctie automatisch om wanneer het **Control** met HDMI-compatabile apparaat wordt afgespeeld.
  - De ingang van de receiver wordt automatisch overgeschakeld wanneer de ingang van de TV wordt overgeschakeld.
  - De gesynchroniseerde versterkerfunctie blijft actief ook wanneer de ingangsfunctie van de receiver naar een ander apparaat dan een HDMI-aangesloten apparaat wordt overgeschakeld.

Informatie over de aansluiting op een product van een andere fabrikant dat Control met HDMI-functie ondersteunt

Onderstaande gesynchroniseerde bedieningsfuncties kunnen worden gebruikt wanneer **Control** met HDMI-functie van de receiver is aangesloten op een TV van een andere fabrikant dan Pioneer welke de **Control** met HDMI-functie ondersteunt. (Afhankelijk van de TV is het echter mogelijk dat sommige **Control** met HDMI-functies niet werken.)

- Wanneer de TV in de stand-bystand wordt gezet, komt de receiver ook in de stand-bystand te staan. (Alleen wanneer de ingangsfunctie voor een apparaat dat via een HDMI-verbinding op de receiver is aangesloten wordt geselecteerd of wanneer TV wordt gekeken.)
- Het geluid van de TV-programma's of van een externe ingangsbron die op de TV is aangesloten, kan ook worden weergegeven via de luidsprekers die op de receiver zijn aangesloten. (Indien de TV de HDMI Audio Return Channel-functie niet ondersteunt, dan moet naast de HDMI-kabel een optische digitale kabel etc. worden aangesloten.)

Onderstaande gesynchroniseerde bediening kan worden gebruikt wanneer de **Control** met HDMI-functie van de receiver op een speler of recorder van een ander merk dan Pioneer is aangesloten dat de **Control** met HDMI-functie ondersteunt.

- Wanneer het afspelen op de speler of de recorder begint, schakelt de ingangsfunctie van de receiver naar de HDMI-ingang waarop het betreffende apparaat is aangesloten.

Bezoek de Pioneer-website voor de meest recente informatie over de modellen van niet-Pioneer fabrikanten en producten die de **Control** met HDMI-functie ondersteunen.

Waarschuwingen bij de Control met HDMI-functie

- Sluit de TV en componenten (Blu-ray Disc-speler etc.) rechtstreeks op deze receiver aan. Het onderbreken van een rechtstreekse verbinding met andere versterker of een AV-omzetter (zoals een HDMI-schakelaar) kan leiden tot storingsfouten.
- Wanneer de **Control** van de receiver op **ON** staat, kunt u zelfs wanneer de receiver in stand-by staat, de audio- en videosignalen uitvoeren van een speler die via HDMI op de TV is aangesloten zonder dat er geluid via de receiver wordt weergegeven, maar alleen wanneer er een **Control** met HDMI-compatible apparaat (Blu-ray Disc-speler enz.) en een compatible TV zijn aangesloten. In dit geval wordt de receiver ingeschakeld en gaan het aan/stand-by-lampje en de **HDMI**-indicator branden.

Downloaded from www.vandenborre.be

Hoofdstuk 8:

De rest van uw systeem bedienen

De afstandsbediening instellen voor de bediening van andere apparaten

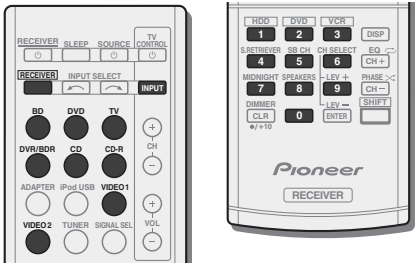
De meeste componenten kunnen aan een van de ingangsfunctietoetsen worden toegewezen door middel van de door de fabrikant vooraf ingestelde code die in de afstandsbediening is opgeslagen.

Het is echter mogelijk dat slechts bepaalde functies kunnen worden bediend na het toewijzen van de juiste apparaatcode, of dat de codes voor de fabrikant in de afstandsbediening niet geschikt zijn voor het model dat u gebruikt.

Opmerking

- Met de toetsen van de **TV CONTROL** kan alleen de TV worden bediend (bijvoorbeeld codes voor TV, CATV, Satelliet-TV of DTV).
- U kunt elke stap op elk moment annuleren door RECEIVER te drukken.
- Na een inactiviteit van één minuut sluit de afstandsbediening de bewerking automatisch af.

Ingestelde codes rechtstreeks kiezen



1 Terwijl u de toets RECEIVER indrukt, houdt u de toets "1" gedurende drie seconden ingedrukt.

2 Druk op de ingangsfunctieknop voor het apparaat dat u wilt bedienen.

De component kan worden toegewezen aan de toetsen **BD**, **DVD**, **TV**, **DVR/BDR**, **CD**, **CD-R**, **VIDEO1** of **VIDEO2**.

- Wanneer u vooraf ingestelde codes aan **TV CONTROL** toewijst, moet u hier op **INPUT** drukken.

3 Gebruik de nummertoetsen om de voorkeuzecode in te voeren.

De voorkeuzecodes vindt u bladzijde 46.

Wanneer de correcte code ingevoerd is, wordt de component die wordt ingevoerd, in- of uitgeschakeld.

De component die wordt ingevoerd, schakelt alleen in of uit wanneer die component rechtstreeks via de afstandsbediening kan worden ingeschakeld.

4 Herhaal de stappen 2 tot 3 om een andere code te proberen, of om een code voor een andere component in te voeren die u wilt bedienen.

5 Wanneer u klaar bent, drukt u op RECEIVER.

Alle instellingen van de afstandsbediening wissen

U kunt alle voorkeuzes wissen en de standaard fabrieksinstellingen herstellen.

- **Terwijl u de toets RECEIVER indrukt, houdt u de toets "0" gedurende drie seconden ingedrukt.**

Standaard vooraf ingestelde codes

Ingangsfunctieknop	Voorkeuzecode
BD	2255
DVD	2256
TV	0291
DVR/BDR	2257
CD	5000
CD-R	5001
VIDEO1	6099
VIDEO2	1053
TV CONTROL	0291

Downloaded from www.vandenborre.be

Bedieningstoetsen voor TV's

Met deze afstandsbediening kunt u apparaten bedienen na het invoeren van de juiste codes of na het aanleren van de commando's aan de receiver (zie *De rest van uw systeem bedienen* op bladzijde 45 voor meer informatie). Gebruik de ingangsfunctieknoppen om het apparaat te selecteren.

- De **TV CONTROL**-toetsen op de afstandsbediening zijn bestemd voor de bediening van de TV die is toegewezen aan de toets **TV CONTROL INPUT**.

Toets(en)	Functie	TV	DTV	Satelliet/ Kabel-TV
TV CONTROL ⏻	Schakelt de DTV in of uit.	–	✓	–
	Schakelt de TV of de CATV tussen standby en aan.	✓	–	✓
TV CONTROL INPUT	Druk hierop om de TV-ingang om te schakelen. (Niet mogelijk met alle modellen.)	✓	–	–
TV CONTROL CH +/–	Druk hierop om kanalen te selecteren.	✓	✓	✓
TV CONTROL VOL +/–	Druk hierop om het volume van de TV te regelen.	✓	✓	✓
⏻ **SOURCE**	Druk hierop om het apparaat dat is toegewezen aan de **TV**-toets aan of uit te zetten.	✓	✓	✓
DTV/TV	Schakelt tussen de DTV- en analoge TV-ingangsmodi voor Pioneer-TV's.	✓	✓	–
TOP MENU	Hiermee zet u **TEXT ON/OFF** voor TV's.	✓	–	–
HOME MENU	Gebruik deze als **GUIDE**-toets om te navigeren.	✓	✓	✓
RETURN	Wordt gebruikt om ingesloten captioning bij DTV te selecteren.	–	✓	–
Cijfertoetsen	Hiermee selecteert u een bepaald TV-kanaal.	✓	✓	✓
ENTER	Hiermee voert u een kanaal in.	✓	✓	✓
MENU	Indrukken om het DTV-menu weer te geven.	–	✓	–
	Hiermee selecteert u het menuscherm.	✓	–	✓
↑/↓/←/→/ ENTER	Druk hierop om menu-items te selecteren of aan te passen of door menu's te bladeren.	✓	✓	✓
CH +/–	Druk hierop om kanalen te selecteren.	✓	✓	✓

Bedieningstoetsen voor andere apparaten

Met deze afstandsbediening kunnen deze componenten (BD, DVD, CD, DVR (BDR), VCR, CD-R) worden bediend nadat de juiste codes zijn ingevoerd of nadat u de opdrachten aan de receiver heeft opgegeven (zie *De rest van uw systeem bedienen* op bladzijde 45 voor meer informatie). Gebruik de ingangsfunctieknoppen om het apparaat te selecteren.

Toets(en)	Functie
Voor Blu-ray Disc-speler, DVD-speler, CD-speler, DVR (BDR), VCR, CD-R	
⏻ **SOURCE**	Druk hierop om het apparaat om te schakelen tussen stand-by en aan.
⏮	Druk hierop om terug te keren naar het begin van de huidige track of het huidige hoofdstuk. Door herhaald drukken gaat u terug naar het begin van vorige tracks of hoofdstukken.
⏭	Druk hierop om naar het begin van de volgende track of het volgende hoofdstuk te gaan. Door herhaald drukken gaat u naar het begin van volgende tracks of hoofdstukken.
⏸	Onderbreekt de weergave of de opname.
▶	Start de weergave.
⏩	Houd deze toets ingedrukt om snel voorwaarts af te spelen.
⏪	Houd deze toets ingedrukt om snel achterwaarts af te spelen.
■	Stopt de weergave (bij sommige modellen gaat de disclade open wanneer men op deze toets drukt als de disc al gestopt is).
Cijfertoetsen	Hiermee kunt u het nummer van een titel/ hoofdstuk/track invoeren.
DISP	Indrukken om informatie weer te geven.
TOP MENU	Geeft het 'bovenste' menu weer van een schijf van een BD-/DVD-speler.
MENU	Geeft menu's weer voor de huidige BD/DVD of DVR.
↑/↓/←/→/ ENTER/RETURN	Hiermee bladert u door BD/DVD- menu's/ opties.
HOME MENU	Toont het HOME MENU.
CH +/–	Druk hierop om kanalen te selecteren. (alleen voor DVD/VCR)
Voor HDD/DVD/VCR-recorder	
HDD (**SHIFT** + **1**)	Schakelt over op de harddiskbediening.
DVD (**SHIFT** + **2**)	Schakelt over op de DVD-bediening.
VCR (**SHIFT** + **3**)	Schakelt over op de VCR-bediening.

Lijst met voorkeuzecodes

Het bedienen van een component moet probleemloos gaan wanneer u de fabrikant in de lijst aantreft, maar houd er rekening mee dat er gevallen zijn waarbij codes voor de fabrikant in de lijst niet werken voor het model dat u gebruikt. Er zijn ook gevallen waarbij alleen bepaalde functies te bedienen zijn nadat de juiste voorkeuzecode is toegewezen.

Belangrijk

- De door al de fabrikanten opgenomen functies en de lijst met apparaten worden niet door ons gegarandeerd. Bediening functioneert mogelijk niet, ook niet wanneer een voorkeuzecode wordt ingevoerd.

voorbeeld:

TV — Categorie
Pioneer 0291 — Voorkeuzecode
Fabrikant

Downloaded from www.vandenborre.be

TV

Pioneer 0291, 0113, 0295, 0296
A.R. Systems 0155
Acme 0141
Acura 0142, 0154
ADC 0140
Admiral 0138, 0139, 0140, 0145, 0146
Adyson 0141, 0228, 0229
Agashi 0228, 0229
Agazi 0140
Aiko 0141, 0142, 0154, 0155, 0228, 0229
Aim 0155
Aiwa 0199
Akai 0142, 0143, 0149, 0152, 0154, 0155, 0228, 0229
Akiba 0143, 0155
Akura 0140, 0143, 0154, 0155
Alaron 0228
Alba 0125, 0141, 0142, 0143, 0147, 0150, 0152, 0154, 0155, 0190, 0193, 0203, 0228
Alcyon 0132
Allorgan 0229
Allstar 0149, 0155
AMOi 0224
Amplivision 0125, 0141, 0156, 0229
Amstrad 0140, 0142, 0143, 0154, 0155
Anam 0142
Anglo 0142, 0154
Anitech 0132, 0140, 0142, 0154, 0155
Ansonic 0125, 0133, 0142, 0144, 0154, 0155
Arcam 0228, 0229
Arcam Delta 0141
Aristona 0149, 0152, 0155
Arthur Martin 0156
ASA 0138, 0146
Asberg 0132, 0149, 0155
Astra 0142
Asuka 0140, 0141, 0143, 0228, 0229
Atlantic 0141, 0149, 0152, 0155, 0228
Atori 0142, 0154
Auchan 0156
Audiosonic 0125, 0141, 0142, 0143, 0149, 0152, 0155, 0229
AudioTon 0125, 0141, 0229
Ausind 0132
Autovox 0132, 0138, 0140, 0141, 0229
Awa 0228, 0229
Baird 0229
Bang & Olufsen 0138, 0230
Basic Line 0142, 0143, 0149, 0154, 0155, 0229
Bastide 0141, 0229
Baur 0152, 0155
Bazin 0229
Beko 0125, 0150, 0155, 0175
Benq 0219
Beon 0149, 0152, 0155
Best 0125
Bestar 0125, 0149, 0155
Binatone 0141, 0229
Blue Sky 0143, 0155
Blue Star 0151
Boots 0141, 0229
BPL 0151, 0155
Brandt 0148, 0153, 0157, 0159
Brinkmann 0155
Brionvega 0138, 0149, 0152, 0155
Britannia 0141, 0228, 0229
Bruns 0138
BTC 0143
Bush 0142, 0143, 0145, 0147, 0149, 0151, 0152, 0154, 0155, 0180, 0193, 0229
Capsonic 0140
Carena 0155
Carrefour 0147
Cascade 0142, 0154, 0155
Casio 0221
Cathay 0149, 0152, 0155
CCE 0229
Centurion 0149, 0152, 0155
Century 0138
CGE 0125, 0132
Cimline 0142, 0154
City 0142, 0154
Clarivox 0152
Clatronic 0125, 0132, 0140, 0141, 0142, 0143, 0149, 0150, 0154, 0155, 0229
CMS 0228
CMS Hightec 0229
Concorde 0142, 0154
Condor 0125, 0141, 0149, 0150, 0154, 0155, 0228
Contec 0141, 0142, 0147, 0154, 0228
Continental Edison 0148
Cosmel 0142, 0154
Crosley 0132, 0138
Crown 0125, 0132, 0142, 0149, 0150, 0152, 0154, 0155
CS Electronics 0141, 0143, 0228
CTC Clatronic 0144
Cybertron 0143
Daewoo 0128, 0141, 0142, 0149, 0154, 0155, 0169, 0179, 0206, 0228, 0229
Dainichi 0143, 0228
Dansai 0140, 0149, 0152, 0155, 0228, 0229
Dantax 0125, 0152
Dawa 0155
Daytron 0142, 0154
De Graaf 0145
Decca 0141, 0149, 0152, 0155, 0229
Denver 0213, 0218
Desmet 0149, 0152, 0155
Diamant 0155
Diamond 0228
Dixi 0142, 0149, 0152, 0154, 0155, 0229
DTS 0142, 0154
Dual 0141, 0155, 0229
Dual-Tec 0141, 0142
Dumont 0138, 0141, 0144, 0229
Dux 0152
Dynatron 0149, 0152, 0155
Elbe 0125, 0133, 0155, 0229
Elcit 0138
Electa 0151
ELECTRO TECH 0142
Elin 0141, 0149, 0152, 0154, 0155, 0228
Elite 0143, 0149, 0155
Elman 0144
Elta 0142, 0154, 0228
Emerson 0125, 0138, 0155
Epson 0216
Erres 0149, 0152, 0155
ESC 0229
Etron 0142
Eurofeel 0229, 0140
Euroline 0152
Euroman 0125, 0140, 0141, 0149, 0155, 0228, 0229
Europhon 0141, 0144, 0149, 0155, 0228, 0229
Expert 0156
Exquisit 0155
Fenner 0142, 0154
Ferguson 0148, 0152, 0153, 0157
Fidelity 0141, 0145, 0155, 0228
Filsai 0229
Finlandia 0145
Finlux 0132, 0138, 0141, 0144, 0149, 0152, 0155, 0229
Firstline 0141, 0142, 0149, 0154, 0155, 0228, 0229
Fisher 0125, 0138, 0141, 0147, 0150, 0229
Flint 0149, 0155
Formenti 0132, 0138, 0139, 0141, 0152, 0228
Formenti/Phoenix 0228
Fortress 0138, 0139
Fraba 0125, 0155
Friac 0125
Frontech 0140, 0142, 0145, 0146, 0154, 0229
Fujitsu 0229
Fujitsu General 0229
Funai 0140
Galaxi 0155, 0150
Galaxis 0125, 0155
GBC 0142, 0147, 0154
Geant Casino 0156
GEC 0141, 0146, 0149, 0152, 0155, 0229
Geloso 0142, 0145, 0154
General Technic 0142, 0154
Genexxa 0143, 0146, 0149, 0155
Giant 0229
GoldHand 0228
Goldline 0155
Goldstar 0125, 0141, 0142, 0145, 0149, 0152, 0154, 0155, 0228, 0229
Goodmans 0140, 0142, 0147, 0149, 0152, 0154, 0155, 0222, 0229
Gorenje 0125, 0150
GPM 0143
Graetz 0146
Granada 0132, 0141, 0145, 0147, 0149, 0152, 0155, 0156, 0229
Grandin 0142, 0143, 0151, 0152
Gronic 0229
Grundig 0124, 0125, 0132, 0155, 0162
Halifax 0140, 0141, 0228, 0229
Hampton 0141, 0228, 0229
Hanseatic 0125, 0133, 0141, 0142, 0147, 0149, 0152, 0154, 0155, 0229
Hantarex 0142, 0154, 0155
Hantor 0155
Harwood 0154, 0155
HCM 0140, 0141, 0142, 0151, 0154, 0155, 0229
Hema 0154, 0229
Higashi 0228
HiLine 0155
Hinari 0142, 0143, 0147, 0149, 0152, 0154, 0155
Hisawa 0143, 0151, 0156
Hitachi 0137, 0141, 0145, 0146, 0147, 0155, 0191, 0226, 0229
Hornyphon 0149, 0155
Hoshai 0143
Huanyu 0141, 0228
Hygashi 0141, 0228, 0229
Hyper 0141, 0142, 0154, 0228, 0229
Hypson 0140, 0141, 0149, 0151, 0152, 0155, 0156, 0229
Iberia 0155
ICE 0140, 0141, 0142, 0143, 0149, 0154, 0155, 0228, 0229
ICeS 0228
Imperial 0125, 0132, 0146, 0149, 0150, 0155
Indiana 0149, 0152, 0155
Ingelen 0146
Ingersol 0142, 0154
Inno Hit 0132, 0141, 0142, 0143, 0149, 0152, 0154, 0155, 0229
Innovation 0140, 0142
Interactive 0125
Interbuy 0142, 0154
Interfunk 0125, 0138, 0146, 0149, 0152, 0155
International 0228
Intervision 0125, 0140, 0141, 0144, 0155, 0229
Irradio 0132, 0142, 0143, 0149, 0152, 0154, 0155
Isukai 0143, 0155
ITC 0141, 0229
ITS 0143, 0149, 0151, 0155, 0228
ITT 0142, 0146
ITV 0142, 0152, 0155
JVC 0134, 0135, 0147, 0149, 0192
Kaisui 0141, 0142, 0143, 0151, 0154, 0155, 0228, 0229
Kamosonic 0141
Kamp 0141, 0228
Kapsch 0146
Karcher 0125, 0141, 0142, 0152, 0155
Kawasho 0228
Kendo 0125, 0144, 0145, 0155
KIC 0229
Kingsley 0141, 0228
Kneissel 0125, 0133, 0155
Kolster 0149, 0155
Konka 0143
Korpel 0149, 0152, 0155
Korting 0125, 0138
Kosmos 0155
Koyoda 0142
KTV 0141, 0229
Kyoto 0228, 0229
Lasat 0125
Lenco 0142, 0154
Lenoir 0141, 0142, 0154
Leyco 0140, 0149, 0152, 0155
LG 0125, 0136, 0141, 0142, 0145, 0149, 0152, 0154, 0155, 0186, 0189, 0196, 0220, 0228, 0229
LG/GoldStar 0129
Liesenk 0152
Liesenkotter 0155
Life 0140, 0142
Lifetec 0140, 0142, 0154, 0155
Lloyds 0154
Loewe 0125, 0133, 0155, 0166, 0167
Loewe Opta 0138, 0149, 0152
Luma 0145, 0152, 0154, 0155
Lumatron 0145, 0149, 0152, 0155, 0229
Lux May 0149
Luxor 0141, 0145, 0229
M Electronic 0141, 0142, 0146, 0148, 0149, 0152
Magnadyne 0138, 0144, 0152
Magnafon 0132, 0141, 0144, 0228
Magnum 0140, 0142
Mandor 0140
Manesth 0140, 0141, 0149, 0152, 0155, 0229
Marantz 0149, 0152, 0155
Marelli 0138
Mark 0149, 0152, 0154, 0155, 0228, 0229
Masuda 0229
Matsui 0141, 0142, 0145, 0147, 0149, 0152, 0154, 0155, 0229
Mediator 0149, 0152, 0155
Medion 0140, 0142, 0155
M-Electronic 0154, 0155, 0228, 0229
Melvox 0156
Memorex 0142, 0154
Memphis 0142, 0154
Mercury 0154, 0155
Metz 0135, 0299, 0300, 0301, 0302
Micromaxx 0140, 0142
Microstar 0140, 0142
Minerva 0132
Minoka 0149, 0152
Mitsubishi 0138, 0147, 0149, 0155, 0200
Mivar 0125, 0132, 0133, 0141, 0228, 0229
Motion 0132
MTC 0125, 0228
Multi System 0152
Multitech 0125, 0141, 0142, 0144, 0145, 0147, 0152, 0154, 0155, 0228, 0229
Murphy 0141, 0228
Naonis 0145
NEC 0147, 0229
Neckermann 0125, 0138, 0141, 0145, 0149, 0150, 0152, 0155, 0229
NEI 0149, 0152, 0155
Neufunk 0154, 0155
New Tech 0142, 0149, 0154, 0155, 0229
New World 0143
Nicamagic 0141, 0228
Nikkai 0140, 0141, 0143, 0149, 0152, 0154, 0155, 0228, 0229
Nobliko 0132, 0141, 0144, 0228
Nokia 0146
Nordic 0229
Nordmende 0138, 0146, 0148, 0149
Nordvision 0152
Novatronic 0155
Oceanic 0146, 0156
Okano 0125, 0150, 0155
ONCEAS 0141
Opera 0155
Orbit 0149, 0155
Orion 0142, 0149, 0152, 0154, 0155, 0194
Orline 0155
Osaki 0140, 0141, 0143, 0155, 0229
Oso 0143
Otto Versand 0139, 0141, 0147, 0149, 0151, 0152, 0155, 0229
Pael 0141, 0228
Palladium 0125, 0141, 0150, 0155, 0229
Palsonic 0229
Panama 0140, 0141, 0142, 0154, 0155, 0228, 0229
Panasonic 0123, 0146, 0155, 0158, 0164, 0214, 0217
Panavision 0155
Pathe Cinema 0125, 0133, 0141, 0156, 0228
Pausa 0142, 0154
Perdio 0155, 0228
Perfekt 0155
Philco 0125, 0132, 0138, 0155
Philharmonic 0141, 0229
Philips 0115, 0117, 0138, 0141, 0149, 0152, 0155, 0160, 0163, 0165, 0170, 0171, 0173, 0174, 0182, 0183, 0195, 0196, 0202, 0205, 0212, 0215
Phoenix 0125, 0138, 0149, 0152, 0155, 0228
Phonola 0138, 0149, 0152, 0155, 0228
Plantron 0140, 0149, 0154, 0155
Playsonic 0229
Poppy 0142, 0154
Prandoni-Prince 0132, 0145
Precision 0141, 0229
Prima 0142, 0146, 0154
Profex 0142, 0154
Profi-Tronic 0149, 0155
Proline 0149, 0155
Prosonic 0125, 0141, 0152, 0155, 0228, 0229, 0232
Protech 0140, 0141, 0142, 0144, 0149, 0152, 0229
Provision 0152, 0155
Pye 0149, 0152, 0155, 0198
Pymi 0142, 0154
Quandra Vision 0156
Quelle 0140, 0141, 0149, 0152, 0155, 0229
Questa 0147
Radialva 0155
Radio Shack 0155
Radiola 0149, 0152, 0155, 0229
Radiomarelli 0138, 0155
Radiotone 0125, 0149, 0154, 0155
Rank 0147
Recor 0155
Redstar 0155
Reflex 0155
Revox 0125, 0149, 0152, 0155
Rex 0140, 0145, 0146
RFT 0125, 0133, 0138
Rhapsody 0228
R-Line 0149, 0152, 0155
Roadstar 0140, 0142, 0143, 0154
Robotron 0138
Rowa 0228, 0229
Royal Lux 0125
RTF 0138
Saba 0138, 0146, 0148, 0153, 0157, 0159
Saisho 0140, 0141, 0142, 0154, 0229
Salora 0145, 0146
Sambers 0132, 0144
Samsung 0119, 0120, 0125, 0140, 0141, 0142, 0149, 0150, 0152, 0154, 0155, 0177, 0178, 0181, 0204, 0208, 0228, 0229
Sandra 0141, 0228, 0229
Sansui 0149, 0155
Sanyo 0125, 0133, 0141, 0147, 0154, 0187, 0228, 0229

Downloaded from www.vandenborre.be

SBR 0152, 0155
SCHAUB LORENTZ 0146
Schneider 0141, 0143, 0149, 0152, 0155, 0190, 0229
SEG 0140, 0141, 0144, 0147, 0152, 0154, 0155, 0190, 0228, 0229
SEI 0155
SEI-Sinudyne 0138, 0144, 0146
Seleco 0145, 0146, 0147
Sencora 0142, 0154
Sentra 0154
Serino 0228
Sharp 0130, 0131, 0139, 0147, 0184, 0207
Siarem 0138, 0144, 0155
Sierra 0149, 0155
Siesta 0125
Silva 0228
Silver 0147
Singer 0138, 0144, 0156
Sinudyne 0138, 0144, 0152, 0155
Skantic 0146
Solavox 0146
Sonitron 0125, 0229
Sonoko 0140, 0141, 0142, 0149, 0152, 0154, 0155, 0229
Sonolor 0146, 0156
Sontec 0125, 0149, 0152, 0155
Sony 0116, 0118, 0142, 0147, 0161, 0168, 0172, 0185, 0188, 0197, 0201, 0211, 0225, 0227
Sound & Vision 0143, 0144
Soundwave 0149, 0152, 0155
Standard 0141, 0142, 0143, 0149, 0154, 0155, 0229
Starlight 0152
Starlite 0154, 0155
Stenway 0151
Stern 0145, 0146
Strato 0154, 0155
Stylandia 0229
Sunkai 0142
Sunstar 0154, 0155
Sunwood 0142, 0149, 0154, 0155
Superla 0141, 0228, 0229
SuperTech 0154, 0155, 0228
Supra 0142, 0154
Susumu 0143
Sutron 0142, 0154
Sydney 0141, 0228, 0229
Sysline 0152
Sytong 0228
Tandy 0139, 0141, 0143, 0146, 0229
Tashiko 0144, 0145, 0147, 0228, 0229
Tatung 0141, 0149, 0152, 0155, 0229
TCM 0140, 0142
Teac 0155, 0229
Tec 0141, 0142, 0154, 0229
TEDELEX 0229
Teleavia 0148
Telecor 0155, 0229
Telefunken 0148, 0149, 0155, 0157
Telegazi 0155
Telemeister 0155
Telesonic 0155
Telestar 0155
Teletech 0142, 0152, 0154, 0155
Teleton 0141, 0229
Televideon 0228
Televiso 0156
Tensai 0142, 0143, 0149, 0154, 0155, 0229
Tesmet 0149
Tevion 0140, 0142
Texet 0141, 0154, 0228, 0229
Thomson 0121, 0122, 0141, 0148, 0149, 0153, 0155, 0157, 0159, 0210
Thorn 0152, 0155
Tokai 0149, 0155, 0229
Tokyo 0141, 0228
Tomashi 0151
Toshiba 0126, 0127, 0147, 0176, 0209, 0229
Towada 0146, 0229
Trakton 0229
Trans Continens 0155, 0229
Transtec 0228
Trident 0229
Triumph 0155
Vestel 0145, 0146, 0149, 0150, 0152, 0155, 0229
Vexa 0142, 0152, 0154, 0155
Victor 0147, 0149
VIDEOLOGIC 0228
Videologique 0141, 0143, 0228, 0229
VideoSystem 0149, 0155
Videotechnic 0228, 0229
Viewsonic 0223
Visiola 0141, 0228
Vision 0149, 0155, 0229
Vortec 0149, 0152, 0155
Voxson 0132, 0138, 0145, 0146, 0149, 0155
Waltham 0141, 0155, 0229
Watson 0149, 0152, 0155
Watt Radio 0141, 0144, 0228
Wega 0138, 0147, 0155
Wegavox 0154
Weltblick 0149, 0152, 0155, 0229
White Westinghouse 0141, 0144, 0152, 0155, 0228
Xrypton 0155
Yamishi 0155, 0229
Yokan 0155
Yoko 0125, 0140, 0141, 0142, 0143, 0149, 0152, 0154, 0155, 0228, 0229
Yorx 0143
Zanussi 0145, 0229

DVD

Indien bediening met gebruik van onderstaande presetcodes niet mogelijk is, kunt u het apparaat wellicht bedienen via de presetcodes voor de **BD**, **DVR (BDR, HDR)**.

Pioneer 2256, 2014
AEG 2188
Aiwa 2149
Akai 2096
Akura 2186
Alba 2122, 2133, 2143
Amitech 2188
AMW 2189
Awa 2189
Bang & Olufsen 2191
Bellagio 2189
Best Buy 2185
Brainwave 2188
Brandt 2112, 2139
Bush 2122, 2143, 2177, 2184
Cambridge Audio 2180
CAT 2182, 2183
Centrum 2183
CGV 2180, 2188
Cinetec 2189
Clatronic 2184
Coby 2190
Conia 2177
Continental Edison 2189
Crown 2188
C-Tech 2181
CyberHome 2103, 2132
Daenyx 2189
Daewoo 2130, 2154, 2188, 2189
Daewoo International 2189
Dalton 2187
Dansai 2179, 2188
Daytek 2105, 2128, 2189
Dayton 2189
DEC 2184
Decca 2188
Denon 2161, 2163
Denver 2164, 2184, 2186, 2190
Denzel 2178
Diamond 2180, 2181
DK Digital 2129
Dmtech 2095
Dual 2178
DVX 2181
Easy Home 2185
Eclipse 2180
Electrohome 2188
Elin 2188
Elta 2142, 2188
Enzer 2178
Finlux 2180, 2188
Gericom 2145
Global Solutions 2181
Global Sphere 2181
Goodmans 2122, 2165, 2184
Graetz 2178
Grundig 2148
Grunkel 2188
H&B 2184
Haaz 2180, 2181
HiMAX 2185
Hitachi 2110, 2178, 2185
Innovation 2097
JVC 2119, 2136, 2152
Kansai 2190
Kennex 2188
Kenwood 2146
KeyPlug 2188
Kiiro 2188
Kingavon 2184
Kiss 2178
Koda 2184
KXD 2185
Lawson 2181
Lecson 2179
Lenco 2184, 2188
LG 2111, 2115, 2135, 2138, 2160, 2171
Life 2097
Lifetec 2097
Limit 2181
Loewe 2151
LogicLab 2181
Magnavox 2184
Majestic 2190
Marantz 2157
Marquant 2188
Matsui 2139
Mecotek 2188
Medion 2097
MiCO 2180
Micromaxx 2097
Microstar 2097
Minoka 2188
Mizuda 2184, 2185
Monyka 2178
Mustek 2101
Mx Onda 2180
Naiko 2188
Neufunk 2178
Nevir 2188
NU-TEC 2177
Onkyo 2167
Optim 2179
Optimus 2099
Orava 2184
Orbit 2189
Orion 2156
P&B 2184
Pacific 2181
Panasonic 2113, 2114, 2121, 2127, 2131, 2170
Philips 2100, 2106, 2117, 2118, 2126, 2134, 2157
Pointer 2188
Portland 2188
Powerpoint 2189
Prosonic 2190
Provision 2184
Raite 2178
RedStar 2186, 2188, 2190
Reoc 2181
Roadstar 2116, 2184
Ronin 2189
Rowa 2177
Rownsonic 2183
Saba 2112, 2139
Sabaki 2181
Saivod 2188
Samsung 2110, 2137, 2158, 2173, 2176
Sansui 2180, 2181, 2188
Sanyo 2140, 2166
ScanMagic 2101
Schaub Lorenz 2188
Schneider 2095
Scientific Labs 2181
Scott 2120, 2187
SEG 2116, 2178, 2181, 2189
Sharp 2097, 2141, 2174
Sigmatek 2185
Silva 2186
Singer 2180, 2181
Skymaster 2153, 2181
Skyworth 2186
Slim Art 2188
SM Electronic 2181
Sony 2104, 2108, 2123, 2124, 2125, 2150, 2175
Soundmaster 2181
Soundmax 2181
Spectra 2189
Standard 2181
Star Cluster 2181
Starmedia 2184
Sunkai 2188
Supervision 2181
Synn 2181
Tatung 2130, 2188
TCM 2097
Teac 2162, 2177, 2181
Tec 2186
Technika 2188
Telefunken 2183
Tensai 2188
Tevion 2097, 2181, 2187
Thomson 2098, 2112, 2155, 2159
Tokai 2178, 2186
Toshiba 2102, 2156, 2168, 2169, 2172
TRANScontinents 2189
Trio 2188
TruVision 2185
Wharfedale 2180, 2181
Xbox 2098
Xlogic 2181, 2188
XMS 2188
Yamada 2189
Yamaha 2106
Yamakawa 2178, 2189
Yukai 2101, 2147

BD

Indien bediening met gebruik van onderstaande presetcodes niet mogelijk is, kunt u het apparaat wellicht bedienen via de presetcodes voor de **DVD**, **DVR (BDR, HDR)**.

Pioneer 2255, 2192, 2291
Denon 2310, 2311, 2312
Hitachi 2307, 2308, 2309
JVC 2290, 2291, 2293, 2294, 2295, 2296
LG 2286, 2287
Marantz 2302, 2303
Mitsubishi 2300, 2301
Onkyo 2289
Panasonic 2277, 2278, 2279
Philips 2280
Samsung 2282
Sharp 2304, 2305, 2306
Sony 2283, 2284, 2285, 2292
Toshiba 2288, 2262
Yamaha 2297, 2298, 2299

DVR (BDR, HDR)

Indien bediening met gebruik van onderstaande presetcodes niet mogelijk is, kunt u het apparaat wellicht bedienen via de presetcodes voor de **DVD**, **BD**.

Pioneer 2257, 2193, 2258, 2259, 2260, 2261, 2264, 2265, 2266, 2270
Panasonic 2263, 2269
Sharp 2267, 2275
Sony 2268, 2271, 2272, 2273, 2276
Toshiba 2274

Downloaded from www.vandenborre.be

VCR

Pioneer 1053, 1108
Adyson 1050
Aiwa 1033, 1034, 1035
Akai 1034
Akiba 1040, 1050
Akura 1034, 1040, 1050
Alba 1035, 1036, 1037, 1040, 1050, 1051
Ambassador 1037
Amstrad 1033, 1050, 1051
Anitech 1040, 1050
ASA 1038, 1039
Asuka 1033, 1038, 1039, 1040, 1050
Audiosonic 1051
Baird 1033, 1034, 1036, 1051
Bang & Olufsen 1052
Basic Line 1035, 1036, 1037, 1040, 1050, 1051
Baur 1039
Bestar 1036, 1037, 1051
Black Panther Line 1036, 1051
Blaupunkt 1039
Bondstec 1037, 1050
Bush 1035, 1036, 1040, 1050, 1051
Cathay 1051
Catron 1037
CGE 1033, 1034
Cimline 1035, 1040, 1050
Clatronic 1037, 1050
Condor 1036, 1037, 1051
Crown 1036, 1037, 1040, 1050, 1051
Daewoo 1036, 1037, 1051
Dansai 1040, 1050, 1051
Dantax 1035
Daytron 1036, 1051
De Graaf 1039
Decca 1033, 1034, 1039
Denko 1050
Dual 1034, 1051, 1060
Dumont 1033, 1039
Elbe 1051
Elcatech 1050
Elsay 1050
Elta 1040, 1050, 1051
Emerson 1050
ESC 1036, 1051
Etzuko 1040, 1050
Ferguson 1034
Fidelity 1033, 1050
Finlandia 1039
Finlux 1033, 1034, 1039
Firstline 1035, 1038, 1040, 1050
Flint 1035
Formenti/Phoenix 1039
Frontech 1037
Fujitsu 1033
Funai 1033
Galaxy 1033
GBC 1037, 1040
GEC 1039
Geloso 1040
General 1037
General Technic 1035
GoldHand 1040, 1050
Goldstar 1033, 1048
Goodmans 1033, 1036, 1037, 1038, 1040, 1050, 1051
Graetz 1034
Granada 1039
Grandin 1033, 1036, 1037, 1038, 1040, 1050, 1051
Grundig 1039, 1040
Hanseatic 1038, 1039, 1051
Harwood 1050
HCM 1040, 1050
Hinari 1035, 1040, 1050, 1051
Hisawa 1035
Hitachi 1033, 1034, 1039, 1045
Hypson 1035, 1040, 1050, 1051
Impego 1037
Imperial 1033
Inno Hit 1036, 1037, 1039, 1040, 1050, 1051
Innovation 1035
Interbuy 1038, 1050
Interfunk 1039
Intervision 1033, 1051
Irradio 1038, 1040, 1050
ITT 1034
ITV 1036, 1038, 1051
JVC 1034, 1046
Kaisui 1040, 1050
Karcher 1039
Kendo 1035, 1036, 1037, 1050
Korpel 1040, 1050
Kyoto 1050
Lenco 1036
Leyco 1040, 1050
LG 1033, 1038, 1049
Lifetec 1035
Loewe Opta 1038, 1039
Logik 1040, 1050
Lumatron 1036, 1051
Luxor 1050
M Electronic 1033
Manesth 1040, 1050
Marantz 1039
Mark 1051
Matsui 1035, 1038
Matsushita 1033, 1039
Mediator 1039
Medion 1035
Memorex 1033, 1038
Memphis 1040, 1050
Micromaxx 1035
Microstar 1035
Migros 1033
Multitech 1033, 1037, 1039, 1040, 1050
Murphy 1033
NEC 1034
Neckermann 1034, 1039
NEI 1039
Nesco 1040, 1050
Nikkai 1037, 1050, 1051
Nokia 1034, 1051
Nordmende 1034
Oceanic 1033, 1034
Okano 1035, 1050, 1051
Orion 1035
Orson 1033
Osaki 1033, 1038, 1040, 1050
Otto Versand 1039
Palladium 1034, 1038, 1040, 1050
Panasonic 1043
Pathe Marconi 1034
Perdio 1033
Philco 1050
Philips 1039, 1045, 1052
Phonola 1039
Portland 1036, 1037, 1051
Prinz 1033
Profex 1040
Proline 1033
Prosonic 1035, 1051
Pye 1039
Quelle 1033, 1039
Radialva 1050
Radiola 1039
Rex 1034
RFT 1037, 1039, 1050
Roadstar 1036, 1038, 1040, 1050, 1051
Royal 1050
Saba 1034
Saisho 1035, 1040
Samsung 1041
Samurai 1037, 1050
Sansui 1034
Saville 1051
SBR 1039
Schaub Lorenz 1033, 1034
Schneider 1033, 1035, 1036, 1037, 1038, 1039, 1040, 1050, 1051
SEG 1040, 1050, 1051
SEI-Sinudyne 1039
Seleco 1034
Sentra 1037, 1050
Sentron 1040, 1050
Sharp 1042
Shintom 1040, 1050
Shivaki 1038
Siemens 1038
Silva 1038
Silver 1051
Sinudyne 1039
Solavox 1037
Sonneclair 1050
Sonoko 1036, 1051
Sontec 1038
Sony 1044
Standard 1036, 1051
Stern 1051
Sunkai 1035
Sunstar 1033
Suntronic 1033
Sunwood 1040, 1050
Symphonic 1050
Taisho 1035
Tandberg 1051
Tashiko 1033
Tatung 1033, 1034, 1039
TCM 1035
Teac 1051
Tec 1037, 1050, 1051
Teleavia 1034
Telefunken 1034
Teletech 1050, 1051
Tenosal 1040, 1050
Tensai 1033, 1038, 1040, 1050
Tevion 1035
Thomson 1034, 1048
Thorn 1034
Tokai 1038, 1040, 1050
Tonsai 1040
Toshiba 1034, 1039, 1047
Towada 1040, 1050
Towika 1040, 1050
TVA 1037
Uher 1038
Ultravox 1051
United Quick Star 1036, 1051
Universum 1033, 1038, 1039
Videon 1035
Weltblick 1038
Yamishi 1040, 1050
Yokan 1040, 1050
Yoko 1037, 1038, 1040, 1050

Satelliet-settopbox

Pioneer 6220, 6219, 6204
@sat 6251
@Sky 6238
ABsat 6180
Acoustic Solutions 6217
ADB 6174
Akai 6214
Akura 6228
Alba 6176, 6200, 6180, 6217
Allsat 6214
Alltech 6180
Allvision 6252, 6238, 6199
Amitronica 6180
Ampere 6256, 6261
Amstrad 6202, 6243, 6256, 6261, 6236, 6180
Anglo 6180
Ankaro 6180
Ansonic 6245
Anttron 6200
Apollo 6176
Apro 6232
Arcon 6192
Arcus 6193
Armstrong 6214
Arnion 6251
ASA 6230
Asat 6214
ASCI 6213, 6238
ASLF 6180
AssCom 6220
Astra 6255, 6180
Astratec 6268, 6269
Astrell 6202
Astro 6177, 6236, 6255, 6200, 6246, 6215, 6222, 6243
Atlanta 6245
Atsat 6251
AtSky 6238
Audioline 6232
Audioton 6200
Austar 6174
Avalon 6261
Axil 6244, 6186, 6245
Axis 6267
Axitronic 6228
B.net 6232
B@ytronic 6230, 6199
Balmet 6186
Beko 6176
Belson 6245
Big Sat 6186
Black Diamond 6217
Blaupunkt 6177
Blue Sky 6180
Boca 6256, 6180, 6252, 6185, 6257, 6237, 6187, 6188
Bodner & Mann 6194
Boshmann 6244, 6247
Boston 6227
Brainwave 6232, 6231
British Sky Broadcasting 6210
Broco 6180
BskyB 6210
BT 6195
Bubu Sat 6180
Bush 6254, 6217, 6264, 6228, 6190, 6232, 6268, 6201, 6265, 6182
Cambridge 6236
Canal Digital 6220
Canal Satellite 6220, 6219, 6278, 6277
Canal+ 6220, 6277
CGV 6244, 6183
Cherokee 6194
Chess 6213, 6180, 6238, 6228
CityCom 6229, 6255, 6179, 6192, 6241, 6252
Clark 6200
Classic 6232
Clatronic 6244
Clayton 6228
Clemens Kamphus 6261
Cobra 6261
Colombia 6256
Columbia 6256
Comag 6256, 6252, 6185, 6199, 6244, 6257, 6237, 6189, 6187, 6188
Comsat 6244
Condor 6255, 6253
Connexions 6261
Conrad 6256, 6236, 6207, 6255
Coship 6186, 6232
Crown 6217
Cryptovision 6176
CS 6247
Cyfrowy Polsat 6220
Cyrus 6214
D-box 6275
Daewoo 6267, 6180, 6195, 6268, 6182
Dantax 6228
Deltasat 6192
Denver 6245
Digatron 6231
Digenius 6229, 6226
Digiality 6255, 6238
Digifusion 6268, 6269
Digihome 6217, 6265, 6218
DigiLogic 6244
DigiQuest 6251, 6186, 6247
DigiSat 6252
Digisky 6186
Digital 6187
Digital Vision 6269
DigitalBox 6222, 6247
Dijam 6195
DirecTV 6263
Discovery 6194
Distratel 6202, 6250
DMT 6192
DNT 6214, 6261
Doro 6232
Dual 6252
Durabrand 6217, 6218
Echolink 6185
Echostar 6220, 6233, 6261, 6176, 6180, 6181, 6239
Edision 6247
Einhell 6256, 6236, 6180
Elap 6180, 6244, 6183
Elbe 6245
Elless 6230
Elsat 6180
Elta 6214
eMTech 6196
Energy Sistem 6247
Engel 6180, 6227
EP Sat 6176
Eurieult 6202
Eurocrypt 6176
EuroLine 6227
Europa 6236, 6255
Europhon 6256, 6229, 6255
Eurosat 6189
Eurosky 6256, 6213, 6229, 6236, 6255, 6230
Eurostar 6255, 6179
Eutelsat 6180
Eutra 6230
Evesham 6218
Exator 6200
Fagor 6203
Fenner 6180
Ferguson 6176, 6264, 6268, 6269
Fidelity 6236
Finlandia 6176
Finlux 6176, 6207, 6228
FinnSat 6230
Flair Mate 6180
Fly Com 6186
FMD 6213, 6244, 6186
Freecom 6236
FTEmaximal 6180, 6189
Fuba 6177, 6229, 6261, 6207, 6226, 6196
Galaxis 6220, 6267
Gardiner 6179
Garnet 6192
GbSAT 6196
Gecco 6246, 6199
General Satellite 6241
Globo 6230, 6227, 6238, 6199, 6257
GOD Digital 6214
Gold Box 6220, 6219
Gold Vision 6247
Golden Interstar 6250
Goodmans 6176, 6254, 6217, 6264, 6271, 6218, 6201, 6190
Gran Prix 6230
Granada 6176
Grandin 6228
Grocos 6239, 6186
Grundig 6220, 6177, 6217, 6222, 6232, 6218, 6201, 6190
Haensel & Gretel 6256
Haier 6245
Hama 6183, 6222
Hanseatic 6222
Hauppauge 6232, 6232
HB 6196
Heliocom 6255
Helium 6255
Hiro 6189
Hirschmann 6267, 6177, 6229, 6261, 6236, 6207, 6255, 6230, 6252, 6199, 6189
Hitachi 6176, 6217, 6218
HNE 6256
Hornet 6251
Houston 6261
Humax 6241, 6268, 6242
Huth 6256, 6255, 6192, 6193
Hyundai 6192
ID Digital 6241
ILLUSION sat 6247
Imperial 6222, 6216, 6223, 6238, 6232
Ingelen 6213, 6261
Inno Hit 6228
International 6256
Interstar 6196
Intervision 6255
Inves 6268
iotronic 6244
ITT Nokia 6176, 6207
Jaeger 6238
K-SAT 6180
Kamm 6180
Kaon 6251
KaTelco 6267
Kathrein 6177, 6214, 6213, 6262, 6200, 6180, 6179, 6272, 6183
Kendo 6252
Kenwood 6220
Key West 6256
Kiton 6213
KR 6200
Kreiling 6213, 6194, 6228
Kreiselmeyer 6177
Kyostar 6200
L&S Electronic 6256, 6238
Labgear 6195

Downloaded from yvanvandenborre.be

LaSAT 6177, 6256, 6229, 6255, 6230
Leiko 6228
Lemon 6238
Lenco 6255, 6180
Lenson 6236
LG 6192
Lifesat 6256, 6229, 6180
Listo 6228
Lodos 6217
Logik 6217
Logix 6192
Lorenzen 6256, 6229, 6255, 6226, 6231, 6257, 6237
Luxor 6236, 6207, 6265
M Electronic 6179
Manata 6256, 6180
Manhattan 6176, 6251
Marantz 6214
Maspro 6177, 6180
Matsui 6177, 6217, 6271, 6228, 6268, 6269
Max 6255
Maximum 6192, 6238
Mediabox 6220, 6219
Mediacom 6198
MediaSat 6220, 6219, 6236, 6278, 6277
Medion 6256, 6229, 6180, 6230, 6192, 6252, 6238, 6199, 6228
Medison 6180
Mega 6214
MegaSat 6189
Metronic 6256, 6200, 6180, 6179, 6202, 6250, 6238, 6244
Metz 6177
Micro 6236, 6255, 6200, 6180, 6231
Micro Elektronic 6180
Micro Technology 6180
Micromaxx 6229
Microstar 6229, 6192, 6226
Microtec 6180
Mitsubishi 6176
Morgan's 6214, 6256, 6180, 6252, 6199
Multibroadcast 6174
Multichoice 6174
Myryad 6214
Mysat 6180
MySky 6212, 6211
NEOTION 6238
Netsat 6263
Neuhaus 6236, 6255, 6180
Neuling 6256, 6252, 6257, 6188
Neusat 6180
Neveling 6226
Newton 6261
NextWave 6193
Nichimen 6254
Nikko 6214, 6180
Noda Electronic 6202
Nokia 6220, 6176, 6207, 6206
Nordmende 6176
Octagon 6200
OctalTV 6231
Onn 6217, 6218
Opentel 6252, 6199
Optex 6213, 6180, 6250, 6244, 6203, 6228
Orbis 6252, 6238, 6199
Orbitech 6213, 6236, 6215, 6222, 6216, 6223
P/Sat 6252
Pace 6220, 6214, 6176, 6181, 6273, 6212, 6211
Pacific 6217
Packard Bell 6267
Palcom 6229, 6226, 6239
Palladium 6261, 6236
Palsat 6236
Panasonic 6176, 6178
Panda 6177, 6176, 6255
Pansat 6191
Pass 6183
Patriot 6256
peeKTon 6186, 6245
Philips 6220, 6177, 6214, 6275, 6219, 6277, 6268, 6232, 6179, 6200, 6176, 6263
Phoenix 6245
Phonotrend 6233
Pilotime 6278
Pino 6238
Pixx 6191
Planet 6261
PMB 6180, 6203
Polytron 6261
Portland 6195
Preisner 6256, 6261, 6243, 6185
Premier 6219
Primacom 6267
Pro Basic 6220, 6184
Proline 6217
Promax 6176
Proscan 6234
Quelle 6229, 6255
Radiola 6214
Radix 6261, 6243
Rainbow 6200
RCA 6234
Rebox 6196
Regal 6227
RFT 6214
Roadstar 6220, 6180
Rollmaster 6244
Rover 6180
Rownsonic 6183
SAB 6227, 6251
Saba 6255, 6230, 6202, 6184
Sabre 6176
Sagem 6275, 6258, 6277
Saivod 6245
Salora 6252
Samsung 6220, 6198, 6197, 6273, 6253
Sanyo 6228
SAT 6236
Sat Control 6251
Sat Partner 6236, 6200
Sat Team 6180
SAT+ 6239
Satcom 6255
Satec 6180
Satelco 6252
Satplus 6222
SatyCon 6247
Schaecke 6200
Schaub Lorenz 6196, 6245
Schneider 6198, 6227
Schwaiger 6267, 6256, 6262, 6255, 6230, 6202, 6192, 6238, 6199, 6186, 6257, 6247, 6232, 6187, 6188
Scientific Atlanta 6209
SCS 6229, 6230
Sedea Electronique 6256, 6213, 6198, 6250, 6228
Seemann 6261
SEG 6213, 6192, 6227, 6217, 6228
Septimo 6202
Serd 6199
Servimat 6203
ServiSat 6180, 6227
Shark 6247
Sharp 6265, 6218
Siemens 6177, 6261, 6238
Sigmatek 6245
Silva 6229
SilverCrest 6187
Skantin 6180
SKR 6180
SKT 6256
SKY 6263, 6210, 6212, 6211
SKY Italia 6220, 6212
Sky XL 6227, 6199
Skymaster 6233, 6180, 6192, 6238, 6239, 6183, 6203, 6184
Skymax 6214, 6244
Skypex 6230
Skyplus 6230, 6252, 6238, 6199
SkySat 6213, 6236, 6255, 6180
Skyvision 6238
SL 6256, 6229, 6230, 6231, 6257, 6232
SM Electronic 6233, 6180, 6239
Smart 6256, 6261, 6180, 6243, 6252, 6246, 6244, 6257, 6247
SmartVision 6186
Sony 6235, 6220, 6219, 6176
SR 6256
Star Sat 6196
Starland 6180
Starlite 6214
Stream 6212
Stream System 6251
Strong 6220, 6228, 6256, 6200, 6180, 6245, 6217, 6239
Sumin 6199
Sunny 6251
Sunsat 6180
Sunstar 6174, 6256
SuperMax 6193
Supratech 6244
Systec 6238
Tantec 6176
Targa 6191
Tatung 6176
TBoston 6227, 6245
Tecatel 6233
Technical 6228
Technika 6217, 6232, 6218
TechniSat 6213, 6261, 6176, 6236, 6215, 6222, 6216, 6223
Technomate 6250
Technosat 6193
Technosonic 6254, 6232
Technotrend 6232
Technowelt 6256, 6255
Techwood 6213, 6217, 6228, 6218
Telasat 6255
TELE System 6261, 6227, 6239, 6203
Teleciel 6200
Teleka 6261, 6236, 6255, 6200
Telesat 6255
Telestar 6213, 6236, 6215, 6222, 6216, 6223, 6227, 6238, 6228, 6232
Teletech 6213
Televes 6256, 6176, 6236, 6196, 6251, 6238, 6257
Telewire 6252
Tempo 6193
Tevion 6254, 6180, 6239, 6232, 6184
Thomson 6220, 6219, 6180, 6255, 6176, 6265, 6277, 6234, 6264, 6210, 6212
Thorn 6176
Tiny 6232
Tioko 6256
Titan 6189, 6184
TNT SAT 6258
Tokai 6214
Tonna 6176, 6236, 6180, 6203
Topfield 6198
Toshiba 6176, 6217
Trevi 6227
Triasat 6236
Triax 6220, 6214, 6256, 6189, 6253, 6228, 6203, 6261, 6213, 6257, 6244, 6195, 6264, 6227, 6243, 6180, 6236
Turnsat 6180
Twinner 6180, 6203
Unisat 6214, 6256
United 6227
Univers 6189
Universum 6177, 6213, 6229, 6255, 6230, 6215, 6227
Van Hunen 6226
Variosat 6177
VEA 6245
Ventana 6214
Vestel 6213, 6227, 6217, 6218
VH Sat 6229
Viasat 6273
Viola Digital 6232
Vision 6228, 6189
Visionic 6250
Visiosat 6213, 6254, 6180, 6244, 6186, 6191
Vitecom 6244
Volcasat 6245
VTech 6179
Wetekom 6236
Wewa 6176
Wharfedale 6217, 6265, 6218
Wisi 6177, 6256, 6229, 6261, 6176, 6236, 6255, 6230, 6252, 6199
Worldsat 6213, 6196, 6227, 6194
WorthIt! 6190
Woxter 6245
Xoro 6191
Xsat 6180, 6196, 6181
Xtreme 6251
Yakumo 6244
ZapMaster 6230
Zehnder 6213, 6262, 6179, 6192, 6252, 6227, 6238, 6199, 6244, 6247, 6249
Zeta Technology 6214
Zodiac 6261, 6200

Satelliet-settopbox (SAT/PVR-combinatie)

@sat 6251
Allvision 6199
Atsat 6251
B@ytronic 6230, 6199
Boca 6187
BskyB 6210
Bush 6254
Canal Satellite 6278
Comag 6199, 6187
Daewoo 6182
Digifusion 6269
Digihome 6218
DigiQuest 6251
Digital 6187
DMT 6192
Edision 6247
eMTech 6196
GbSAT 6196
Gecco 6199
Globo 6199
Goodmans 6254, 6218
Hirschmann 6230, 6199
Humax 6241, 6242
Huth 6192
Hyundai 6192
Kathrein 6272
LaSAT 6230
LG 6192
Luxor 6265
Maximum 6238
Mediacom 6198
MediaSat 6277
Medion 6230, 6199
Microstar 6192
Morgan's 6199
MySky 6212, 6211
NEOTION 6238
Nichimen 6254
Nokia 6206
Opentel 6199
Orbis 6199
Pace 6273, 6211
Panasonic 6178
Philips 6263, 6277
Pilotime 6278
Pixx 6191
Proscan 6234
Rebox 6196
Sagem 6258
Samsung 6198, 6197, 6273
Sat Control 6251
Schneider 6198
Schwaiger 6230, 6192, 6199, 6187
Sedea Electronique 6198
Serd 6199
Sharp 6218
SilverCrest 6187
SKY 6210, 6212, 6211
SKY Italia 6212
Sky XL 6199
Skymaster 6192
Skypex 6230
Skyplus 6230, 6238, 6199
Stream System 6251
Sumin 6199
Sunny 6251
Targa 6191
TechniSat 6216, 6223
Technosonic 6254
Telestar 6216, 6223
Thomson 6210, 6265
TNT SAT 6258
Topfield 6198
Viasat 6273
Visiosat 6254, 6191
Wisi 6230
Xoro 6191
Xtreme 6251
Zehnder 6192, 6199, 6249

Downloaded from www.vandenborre.be

Kabel-settopbox

Pioneer 6205
ABC 6266
ADB 6175
Auna 6175
Austar 6276
Bell & Howell 6266
Birmingham Cable Communications 6276
Cablecom 6270
Fosgate 6276
France Telecom 6260
Freebox 6274
General Instrument 6276 6266
Humax 6224, 6248
Jerrold 6276, 6266
Kabel Deutschland 6224
Macab 6260
Madritel 6175
Magnavox 6266
Memorex 6240
Motorola 6276
Nokia 6208
Noos 6260
NTL 6276, 6221
Optus 6276
Orange 6260
Pace 6221
Panasonic 6240
Paragon 6240
Philips 6260, 6270
Pulsar 6240
Runco 6240
Sagem 6260
Salora 6240
Samsung 6221, 6240
Scientific Atlanta 6225
StarHub 6276
Supercable 6276
Telewest 6225
Thomson 6270, 6224
Toshiba 6240
UPC 6270
US Electronics 6276
Virgin Media 6225, 6221
Visiopass 6260
Zenith 6240
Ziggo 6208

Kabel-settopbox (Kabel/PVR-combinatie)

Freebox 6274
Humax 6248, 6224
Nokia 6208
Scientific Atlanta 6225
Telewest 6225
Thomson 6270
UPC 6270
Virgin Media 6225

CD

Pioneer 5000, 5011
AKAI 5043
Asuka 5045
Denon 5019
Fisher 5048
Goldstar 5040
Hitachi 5042
Kenwood 5020, 5021, 5031
Luxman 5049
Marantz 5033
Onkyo 5017, 5018, 5030, 5050
Panasonic 5036
Philips 5022, 5032, 5044
RCA 5013, 5029
Roadstar 5052
Sharp 5051
Sony 5012, 5023, 5026, 5027, 5028, 5039
TEAC 5015, 5016, 5034, 5035, 5037
Technics 5041
Victor 5014
Yamaha 5024, 5025, 5038, 5046, 5047

CD-R

Pioneer 5001, 5053
Philips 5054
Yamaha 5055

Laserdisc-speler

Pioneer 5002, 5003

Cassettedeck

Pioneer 5058, 5059

Digitaal tapedeck

Pioneer 5057

MD

Pioneer 5056

Downloaded from www.vandenborre.be

Hoofdstuk 9: Bijkomende informatie

Problemen oplossen

Vaak worden onjuiste handelingen verward met problemen of storingen. Wanneer u denkt dat er iets mis is met dit apparaat, controleer dan eerst de onderstaande punten. Controleer de andere apparaten en elektrische apparatuur die wordt gebruikt, omdat het probleem soms daarin verscholen ligt. Wanneer het probleem niet opgelost is' nadat u alle onderstaande controles hebt uitgevoerd, dient u contact op te nemen met uw lokale Pioneer-erkende onafhankelijke reparatiedienst om het reparatiewerk te laten uitvoeren.

- Als dit toestel niet naar behoren functioneert vanwege externe effecten zoals statische elektriciteit, trek dan de stekker uit het stopcontact en steek hem weer in om het toestel weer normaal te doen werken.

Algemeen

Het apparaat gaat niet aan.

→ Trek de stekker uit het stopcontact en steek hem weer in.

→ Zorg ervoor dat er geen losse eindjes luidsprekerkabel tegen het achterpaneel aankomen. Hierdoor zet de receiver zichzelf automatisch uit.

De receiver schakelt plotseling uit.

→ Als de Auto Power Down-functie in werking is, wordt het apparaat automatisch uitgeschakeld indien de receiver enkele uren lang niet is bediend. Controleer de instelling voor de Auto Power Down-functie (zie *Het Auto Power Down-menu* op bladzijde 42).

→ Zet de receiver weer aan na ongeveer één minuut (gedurende deze periode kan het apparaat niet worden ingeschakeld). Als het bericht blijft aanhouden, neem dan contact op met een erkend onafhankelijk Pioneer-servicepunt.

Het apparaat wordt plotseling in- of uitgeschakeld, of de ingang wordt plotseling gewijzigd (wanneer de Control met HDMI op ON staat).

→ Dit komt door de gesynchroniseerde bediening vanwege de **Control** met HDMI-functie. Als u gesynchroniseerde bediening niet wilt gebruiken, stelt u de **Control** met HDMI op **OFF** (zie *HDMI Setup* op bladzijde 43).

OVERHEAT verschijnt in de display en het apparaat wordt uitgeschakeld.

→ De temperatuur binnenin het apparaat heeft de toelaatbare waarde overschreden. Verplaats het apparaat voor betere ventilatie (zie blz. 2).

→ Verlaag het geluidsniveau.

TEMP verschijnt in de display en het geluidsniveau daalt.

→ De temperatuur binnenin het apparaat heeft de toelaatbare waarde overschreden. Verplaats het apparaat voor betere ventilatie (zie blz. 2).

→ Verlaag het geluidsniveau.

Er klinkt geen geluid nadat u een ingangsfunctie hebt geselecteerd.

→ Gebruik **MASTER VOLUME** om het geluidsvolume te verhogen.

→ Druk op **MUTE** op de afstandsbediening om het uitgezette geluid weer aan te zetten.

→ Druk op **SPEAKERS** om het juiste luidsprekersysteem te kiezen (zie *Schakelen tussen de luidsprekeraansluitpunten* op bladzijde 13).

→ Stel de **SIGNAL SEL** in op **H** (HDMI), **C1**/**O1**/**O2** (digitaal) of **A** (analoog) overeenkomstig de gemaakte aansluitingen (zie bladzijde 26).

→ Zorg ervoor dat de component goed is aangesloten (zie *De apparatuur aansluiten* op bladzijde 10).

→ Controleer de audio-uitgangsinstellingen van de broncomponent.

→ Raadpleeg de bij de broncomponent meegeleverde instructiehandleiding.

Er worden geen beelden weergegeven wanneer een ingangsfunctie is geselecteerd.

→ Zorg ervoor dat de component goed is aangesloten (zie *De apparatuur aansluiten* op bladzijde 10).

→ *Alleen VSX-821:* Gebruik voor de aansluiting van deze receiver hetzelfde type videokabels voor zowel het bronapparaat als voor de TV (zie *Informatie over aansluitingen voor de video-uitgangen (alleen VSX-821)* op bladzijde 15).

→ Zie *Het menu Input Assign (ingangen toewijzen)* op bladzijde 40 om te controleren of u de juiste ingang heeft toegewezen.

→ De op het TV-scherm gekozen video-ingang is onjuist. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de TV.

→ *Alleen VSX-826:* Voor HDMI, of wanneer Video Converter op **OFF** staat en een TV en ander component met verschillende snoeren worden aangesloten (in *Video-omzetter* op bladzijde 41), dient u de TV op deze receiver aan te sluiten met hetzelfde type videokabel dat u heeft gebruikt voor de aansluiting van uw videocomponent.

→ *Alleen VSX-826:* Sommige apparatuur, zoals videospelletjesapparatuur, heeft resoluties die niet kunnen worden omgezet. Als het aanpassen van de Resolution-instelling van deze receiver (in *Resolutie* op bladzijde 41) en/of de resolutie-instellingen op de apparatuur of het beeldscherm niet werkt, kunt u proberen om de Video Conversion om te schakelen (in *Video-omzetter* op bladzijde 41) **OFF**.

Er klinkt geen geluid uit de subwoofer.

→ Controleer of de subwoofer aan staat.

→ Als de subwoofer een volumeknop heeft, zorg dan dat die niet op nul staat.

→ De Dolby Digital- of DTS-bron waarnaar u luistert heeft misschien geen LFE-kanaal.

→ Schakel de subwooferinstelling in *De luidsprekers instellen* op bladzijde 39 in op **YES** of **PLUS**.

→ Schakel de *LFE ATT (LFE verzwakken)* op bladzijde 36 in op **LFEATT 0** of **LFEATT 5**.

Er klinkt geen geluid uit de surroundluidsprekers of de middenluidspreker.

→ Sluit de luidsprekers goed aan (zie bladzijde 11).

→ Zie *De luidsprekers instellen* op bladzijde 39 om de luidsprekerinstellingen te controleren.

→ Zie *Kanaalniveaus* op bladzijde 40 om de luidsprekerniveaus te controleren.

De Phase Control-functie heeft geen hoorbaar effect.

→ Indien van toepassing, controleert u of de lowpass-filterschakelaar op uw subwoofer in de stand uit staat, of dat de lowpass-uitschakeling in de hoogste frequentie-instelling is ingesteld. Als uw subwoofer een PHASE -instelling heeft, stelt u deze in op 0º (of, afhankelijk van de subwoofer, op de instelling waarvan u denkt dat deze het beste effect op het algehele geluid heeft).

→ Zorg ervoor dat de luidsprekerafstand-instelling correct is voor alle luidsprekers (zie *Luidsprekerafstand* op bladzijde 40).

Veel storing bij radio-uitzendingen.

→ Sluit de antenne (bladzijde 21) aan en stel de positie ervan in voor een optimale ontvangst.

→ Haal losse kabels weg bij de antenneaansluitingen en draden.

→ Rol de FM-draadantenne helemaal uit, richt hem voor zo goed mogelijke ontvangst en zet hem vast op een muur (of sluit een buiten-FM-antenne aan).

→ Sluit een extra AM-binnen- of -buitenantenne aan (zie bladzijde 21).

→ Schakel apparatuur uit die storing veroorzaakt of plaats deze uit de buurt van de receiver (of plaats antennes verder weg van de apparatuur die de storing veroorzaakt).

U kunt geen radiozenders automatisch selecteren.

→ Sluit een buitenantenne aan (zie bladzijde 21).

Storing tijdens afspelen van een cassette.

→ Plaats het cassettedeck uit de buurt van de receiver, tot de ruis verdwijnt.

Document from www.vandenborre.be

Er is geen geluid of er klinkt herrie wanneer bronnen met DTS worden afgespeeld.

→ Controleer of de instellingen van de speler juist zijn en/of de uitvoer van het DTS-signaal is ingeschakeld. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de DVD-speler.

Er lijkt een tijdsverschil te zijn tussen de uitvoer van de luidsprekers en die van de subwoofer.

→ Zie *Automatische instelling van surroundgeluid (MCACC)* op bladzijde 24 en stel uw systeem opnieuw in waarbij u de MCACC gebruikt (hierdoor wordt de vertraging in de subwoofer automatisch gecompenseerd).

Na de automatische MCACC-instelling is de instelling van het luidsprekerformaat (LARGE of SMALL) onjuist.

→ Low-De laagfrequente ruis kan veroorzaakt zijn door een airconditioning of een motor. Schakel alle toestellen in de kamer uit en voer de automatische MCACC-instelling opnieuw uit.

De afstandsbediening doet het niet.

→ Vervang de batterijen (zie bladzijde 9).

→ Blijf binnen 7 m en 30° van de sensor op het voorpaneel (zie bladzijde 9).

→ Verwijder het obstakel of ga op een andere plaats zitten of staan.

→ Vermijd blootstelling van de afstandsbedieningssensor op het voorpaneel aan direct licht.

Het display is donker of uitgeschakeld.

→ Druk herhaaldelijk op **DIMMER** op de afstandsbediening om naar de standaardinstelling terug te keren.

De voorpaneeldisplay schakelt zonder duidelijke reden over naar verscheidene andere displays.

→ Dit gebeurt omdat de demodisplay in werking is. Om de demodisplay uit te schakelen drukt u op een willekeurige toets om naar de originele display terug te keren, of stelt u **FL Demo Mode** in op **OFF** (zie *Het FL Demo Mode-menu* op bladzijde 42).

De receiver herkent iPod touch/iPhone niet.

→ Probeer het volgende.

1. Houd de slaapstandtoets en hometoets op de iPod touch of de iPhone meer dan 10 seconden lang tegelijkertijd ingedrukt om opnieuw op te starten.
2. Schakel de receiver in.
3. Sluit de iPod touch/iPhone aan op de receiver.

Het apparaat dat is voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie kan niet worden aangesloten of bediend. Er komt geen geluid uit het apparaat dat is voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie of het geluid is onderbroken.

→ Controleer dat er geen voorwerp dat elektromagnetische straling uitzend in de 2,4 GHz band (magnetrons, draadloze LAN-apparatuur of draadloze apparatuur die is voorzien van *Bluetooth* technologie) in de buurt van de eenheid staat. Als dit wel het geval is, zet dan de eenheid ver van dit voorwerp vandaan. Of staak het gebruik van het voorwerp dat elektromagnetische straling uitzend.

→ Controleer dat het apparaat dat is voorzien van *Bluetooth* technologie niet te ver van de eenheid staat en dat er geen obstakels tussen het apparaat dat is voorzien van *Bluetooth* technologie en de eenheid staan. Stel het apparaat dat is voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie en de eenheid zo in dat de onderlinge afstand kleiner is dan 10 m en dat er geen voorwerpen tussen staan.

→ Controleer of de *Bluetooth* ADAPTER en het **ADAPTER PORT**-aansluitpunt van het apparaat juist zijn aangesloten.

→ Het apparaat dat is voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie is mogelijk niet ingesteld op de communicatiemodus die de *Bluetooth* draadloze technologie ondersteunt. Controleer de instelling van het apparaat dat is voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie.

→ Controleer of de paring juist is. De paringinstelling werd van deze eenheid of van het apparaat dat is voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie verwijderd. Herstel de paring.

→ Controleer of het profiel juist is. Gebruik een apparaat dat is voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie dat A2DP-profielen en AVRCP-profielen ondersteunt.

HDMI

Geen beeld of geluid.

→ Als het probleem blijft aanhouden terwijl uw HDMI-component rechtstreeks is aangesloten op uw monitor, dient u de handleiding van de component of de monitor te raadplegen of contact op te nemen met de fabrikant voor ondersteuning.

Geen beeld.

→ *Alleen VSX-821:* De videosignalen die vanaf het analoge video-aansluitpunt binnenkomen worden niet door het HDMI-aansluitpunt uitgevoerd. De videosignalen die vanaf het HDMI-aansluitpunt binnenkomen worden niet door het analoge video-aansluitpunt uitgevoerd. Het type kabel tussen de ingang en uitgang dient telkens hetzelfde te zijn.

→ Afhankelijk van de uitgangsinstellingen van de broncomponent kan het zijn dat er een video-indeling wordt verzonden die niet kan worden weergegeven. Wijzig de uitgangsinstellingen van de bron, of sluit de bron aan met behulp van de component- of composite-aansluitingen.

→ Deze receiver is geschikt voor HDCP. Controleer of de componenten die u aansluit eveneens HDCP-compatible zijn. Als dat niet het geval is, sluit u ze aan met behulp van component- of composite video-aansluitingen.

→ Afhankelijk van het aangesloten apparaat is het mogelijk dat het apparaat niet werkt met deze receiver (zelfs als het geschikt is voor HDCP). In dat geval sluit u aan met behulp van component- of composite video-aansluitingen tussen bron en receiver.

→ Als er geen beeld op de TV verschijnt, probeert u de instelling voor de resolutie of Deep Color, of een andere instelling voor het apparaat te wijzigen.

→ Om signalen in Deep Color uit te voeren, gebruikt u een HDMI-kabel (High Speed HDMI® Cable) om deze receiver te verbinden met een apparaat of TV met de Deep Color-functie.

Alleen VSX-821: **Het OSD-scherm (System Setup-menu of het menuscherm voor de iPod/USB) wordt niet weergegeven.**

→ Het schermmenu (OSD) verschijnt niet wanneer u uw televisie met behulp van de HDMI-uitgang hebt aangesloten. Gebruik component- of composite-aansluitingen wanneer u uw systeem instelt.

Geen geluid, of geluid is plotseling gestopt.

→ Controleer of de Audio Parameter-instelling ingesteld is op **HDMI AMP/THRU** (raadpleeg bladzijde 36).

→ Als de component een DVI-apparaat is, gebruikt u een afzonderlijke aansluiting voor de audio.

→ Bij digitale audio-overbrenging in HDMI-formaat duur het langer voordat dit door het apparaat wordt herkend. Daardoor ontstaat er mogelijk een geluidsstoring wanneer tussen geluidsindelingen wordt gewisseld of wanneer de weergave wordt gestart.

→ Door het aan- en uitzetten van het apparaat dat tijdens de weergave op het HDMI OUT-aansluitpunt van dit systeem is aangesloten, of door het aan- of afsluiten van de HDMI-kabel tijdens de weergave kan ruis of een storing in het geluid ontstaan.

Gesynchroniseerde bediening met gebruik van de Control met HDMI-functie is niet mogelijk.

→ Controleer de HDMI-aansluitingen.

→ De kabel kan beschadigd zijn.

→ Selecteer **ON** voor de **Control** met HDMI-instelling (zie *HDMI Setup* op bladzijde 43).

→ Schakel eerst het TV-toestel in en daarna pas deze receiver.

→ Schakel de Control met HDMI-instelling van de TV in (zie de gebruiksaanwijzing voor de TV).

Downloaded from www.audiosolo.be

Belangrijke informatie met betrekking tot de HDMI-aansluiting

Er zijn gevallen waarin u de HDMI-signalen niet via deze receiver kunt leiden (dit is afhankelijk van de component met HDMI-functie die u aansluit - raadpleeg de fabrikant voor informatie over HDMI-compatibiliteit).

Wanneer u via deze receiver de HDMI-signalen niet goed kunt ontvangen (vanaf uw component), dient u de volgende configuratie te proberen tijdens het aansluiten.

Configuratie A

Sluit uw HDMI-geschikte component rechtstreeks aan op het scherm met behulp van een HDMI-kabel. Gebruik vervolgens de gemakkelijkste aansluiting (digitaal wordt aanbevolen) voor het verzenden van audio naar de receiver. Zie de gebruiksaanwijzing voor meer informatie over audioaansluitingen. Stel het volume van het scherm in op een minimum wanneer u deze configuratie gebruikt.

Opmerking

- Afhankelijk van het apparaat, kan het audio-uitgangssignaal beperkt zijn tot het aantal kanalen dat beschikbaar is van het aangesloten beeldscherm (zo kan bijvoorbeeld het audio-uitgangssignaal worden beperkt tot 2 kanalen bij een videomonitor met niet meer dan stereo-geluidsweergave).
- Wanneer u de ingangsbron wilt omschakelen, moet u de functies op zowel de receiver als uw scherm omschakelen.
- Omdat het geluid op de display gedempt is wanneer de HDMI-aansluiting wordt gebruikt, dient u het volume op de display elke keer dat u tussen ingangsbronnen schakelt bij te stellen.

Configuratie B (alleen VSX-826)

Gebruik componentvideokabels voor het aansluiten van de video-uitgang van uw HDMI-geschikte videobronapparaat op de componentvideo-ingang van de receiver. De receiver kan dan de analoge componentvideosignalen omzetten in een digitaal HDMI-signaal voor doorsturen naar het beeldscherm. Bij deze configuratie gebruikt u de handigste aansluiting (digitaal is aanbevolen) voor het doorgeven van het audiosignaal aan de receiver. Zie de gebruiksaanwijzing voor meer informatie over audioaansluitingen.

Opmerking

- De beeldkwaliteit zal tijdens de omzetting ietwat veranderen.

iPod-berichten

'iPod/USB Error 1 (I/U ERR1)',

'iPod/USB Error 3 (I/U ERR3)'

→ Schakel de versterker uit en sluit de iPod opnieuw aan op de receiver. Als dat niet werkt, probeert u de iPod te resetten.

'iPod/USB Error 2 (I/U ERR2)'

→ Schakel de versterker uit en sluit de iPod opnieuw aan op de receiver. Als dat niet werkt, probeert u de iPod te resetten.

→ Er is een iPod aangesloten die niet door deze receiver wordt ondersteund. Sluit een iPod aan die door deze receiver wordt ondersteund (zie bladzijde 27).

'No Track'

→ Wanneer er geen tracks zijn in de categorie die geselecteerd is in de iPod. Selecteer een andere categorie.

USB-berichten

'iPod/USB Error 1 (I/U ERR1)'

→ Er is een probleem met het signaalpad van de USB naar de receiver. Schakel de receiver uit en sluit de USB opnieuw aan op de receiver.

'iPod/USB Error 3 (I/U ERR3)'

→ Wanneer er geen reactie is van de USB. Schakel de receiver uit en sluit de USB opnieuw aan op de receiver.

'iPod/USB Error 4 (I/U ERR4)'

→ De stroomvoorziening van het USB-apparaat is te hoog voor deze receiver. Schakel de receiver uit en sluit de USB opnieuw aan op de receiver.

Gegevens over de iPod/iPhone/iPad

Made for iPod iPhone iPad

"Gemaakt voor iPod", "Gemaakt voor iPhone" en "Gemaakt voor iPad" wil zeggen dat een elektronische accessoire speciaal ontwikkeld is voor verbinding met respectievelijk een iPod, iPhone of iPad, en door de maker gewaarborgd is als conform de Apple werkingsnormen. Apple is niet verantwoordelijk voor de werking van dit apparaat en voor het voldoen aan de veiligheidsnormen en wettelijke normen. Houd er rekening mee dat het gebruik van dit accessoire met iPod of iPhone invloed kan hebben op de draadloze prestatie.

iPod en iPhone zijn handelsmerken van Apple Inc., gedeponeerd in de V.S. en andere landen. iPad is een handelsmerk van Apple Inc.

Het hoofdtoestel terugstellen

Aan de hand van de volgende procedure kunt u alle instellingen van de receiver terugstellen op hun standaard fabrieksinstellingen. Gebruik hiervoor de bedieningselementen op het voorpaneel.

1 Zet de receiver in stand-by.

2 Terwijl u BAND indrukt, houdt u ⏻ STANDBY/ON ongeveer twee seconden lang ingedrukt.

3 Als RESET? in de display verschijnt, drukt u op AUTO SURROUND/STREAM DIRECT.

OK? verschijnt op het display.

4 Druk op ALC/STANDARD SURR om te bevestigen.

U ziet **OK** op het display om aan te geven dat de standaardinstellingen van de receiver zijn hersteld.

Belangrijk

- Als de **Control** met HDMI-functie niet op **ON** is ingesteld, kunt u het apparaat mogelijk niet resetten. In dat geval kunt u een reset uitvoeren door de **Control** met HDMI-functie op **OFF** te zetten, of door het apparaat op stand-by the zetten waarbij u alle aangesloten apparatuur uitschakelt en vervolgens reset nadat de HDMI-indicator op het voorpaneel is uitgeschakeld.

Het toestel schoonmaken

- Gebruik een poetsdoek of een droge doek om stof en vuil van het toestel te vegen.
- Wanneer het buitenoppervlak van het toestel vuil is, veeg het dan schoon met een zachte doek die u in een neutraal reinigingsmiddel, vijf- tot zesmaal verdund in water, heeft gedompeld en goed heeft uitgewrongen. Veeg het vervolgens af met een droge doek.
- Gebruik nooit verdunner, benzine, insectensprays of andere chemische producten om dit product schoon te maken, want deze kunnen corrosie op het buitenoppervlak veroorzaken.

Download from www.vandenborre.be

Specificaties

Audiogedeelte

Gewogen uitvoervermogen
Voor, Midden, Surround
. . . . . 130 W per kanaal (1 kHz, 6 Ω, 1 %)
. . . . . 100 W per kanaal (20 Hz tot 20 kHz, 8 Ω, 0,09 %)
Totale harmonische vervorming
. . . . . 0,06 % (20 Hz tot 20 kHz, 8 Ω, 50 W/ch)
Frequentierespons (LINE Pure Direct-modus)
. . . . . 5 Hz tot 100 kHz $^{+0}_{-3}$ dB
Gegarandeerde luidsprekerimpedantie (VSX-826)
. . . . . 6 Ω tot 16 Ω
Gegarandeerde luidsprekerimpedantie (VSX-821)
FRONT : A, B. . . . . 6 Ω tot 16 Ω
FRONT : A+B . . . . . 12 Ω tot 16 Ω
SURROUND, CENTER. . . . . 6 Ω tot 16 Ω
Ingang (gevoeligheid/impedantie)
LINE. . . . . 200 mV/47 kΩ
Uitgang (niveau/impedantie)
REC . . . . . 200 mV/2,2 kΩ
Signaal-ruisverhouding (IHF, kortgesloten, A-netwerk)
LINE. . . . . 98 dB

Videogedeelte

Signaalniveau
Composite. . . . . 1 Vp-p (75 Ω)
Componentvideo . . . . . Y: 1,0 Vp-p (75 Ω)
PB, PR: 0,7 Vp-p (75 Ω)
Overeenkomstige maximale resolutie
Componentvideo 1080p (1125p)

Tunergedeelte

Frequentiebereik (FM) . . . . . 87,5 MHz tot 108 MHz
Antenne-ingang (FM) . . . . . 75 Ω ongebalanceerd
Frequentiebereik (AM) . . . . . 531 kHz tot 1 602 kHz
Antenne (AM) . . . . . Raamantenne

Digitale ingangen/uitgangen

HDMI-aansluitpunt. . . . . Type A (19-pins)
HDMI-uitgangstype . . . . . 5 V, 100 mA
USB-aansluiting . . . . . USB2.0 Full Speed (type A)
iPod-aansluiting . . . . . USB en video (samengestelde video)
ADAPTER PORT-aansluiting . . . . . 5 V, 100 mA

Diversen

Stroomvereisten
. . . . . 220 V tot 230 V wisselstroom, 50 Hz/60 Hz
Stroomvereisten . . . . . 500 W (VSX-826)
415 W (VSX-821)
In stand-by. . . . . 0,45 W
(**Control** met HDMI-functie OFF)
Afmetingen . . . . . 435 mm (B) x 168 mm (H) x 362,5 mm (D)
Gewicht (zonder verpakking) . . . . . 9,6 kg (VSX-826)
9,2 kg (VSX-821)

Bijgeleverde onderdelen

Microfoon (voor automatische MCACC- instelling). 1
Afstandsbediening 1
Drogecelbatterijen (formaat AAA IEC R03) 2
AM-raamantenne 1
FM-draadantenne 1
iPod-kabel 1
Garantiebewijs 1
Netsnoer
Quick Start-handleiding
Deze handleiding

Opmerking

- De specificaties zijn van toepassing wanneer de voeding 230 V is.
- De technische gegevens en het ontwerp kunnen met het oog op verbeteringen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd.

Gefabriceerd onder licentie van Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic", "Surround EX" en het symbool double-D zijn handelsmerken van Dolby Laboratories.

Geproduceerd in licentie onder VS patent nr. 5.451.942; 5.956.674; 5.974.380; 5.978.762; 6.226.616; 6.487.535; 7.212.872; 7.333.929; 7.392.195; 7.272.567; andere patenten in de VS en wereldwijd zijn opgesteld en hangende. DTS en het bijbehorende symbool zijn geregistreerde handelsmerken, en DTS-HD, DTS-HD Master Audio en de DTS-logos zijn handelsmerken van DTS, Inc. Dit product is voorzien van software. © DTS, Inc. Alle rechten voorbehouden.

Downloaded from www.vandenborre.be

http://www.pioneer.nl - http://www.pioneer.be

http://www.pioneer.eu

© 2011 PIONEER CORPORATION.
Alle rechten voorbehouden.

PIONEER CORPORATION
1-1, Shin-ogura, Saiwai-ku, Kawasaki-shi, Kanagawa 212-0031, Japan
PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.
P.O. BOX 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A. TEL: (800) 421-1404
PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.
340 Ferrier Street Unit 2, Markham, Ontario L3R 2Z5, Canada TEL: 1-877-283-5901, 905-479-4411
PIONEER EUROPE NV
Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium TEL: 03/570.05.11
PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.
253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936 TEL: 65-6472-7555
PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.
5 Arco Lane, Heatherton, Victoria, 3202, Australia, TEL: (03) 9586-6300
PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO S.A. DE C.V.
Blvd.Manuel Avila Camacho 138 10 piso Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000 TEL: 55-9178-4270
K002_B4_En

<6517-00000-014-0S>